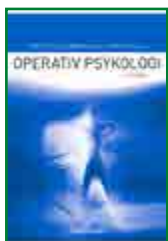




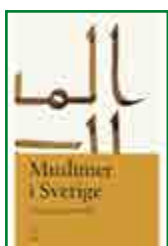
Ravatn, Agnes / Stoisk uro : og andre filosofiske smular 10
 Det Norske Samlaget, ISBN 9788252197419, 119 s., indbundet, kr. 341,00 / 272,80

Kva skjer når ein tek med seg stoikarane på skitur og Kierkegaard inn i kjærleikslivet? Kva er eit godt menneske, og korleis blir ein det? Kva er eit godt liv, og korleis får ein det? I denne underhaldande og tankevekkjande boka dreg Agnes Ravatn ulike filosofiske retningar ned frå tankeplanet og bruker dei direkte på livet sitt. Med hjelp frå Seneca, Sokrates, Platon, Kant og Kierkegaard søker ho svar på nokre av spørsmåla som mennesket har stilt seg til alle tider. Det går ikkje særleg bra.



Eid, Jarle (red.) / Operativ psykologi (3.utg.) 13
 Fagbokforlaget, ISBN 9788245025217, 360 s., hæftet, kr. 686,00 / 548,80

Operativ psykologi utkom første gang i 2005 og er en fagbok som presenterer nyere norsk og internasjonal forskning om betydningen av menneskelige faktorer i operative situasjoner der liv, helse eller grunnleggende verdier er truet. Denne tredje utgaven av boken er vesentlig revidert og oppdatert. Flere av kapitlene er omarbeidet, fornyet eller oppdatert med ny forskning, eksempler og illustrasjoner. Boken benyttes som anbefalt litteratur ved flere universiteter og høyskoler. Det er derfor lagt inn studiespørsmål og illustrasjoner som vil gjøre det enklere å tilegne seg fagstoffet i boken. De siste årene har vi sett et økt fokus på samfunnsikkerhet og sårbarhet. Norsk kriseberedskap bygger på at den enkelte virksomhet som har ansvaret for en sektor, også er ansvarlig for egne beredskapsforberedelser og krisehåndtering. Oppdatert kunnskap om menneskers evne til å forebygge og håndtere kritiske situasjoner vil derfor være sentralt både for private og offentlige virksomheter. Boken gir en oversikt over hvordan psykologiske grunnfenomener kan komme til å påvirke samspill og problemløsning i innsatsgrupper og organisasjoner som skal løse krevende oppgaver under tidspress og usikkerhet. Den operative psykologien omfatter nivåene fra grunnleggende psykologisk teori og metode via seleksjon, trening og utdanning til gjennomføring av operasjoner. Ledere og innsatspersonell kan påvirkes av en rekke miljømessige og psykologiske belastninger som kan influere deres evne til å bearbeide informasjon, samhandle med andre og fatte beslutninger i krevende situasjoner.



Göndör, Eli (red.) / Muslimer i Sverige 29.7
 Timbro, ISBN 9789177031567, 297 s., hæftet, kr. 307,00 / 245,60

Vad innebär det att leva som muslim i Sverige? Kan islam bli lika svenskt som midsommar och Lucia eller är muslimer dömda att ständigt förhandla mellan sin religion och sin nationalitet? Hur påverkas identiteten av samhällets fördomar och attityder?

I denna antologi reflekterar svenska muslimer kring frågor om identitet och religion. Boken inleds med ett förord av Eli Göndör och avslutas med ett slutord av Göran Larsson.

Eli Göndör är fil. dr. i religionshistoria med inriktning mot islamologi och Mellanöstern. Han är senior fellow på tankesmedjan Timbro och forskare vid Segerstedtinstitutet på Göteborgs universitet.

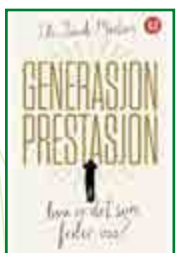


Brinkemo, Per (red.) / Klanen : individ, klan och samhälle från antikens Grekland till dagen Sverige 30.1
 Timbro, ISBN 9789177031499, 318 s., indbundet, kr. 307,00 / 245,60

Boken beskriver klansamhällen från antikens Grekland till dagens Sverige. En genomgående insikt är att den liberala demokratin utgår från individens rättigheter medan klansamhället bygger på att individen underkastas gemenskapen.

Kan två så skilda ordningar någonsin förenas i samma stat?

Texter av: Dennis Avorin, Per Brinkemo, Joanne M Ferraro, Anosh Ghasri, Tomas Lappalainen, Johan Lundberg, Abdi-Noor Mohamed, Nathan Shachar, Jens S Sörensen, Richard Swartz, Lars Trägårdh och Mark S Weiner.



Madsen, Ole Jacob / Generasjon prestasjon : hva er det som feiler oss? 30.1
 Universitetsforlaget, ISBN 9788215030647, 240 s., hæftet, kr. 354,00 / 283,20

Madsen drøfter den paradoksale motsetningen mellom "lykkelandet Norge" og "selvmordslandet Norge". Han undersøker hvordan dagens unge tidligere enn før tvinges til å bli voksne og drive framtdisiplinering der de skal forvalte seg selv og prestere optimalt på skolen, på treningssenteret og på digitale medier som Snapchat, Instagram og Facebook. Tross dette presset mange unge føler på kroppen, er det likevel grunn til å spørre om "det nye" vel så mye er den intense oppmerksomheten om unges psykiske helse fra

Ungdata-undersøkelser, Si; D-spalter, livsmestring i skolen til test-deg-selv om du har "flink pike-syndrom" eller tilhører «generasjon prestasjon». Klikk-agn som til slutt smitter over på de unge selv. Det blir til stadighet gjentatt at det er viktig å snakke mer om hvordan unge egentlig har det, men kanskje er tiden moden for også å spørre om det terapeutiske og forskende blikket egentlig er så sunt.



Tjøra, Aksel / **Viten skapt : kvalitativ analyse og teoriutvikling** 30.1
 Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202442996, 102 s., hæftet, kr. 204,00 / 163,20

Kvalitativ analyse handler kort fortalt om å utvikle gode innsikter, refleksjoner, konsepter og teorier med utgangspunkt i empirisk materiale, som regel generert gjennom observasjoner, intervjuer eller dokumentstudier. Analysen skal munne ut i kunnskap i en mer generisk form enn det empirien i seg selv representerer, og analyseprosessen forutsetter både systematikk og kreativitet.

I boka Viten skapt - Kvalitativ analyse og teoriutvikling presenterer Aksel Tjøra kvalitativ analyse basert på modellen stegvis-deduktiv induksjon (SDI). Boka har sin faglige forankring i sosiologien, men vil være nyttig for studenter og forskere som setter i gang med kvalitative studier innen for eksempel samfunnsvitenskap, helsefag og teknologiske emner.

Boka egner seg for studenter som skriver oppgave på bachelor-, master- eller ph.d.-nivå, og for forskere som bruker kvalitative metoder, gjerne som et supplement til mer generelle metodebøker. Den vil også være av interesse for dem som trenger en forståelse for kvalitativ forskning for å vurdere eller benytte resultater fra slik forskning i sitt arbeid.



Omdal, Sven Egil (red.) / **Skandinavisk uro : norske, danske og svenske tilstander** 32
 Forlaget Press, ISBN 9788232801954, 235 s., hæftet, kr. 456,00 / 364,80

Etterpå kaller vi det flyktningkrisen: I løpet av 2015 søkte nærmere 1,4 millioner mennesker asyl i Europa. Også de skandinaviske landene ble berørt på dramatisk vis: Sverige mottok over 160 000 asylsøkere i 2015 - det nest høyeste tallet i Europa, sett i forhold til befolkningsstørrelsen. Også Norge lå i europatoppen med over 31 000 asylsøkere dette året. Mens Danmark med sin strenge asylpolitikk fikk langt færre flyktninger til landet.

Flyktningkrisen tydeliggjorde store politiske forskjeller mellom de skandinaviske landene. I Skandinavisk uro kommer politikere, eksperter og debattanter fra Sverige, Norge og Danmark sammen for å diskutere året som rystet de tre naboene. Kan den skandinaviske modellen overleve de nye folkevandringene? Hva vil innvandringen bety for velferdsstaten, demokratiet og offentligheten? Skandinavisk uro er et viktig bidrag til samfunnsdebatten - og et nyskapende og opplysende forsøk på samtale over grensene.



Utvik, Magnus / **Partiet på kant med (v)erkligheten : en historia om solidaritet** 32
 Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319256, 167 s., indbundet, kr. 126,00 / 100,80

Magnus Utvik går här tillrätta med Vänsterpartiets kommunistiska historia. Han kritiserar partiet för dess långa historia med koppling till Sovjet och de östeuropeiska länderna inom Sovjetblocket. Utvik menar att partiet i Sverige har varit alltför styrt och okritiskt till både sin egen och den internationella kommunismens historia. Där har man genomgående stött de diktatoriska regimerna snarare än folkens kamp för demokrati.

Särskilt uppehåller sig Utvik vid relationerna till Solidaritet i Polen och Charta-rörelsen i Tjeckoslovakien. Han ger en mängd talande exempel på hur det svenska partiet nästan undantagslöst ställt sig på förtryckarnas sida mot de folkliga kraven på frihet allt i en utopisk och blind dröm som blev en dyster paradox. Utvik skriver utifrån sin egen politiska historia.



Befring, Anne Kjersti / **Helsepersonelloven : kommentarutgave** 34
 Fagbokforlaget, ISBN 9788245024906, 396 s., indbundet, kr. 874,00 / 699,20

En sentral lov innenfor helsereetten er helsepersonelloven som trådte i kraft i 2001. Plikter til forsvarlighet, taushet og dokumentasjon omfattes av denne loven. Den spiller mange av rettighetene i pasient- og brukerrettighetsloven, er viktig ved fortolkning av plikter for helsevirksomheter. Loven inneholder reguleringer av autorisasjonsordningen for helsepersonell, og disiplinærordninger mot helsepersonell. Klageordningen Statens helsepersonellnemnd gjelder for helsepersonell og er regulert av helsepersonelloven.

Forfatterne av denne boken var sentrale i arbeidet med å utarbeide loven. De har tidligere gitt ut Helsepersonelloven med kommentarer, som erstattes av en ny kommentarutgave.



Brandt, Kristian m.fl. / **Offentleglova : lov 19. mai 2006 nr. 16 om rett til innsyn i dokument i offentlig verksemd : lovkommentar**
Universitetsforlaget, ISBN 9788215026923, 482 s., indbundet, kr. 1.537,00 / 1.229,60

34

Enhver har rett til innsyn i forvaltningens dokumenter. I denne boken går forfatterne grundig igjennom offentliglovas bestemmelser, blant annet i lys av en rekke uttalelser fra Justisdepartementets lovavdeling og Sivilombudsmannen. Det er lagt vekt på å bruke eksempler i teksten og å drøfte forholdet mellom ulike bestemmelser. Bestemmelsene i offentligforskrifta er utførlig behandlet. Boken inneholder i tillegg drøftelser av reglene om dokumentoffentlighet etter Grunnloven og Den europeiske menneskerettskonvensjon. Boken behandler også forholdet mellom offentliglova og personopplysningsloven, reglene om taushetsplikt i forvaltningsloven og kravene til journalføring etter arkivforskriften. Lovkommentaren vil være et nyttig hjelpemiddel for alle som har behov for å sette seg inn i offentliglovas bestemmelser, som advokater, jurister, saksbehandlere i forvaltningen eller journalister.



Ekornes, Stine / **Lærerprofesjonalitet i arbeidet med psykisk helse i skolen**
Fagbokforlaget, ISBN 9788245022230, 130 s., hæftet, kr. 349,00 / 279,20

37

Denne boka handler om lærerprofesjonalitet i arbeidet med psykisk helse i skolen. Det er en tett sammenheng mellom elevens psykiske helse, trivsel og læring, og kunnskap om psykisk helse er derfor viktig for å kunne gi alle elever god og tilrettelagt opplæring. I boka møter vi lærere som i sitt arbeid med psykisk helse diskuterer dilemmaer knyttet til tidsbruk og prioriteringer. Det som er særlig viktig, er kvaliteten på lærer elev-relasjonen, både forebyggende og for elever som har psykiske vansker. Boka viser også betydningen av at lærere har kunnskap om ulike risiko- og beskyttelsesfaktorer som kan påvirke elevens psykiske helse. Videre presenterer forfatteren ulike måter læreren kan samarbeide med hjelpetjenesten og med foreldre på for å støtte elever som strever. Boka er skrevet for lærere og lærerstudenter. Stine Ekornes er førsteamanuensis i pedagogikk ved Høgskulen i Volda. Hun har lang erfaring som lærerutdanner og underviser også på masterutdanningen i spesialpedagogikk.



Toresen, Gunnar (red.) / **Barnas barnevern : trygt, nyttig og samarbeidende for barn**
Universitetsforlaget, ISBN 9788215030890, 223 s., hæftet, kr. 354,00 / 283,20

38

Hva er et trygt og nyttig barnevern for barn?
Hvordan er et barnevern som samarbeider med barn?
Hva skal til for å kalle barnevernet kunnskapsbasert?
Hva er god profesjonalitet, og hva er kvalitet i barnevernet?

Forfatterne beskriver hva som skal til for at barn trygt skal kunne fortelle barnevernet hvordan de har det. De beskriver også hva som skal til for at prosessene i barnevernet skal oppleves gode for barn og hvilken kunnskap barnevernet må bygge på.

Blant bidragsyterne er også forskere og ansatte på universitet og hos fylkesmannen.

Boka er for studenter i barnevern og sosialt arbeid, barnevernsarbeidere, politikere og byråkrater. Og så er den for alle andre som vil forstå og bidra til et godt barnevern for barn.



Steinvall, Anders / **Rytmen av London : en resa genom mångfaldens geografi**
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319362, 223 s., hæftet, kr. 323,00 / 258,40

43.7

När Storbritannien röstade för Brexit ville en klar majoritet av Londonborna vara kvar i EU. När en utbredd främlingsfientlighet blottades i spåren av Brexit valde Londons väljare en muslim till borgmästare. Inte så konstigt i en stad där mångfald blivit det normala.

Berättelsen om detta London börjar i Brixton, de svarta britternas kulturella centrum. De första immigranterna från den karibiska övärlden kallades Windrushgenerationen, efter fartyget som förde dem till Storbritannien. De möttes av rasism och utanförskap. Deras Brixton blev en symbol för kravaller och kriminalitet.

I dag har Brixton genomgått en förvandling och är ett av Londons populäraste områden. Denna motsvarighet till Harlem i New York har blivit så trendig att många Brixtonbor tycker det gått för långt. Samma utveckling sker i kvarteren kring turisternas Brick Lane i östra London, en symbolladdad gata mitt i en av Europas mest muslimska och segregerade stadsdelar. Vår resa från Brixton till Brexit tar oss genom vad som kallats Londons coola geografi, ett urbant ideal starkt präglad av immigration. En bild av vår framtid.

Ett rikt bildmaterial ingår i boken.



Tångeberg, Johannes / Europas mitt : resa genom Tyskland 44.1
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319287, 224 s., inbundet, kr. 323,00 / 258,40

Det finns idag ett växande, positivt intresse för Tyskland - något som Johannes Tångeberg i denna volym väl fångar in. Hans avsikt och förhoppning är att den blir en introduktion och presentation av dagens Tyskland. Här får vi följa med kors och tvärs, från öst till väst, från de största städerna till lantliga avfolkningsbygder. Och samtidigt får vi resa genom tysk historia och samhällsliv.

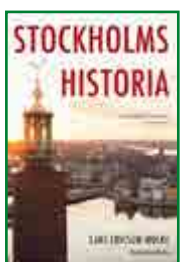


Alesmark, Caroline / Vandringar på Skåneleden : en upplevelseguide till naturen 45.8 Skåne
Roos & Tegner, ISBN 9789188743152, 159 s., häftet, kr. 335,00 / 268,00

"Vandringar på Skåneleden : en upplevelseguide till naturen" ger dig en praktisk grund inför egna vandringar utmed Skåneleden, beskriver Skånes skiftande natur och vad man ska tänka på när man rör sig i landskapet. Boken innehåller turtips utifrån olika teman med tillhörande kartor, till exempel vardagsäventyret en natt mitt i veckan, fysiskt utmanande turer och viltskådning. Den ger dig också tips på vackra och roliga upplevelser utmed leden som passar extra bra för dig som vandrar med barn eller hund.

Just i år fyller Skåneleden dessutom 40 år en jubilar som idag erbjuder inte mindre än 120 mils vandring av olika karaktär och som ständigt lockar allt fler besökare.

Författarna: Frilansjournalisten Caroline Alesmark och naturvägledaren Kenneth Joelsson har tidigare skrivit guideboken "Vandra Skåneleden" och appen "Vandra i Skåne". Caroline har även gett ut boken "Gåtfulla Skåne". Kenneth arbetar med ledutveckling och guidade vandringar.



Ericsson, Wolke Lars / Stockholms historia 45.8 Stockholm
Historiska Media, ISBN 9789175457796, 304 s., häftet, kr. 288,00 / 230,40

Ett modernt standardverk om Stockholms historia!

Denna reviderade utgåva innehåller även historiska stadsvandringar med kartor. I över 750 år har den legat där, staden mellan Mälaren och Saltsjön. I Stockholms historia får vi följa huvudstaden och dess invånare under seklernas gång. De stora linjerna i stadens förflutna samsas med belysande detaljer och spännande människoöden.

Hur har Stockholm växt från den lilla Stadsholmen till dagens storstad med kringliggande förorter? Hur har vardagen sett ut för invånarna? Och hur har vattenstaden Stockholm förändrats, när fiskevatten blivit farleder och när båtar ersatts med bilar och tunnelbana?

Lars Ericsson Wolke är professor i historia vid Försvarshögskolan och en erfaren Stockholmsforskare. Denna reviderade utgåva av Stockholms historia innehåller även flera historiska stadsvandringar med kartor.



Lagerheim, Julius / Minnen från mitt vistande i Afrika : Marocko 1831 och 1832 / upptäckt och utgivet av Elena Balzamo 48.447
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319416, 208 s., inbundet, kr. 342,00 / 273,60

Julius Lagerheim (1786-1868) har en gedigen diplomatisk karriär bakom sig när han 1830 utses till konsul i Marocko. Under den perioden sker viktiga omvälvningar i Nordafrika och Europa, avlägsna efterskalv efter Napoleonkrigens jordbävningar två decennier tidigare.

Sjöröveriet grasserade då i hela Medelhavsområdet och längs Afrikas Atlantkust, och en huvuduppgift för ett europeiskt sändebud var att hantera sjörövarproblemet: sköta penningaffärer med myndigheterna, ta hand om de landsmän som råkade illa ut osv.



Bonnier, Ingemo (red.) / Kvinnor och hälsa, så mycket bättre! : 21 medicinska experter 61
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319225, 308 s., inbundet, kr. 285,00 / 228,00

Boken är ett samarbete med den aktiva 1,6- & 2,6-miljonerklubben. Här medverkar ett 15-tal läkare och medicinare med uppsatser om sina respektive specialområden: benskörhet, hjärt-kärlsjukdomar, schizofreni, psykiatri, ryggsmärtor, allergi, munhälsa, cancer, diabetes etc. Allt skrivet med särskild uppmärksamhet på kvinnor. Här görs likaså tillbakablickar på de 20 år som Föreningen för kvinnors hälsa har funnits. Alexandra Charles von Hofsten är bokens initiativtagare och redaktör/förordsskribent tillsammans med

professor Karin Schenk-Gustafsson och redaktör Ingemo Bonnier.



Drakos, Georg (red.) / **Kompetensen att lyssna** 61
 Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319317, 224 s., hæftet, kr. 304,00 / 243,20

Den här boken riktar fokus mot narrativ praxis i vård och omsorg. Detta sätt att kompetent lyssna och använda berättandet är grundläggande för alla goda intentioner och mål inom värdegrundsarbete och/eller personcentrering av vården.

Självfallet är berättandet/förmedlandet av erfarenheter en grundläggande resurs. Det gäller exempelvis i fråga om äldre och invandrare, flerspråkiga personer i vård och omsorg o.s.v. Här ingår kapitel som "Vad är narrativ praxis i vård och omsorg?", "Konsten att lyssna när orden försvinner", "Möjligheter att vara sig själv", "Assistans med sikte på berättarlusten", "Kompetensen att lyssna".



Langøen, Arne (red.) / **Sårbehandling og hudpleie (5.utg.)** 61
 Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205502260, 387 s., hæftet, kr. 570,00 / 456,00

"Sårbehandling og hudpleie" er en lærebok om behandling av hud, med og uten sår.

I denne 5. utgaven av boken er alle kapitlene gjennomgående oppdatert i samsvar med kunnskapsutviklingen innenfor fagområdet. Forfatterne har lagt vekt på å trekke ut de store linjene av den rikholdige litteraturen som finnes om hudpleie og sårbehandling.

Boken gir grundig omtale av pleie av frisk hud i ulike aldersgrupper, samt still av hud som har blitt utsatt for påkjenninger som kjemikalier, vaskemidler, forurensning og ultrafiolett stråling. Ulike preparater til behandling av hud omtales utførlig.

To av kapitlene i boken omhandler sårbehandling. Faget sårbehandling har hatt en rivende utvikling siden forrige utgave i 2012. Kapitlene er derfor grundig revidert.



Storsteit, Monica Klungland (red.) / **Fysisk aktivitet og helse : fra begrepsforståelse til implementering av kunnskap** 61
 Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202568313, 453 s., hæftet, kr. 684,00 / 547,20

Formålet med denne fagfelleverderte antologien er å belyse det vitenskapelige grunnlaget for sammenhengen mellom fysisk aktivitet og helse. Gjennom 18 kapitler basert på kunnskapsoppsummeringer av eksisterende litteratur belyser boken følgende hovedtemaer:

Anbefalinger, målemetoder og status for fysisk aktivitet og fysisk form i befolkningen - Sammenhengen mellom fysisk aktivitet og livsstilssykdommer samt andre tilstander, som i og etter svangerskap - Teorier og modeller for bedre å kunne forstå hvorfor enkelte individer er fysisk aktive og andre ikke er det - Betydningen av sosioøkonomiske forhold, kjønn og innvandringsbakgrunn samt faktorer som fremmer og hemmer implementering av fysisk aktivitet - Fysisk aktivitet som forebyggende og helsefremmende tiltak for ulike aldersgrupper på ulike arenaer. Målgruppen for boken er studenter og vitenskapelig ansatte innen idrettsfag, kroppsøving, folkehelse, fysioterapi og andre helsefag, samt videre- og etterutdanning i folkehelse og aktivitetsmedisin. Boken er også relevant for andre som er involvert i arbeid med fysisk aktivitet og helse.



Stubberud, Dag-Gunnar / **Kvalitet og pasientsikkerhet : sykepleierens funksjon og ansvar for kvalitetsarbeid** 61.7
 Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205483415, 173 s., hæftet, kr. 307,00 / 245,60

For mange pasienter får unødige skade som følge av helse- og omsorgstjenester de har mottatt eller ikke får. Samfunnet er i dag veldig opptatt av kvalitet, og kravet til pasientsikkerhet er betydelig skjerpet.

Målet med kvalitetsarbeid, som kvalitetsforbedring og kvalitetskontroll, er å bedre pasientsikkerheten.

Denne boken presenterer noen modeller, arbeidsmåter og tiltak for å bedre kvalitet og pasientsikkerhet i helse- og omsorgstjenestene. Bokens målgruppe er helsefagstudenter i bachelor-, videreutdannings- og mastergradsprogrammer. Boken egner seg også for sykepleiere og ledere både i spesialist- og kommunehelsetjenesten. Selv om boken er rettet mot sykepleiere, kan den også brukes av annet helsepersonell. De fleste av modellene og metodene som presenteres, er laget for generell bruk i helse- og omsorgstjenestene.



Vabo, Grete / Dokumentasjon i sykepleiepraksis (3.utg.)

Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202567729, 247 s., hæftet, kr. 410,00 / 328,00

61.7

Denne innføringsboken i dokumentasjon er skrevet for bachelorstudenter innen sykepleie. Boken er nyttig også for studenter innen de andre helsefagene og for helsearbeidere som er lovpålagt å dokumentere den helsehjelpen som blir gitt.

Boken bygger på "Dokumentasjon i sykepleie", som kom ut første gang i 2007, og som revidert utgave i 2014. Denne 3. utgaven er gjennomgående bearbeidet, delvis omstrukturert og nytt stoff er kommet til.

Spesielt er stoffet om terminologi og et standardisert språk i dokumentasjonen nytt.

Forfatteren gir en innføring i dokumentasjon av sykepleiepraksis. Hun viser blant annet hvordan sykepleien, og kvaliteten på den planlagte og gitte helsehjelpen, blir gjort synlig gjennom systematisk dokumentasjon.



Hatland, Hugo Ivan / Bergenskokeboken

Vigmostad & Bjørke, ISBN 9788241915321, 215 s., indbundet, kr. 499,00 / 399,20

64.1

Bergensmaten er mer enn bare mat. Det er kultur og identitet, det er historien om en by. Bergen har noe Oslo ikke har, og det er en klar identitet, med et unikt tilfang av råvarer og mattradisjoner. Skillingsboller, puspas, potteskjøtt, kattermat, prinsefisk, hvit dame. I Bergenskokeboken får du vite hvorfor bergensmaten ble som den ble, du får oppskriftene på og historiene om de kjente og kjære, men også de glemte og ukjente bergensrettene. Hugo Ivan Hatland er journalist, foredragsholder, blogger og forfatter. Han har tidligere skrevet boken Den norske ølrevolusjonen og står bak nettstedet godtigliasset.com.



Myklebust, Ingunn / Småstrikk med #bystrikk

Pitch forlag, ISBN 9788293551294, 174 s., indbundet, kr. 436,00 / 348,80

64.64

Etter to formidabile strikkebok-suksesser lanserer nå Ingunn Myklebust sin tredje bok.

Ingunn Myklebust har i løpet av kort tid blitt en av Norges mest populære strikkedesignere. Hun skiller seg ut med vakre mønstre og nydelige fargekombinasjoner - til glede for strikkere i både inn- og utland. I denne boken får du kjappe, enkle oppskrifter innenfor småstrikk. Over 35 nye oppskrifter i tillegg til noen velkjente klassikere i ny drakt. Her får du blant annet luer, votter, skjerf, sokker og annet tilbehør.

Den kjente Snøball-kolleksjonen er også med.

Som alltid leverer Ingunn lekkert og stilrent design, nå også i enda flere nye Knitting Inna-farger.



Ødegård, Kristin Viola / Wiolakoffer

Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205499249, 215 s., indbundet, kr. 437,00 / 349,60

64.64

I boken Wiolakoffer byr strikkedesigner Kristin Viola Ødegård på sine flotteste, egendesignede koffer! Boken inneholder noen av den populære designerens klassikere, som "Wiolakofta", "Røverkofta" og "Runddans", men her er også en rekke nye og ikke tidligere publiserte oppskrifter, på både koffer og gensere, for dame, herre og barn. Her er oppskrifter som egner seg både for nybegynnere og mer erfarne strikkere. Boken inneholder i tillegg til cirka 30 oppskrifter en grundig strikkeskole, samt en unik masketabell som hjelper deg hvis strikkefastheten ikke stemmer.

Kristin Viola Ødegårds varemerke er den utradisjonelle måten hun kombinerer farger på, samt de sjarmerende og noen ganger overraskende detaljene. Boken er nydelig fotografert av Sofie Ødegård.



Wennerstrand, Erik (red.) / KKV - konstnärernas kollektivverkstad en svensk kulturhistoria = The Artists' Collective Workshop : a swedish cultural..

Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319133, 299 s., indbundet, kr. 418,00 / 334,40

70

Konstnärernas kollektivverkstad grundades 1969 och är öppen för yrkesverksamma konstnärer och formgivare. I dag finns det i landet ett tjugotal kollektivverkstäder.

Kollektivverkstaden är en arbetsplats och det unika är att det här finns utrustning, kunskap och utrymme för alla konststarters praktik. Här har tusentals konstverk formats som nu återfinns på gator och torg, i

parker och skolor, på sjukhus, i kyrkor och på ambassader och i konsthallar. Här fortbildar sig också konstnärer och kan arbeta i brons, metall, betong, trä, textil, grafik, emalj, foto, keramik m.m.

Nu har kollektivverkstaden funnits i ett halvt sekel och i boken skrivs dess historia med hjälp av olika konstnärer, kritiker, konstvetare och en tidigare kulturminister.

Svensk och engelsk text.



Gjesvik, Torild / Fotograf Knud Knudsen : veien, reisen, landskapet
Pax, ISBN 9788253040189, 267 s., inbundet, kr. 398,00 / 318,40

75.7

Knud Knudsen (1832-1915) var en Norges fotopionerer. Han var også en pasjonert og profesjonell frukt-dyrker, med utdannelse fra Tyskland og gårdsbruk i Odda. Knudsen etablerte seg som fotograf i Bergen i 1864, og var blant de første som spesialiserte seg på landskapsfotografier. En generasjon før fotograf Anders Beer Wilse, utforsket han landet på kryss og tvers. Men Knudsen tok ikke bare bilder av landskapene, han var også dypt fascinert av veiene han reiste på. I denne boken følger vi ham på nye veier som ble bygd i andre halvdel av 1800-tallet. De omformet det norske landskapet og gjorde det tilgjengelig for turister og andre reisende.

Dette er den rikt illustrerte fortellingen om Knud Knudsens fotografiske reise, en reise som også er tett sammenvevd med Norges modernisering.



Palmquist, Mats / Träsmak : en bok om svenska pinnstolar
Historiska Media, ISBN 9789175457833, 206 s., inbundet, kr. 347,00 / 277,60

76.6

I den vakra boken "Träsmak" berättas för första gången den svenska pinnstolens uppkomst och utveckling. Med start i det småländska ursprunget och genom de olika fabrikena skildras vägen fram till dagens svenska pinnstolar.

Det blir en fascinerande resa genom tid och rum, från 1850-talet fram till idag, där läsaren möter formgivare, arbetare och fabrikörer som på olika sätt har utvecklat pinnstolen. Boken visar pinnstolens formmässiga utveckling från den enkla 1800-talsstolen till 2000-talets designexperiment. Berättelserna kompletteras med en stor mängd både historiska och nytagna bilder.

Mats Palmquist har arbetat som journalist, skribent och grafisk formgivare i mer än fyrtio år. Han har ett stort och långvarigt intresse för möbelformgivning.



Jensen, Gunilla / Jag ville bara dansa : en biografi om Mariane Orlando
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319157, 304 s., inbundet, kr. 399,00 / 319,20

77

Under nästan tre decennier var Mariane Orlando vår stora prima ballerina på Kungliga Operan. Hennes lysande karriär omfattar en rik och viktig epok i den svenska dansens historia. Hennes konstnärskap har en imponerande spännvidd. Hon är vår okrönte Svandrottning, hyllad i Europa, Kina och USA. Hon inspirerade sin tids stora koreografer, som Birgit Cullberg och Birgit Åkesson. Självt en levande legend samarbetade hon med legendarer som Rudolf Nurejev, José Limon och Ingmar Bergman.

Hennes yrkesbåge sträcker sig från 1940-talet och ända in i vår tid, 2018. Gunilla Jensen tecknar hennes porträtt i samspråk med Mariane Orlando. Vänner och kollegor som Gerd Andersson, Mats Ek och Anneli Alhanko kommer också till tals. Vad döljer sig bakom denna framgångssaga?



Rosenberg, Tiina / HBTQ spelar roll : mellan garderob och kanon
Leapard förlag, ISBN 9789173437745, 478 s., häftet, kr. 304,00 / 243,20

77

Den svenska välfärdsstaten är utgångspunkten när Tiina Rosenberg diskuterar HBTQ-frågor på scen och utanför. Berättelsen om hur den moderna scenkonsten i Sverige ifrågasatt heteronormen har hittills varit oskriven. Det är på samma gång en folkhemsberättelse och en queerradikal historia.

Vi får möta koreografer, dramatiker och artister som under de senaste 30 åren alla haft en avgörande roll för den allt öppnare representation som karaktäriserar debatten idag. HBTQspelar roll är en bok för dig som är nyfiken på ett utforskat styckescenisk historia som ofta handlar om vad det innebär att komma ut och att levasom hbtq-person i Sverige.

Tiina Rosenberg är Sveriges främsta auktoritet inom queerteori. Numera är hon Professor i teatervetenskap vid Stockholms Universitet och har tidigare undervisat och skrivit omfattande kring ämnena scenkonst, feminism och queerteori. Hon framträder också regelbundet som samhällsdebattör rörande frågor om kulturpolitik, jämställdhet, demokrati och mänskliga rättigheter.



Jonsson, Göran / Frihetens blå toner : en berättelse om jazzen i Sverige
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319300, 363 s., inbundet, kr. 342,00 / 273,60

78

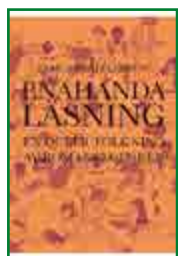
I denna lättlästa och faktarika berättelse om jazzen i Sverige skildras avgörande händelser under de 100 år som förflutit sedan den syndfulla amerikanska musikstilen kom till Europa och Sverige. Med musiken följde nya, utmanande dansstilar. Längre möttes svarta jazzmusiker på besök av rasism och fördomar. När jazzen slog igenom och blev ungdomens musik utbröt moralpanik. Drömmen om Amerika lockade de djärva att söka lyckan i jazzens hemland. Monica Zetterlund försökte men återvände hem besviken efter att ha konfronterats med både rasism och sexism. Framgången kom, liksom för Jan Johansson, med jazz på svenska.



Ekelund, Torbjørn / Stiens historie : en reise til fots
Capellen Damm, ISBN 9788202573164, 189 s., inbundet, kr. 433,00 / 346,40

79.69

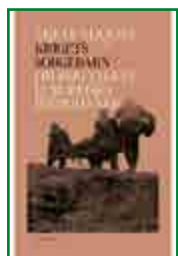
Torbjørn Ekelund tar leseren med på en personlig og fascinerende reise gjennom stiens historie, fra de første menneskene vandret nordover etter siste istid og fram til vår tids tilrettelagte turstier. Stiens historie er en fortelling om bevegelse og stedsans, migrasjon og snarveier, om fuglers og dyrs trekkruiter, om landskapets betydning for våre liv, om vårt nedarvede behov for å forflytte oss, og om hva som har gått tapt i en tid der alle sitter på kontor og kjører bil og navigerer ved hjelp av gps.



Abrahamsson, Elin / Enahanda läsning : en queer tolkning av romancegenren
Ellerströms förlag, ISBN 9789172475274, 286 s., hæftet, kr. 316,00 / 252,80

81

Repetitivt, ostimulerande, enkelspårigt – och enahanda. Så omtalas ofta romancegenren, en typ av kärleksberättelser med lyckliga slut som främst skrivs och läses av kvinnor. Andra ord som används för att benämna genren är "skräp", "porr" och "tantsusk" – böcker som läses med bara en hand. I Enahanda läsning tar Elin Abrahamsson fasta på denna nedvärderande syn på romancegenren för att undersöka vad kritiken innehåller – och vad den värjer sig mot. Studien utgår från de populära böckerna och filmerna Twilight och Fifty Shades of Grey. Här diskuteras inte bara den föraktade romanceläsaren som hon framträder i kritiken mot genren, utan också hur hennes läsning skulle kunna se ut. Den enkla och okritiska, repetitiva och verklighetsfrånvända romanceläsningen visar sig då vara lika mycket ett hot som en möjlighet.



Lundqvist, Åke / Krigets sorgebarn : om 1920-talets europeiska idéromaner
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319096, 200 s., inbundet, kr. 126,00 / 100,80

81

Första världskriget var ett europeiskt trauma. Det som i sina egna ögon var förnufts och humanitetens stolta hemort i världen, störtade sig själv i gruset, besinningslöst och utan tvingande skäl. 10 miljoner döda, dubbelt fler sårade och invaliserade. Ödelagda städer och landskap. Efteråt hunger, massarbetslöshet, sjukdomar.

Och ur katastrofen reser sig en storhetstid för den europeiska romankonsten. Många av dess ledande författare skriver nu sina främsta verk. De är av vitt skilda slag, men alla personliga bearbetningar av det som hänt och dess oöverblickbara konsekvenser.

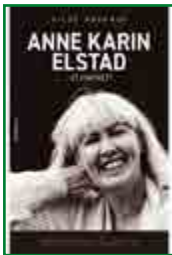
Åke Lundqvist skildrar förkrigstidens blomstrande Europa, krigsårens mardröm, efterkrigsårens politiska tumult och stora idédebatt. Och mot den bakgrunden läser han romanerna Bergtagen av Thomas Mann, Falskmyntarna av André Gide, Mrs Dalloway av Virginia Woolf, Lady Chatterleys älskare av D.H. Lawrence, Stäppvargen av Hermann Hesse, Kontrapunkt av Aldous Huxley, Människans lott av André Malraux. De är Krigets sorgebarn, på spaning efter ljus i mörkret.



Andersen, Merete Morken / Blodet i årene : Amalie Skram og hennes tid : en biografisk collage
Spartacus, ISBN 9788243009103, 575 s., inbundet, kr. 513,00 / 410,40

81.55

Amalie Skram stilte tre krav til en forfatters virke: Hun skal vise sannheten, skrive med medfølelse, og forsøke å forstå. Merete Morken Andersen tar henne på alvor i denne boken. Gjennom fem temaer, frihet, slekt, kjærlighet, galskap og død, fletter hun sammen brev, dagbøker, romaner og malerier, og skaper en polyfonisk collage, som veksler mellom ulike fortellergrep og fortellerstemmer. Ofte skyver hun Amalie Skram vekk fra scenen, og slipper andre til. Men målet er det samme. Å få verden til å tre frem, slik at det skal bli mulig å få øye på det store bildet.



Hagerup, Hilde / Som hennes dager var : et portrett av Anne Karin Elstad
Aschehoug, ISBN 9788203358692, 275 s., inbundet, kr. 456,00 / 364,80

I 1976 debuterte en 38 år gammel dame fra Nord-Møre med en historisk roman, Folket på Innhaug. Forfatteren var Anne Karin Elstad, trebarnsmor, lærer og husmor. Hun som skulle komme til å bli Norges mest folkekjære forfatter.

Anne Karin Elstad skrev historier om hverdagslivene til vanlige folk. Og det traff lesere over hele landet. Av det litterære Norge, derimot, fikk Elstads romaner mer lunken applaus. Selv om hun flere ganger mottok publikumspriser, uteble de seriøse litterære prisene. Hvorfor kom Anne Karin Elstad aldri riktig inn i den litterære varmen?

I "Som hennes dager var" skriver Hilde Hagerup frem et portrett av Anne Karin Elstad som viser hennes sterke tilknytning til slekten og stedet hun kom fra - Nord-Møre. Herfra hentet hun også stoff til romanene sine.



Knausgård, Karl Ove / Uforvarende
Forlaget Oktober, ISBN 9788249519866, 74 s., hæftet, kr. 169,00 / 135,20

"Spørsmålet om hvorfor jeg skriver, høres enkelt ut, men enkelheten er forræderisk." Slik åpner "Uforvarende" av Karl Ove Knausgård, der han skriver om hvorfor og hvordan han begynte å skrive, om hvordan skrivingen for ham handler om å stå åpen for øyeblikket og stedet, om å se på verden med et uvitende og forsvarsløst blikk. Det å vite noe om noe står ofte i veien for å skrive om det: "Jeg må komme uforvarende over det, eller det må komme uforvarende over meg", skriver han.

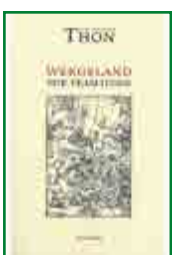
"Uforvarende" er opprinnelig skrevet for Yale University, og blir utgitt i serien "Why I Write" på Yale University Press.



Simonsen, Anne Hege / Kjærlighet og mørke : en biografi om Marie Hamsun
Res Publica, ISBN 9788282260718, 372 s., inbundet, kr. 534,00 / 427,20

Hvordan kunne den unge skuespillerinnen Marie Andersen falle for den langt eldre, og etter hvert sjalu og kontrollerende Knut Hamsun?

Med Anne Hege Simonsens biografi trer nå Marie Hamsun ut av den verdenskjente forfatterens skygge. Biografien starter i Elverum der Anne Marie Andersen ble født i 1881 og ender med hennes død på Nørholm utenfor Grimstad i 1969. Tiden i Nordland var Maries lykkeligste periode i livet. Da Knut flyttet henne og familien til Nørholm, opplevde hun det som et svik. Tidligere upublisert materiale og ukjente brev fra Marie belyser ekteparets lidenskapelige kjærlighet. Kildene viser også hvordan mellomkrigstiden og nasjonalsosialismen formet henne ideologisk. Marie var overbevist nazist selv etter krigen. Denne første helhetlige biografien over hennes liv viser Marie Hamsun som en selvstendig samfunnsaktør og som en respektert forfatter med egen karriere - men vil også bidra til å kaste et nytt lys over ektemannen og deres turbulente samliv.



Thon, Jahn Holljen / Wergeland for framtiden
Novus forlag, ISBN 9788283900040, 203 s., hæftet, kr. 370,00 / 296,00

Denne boken er ment som en introduksjon til de som kanskje ikke vet så mye om Henrik Wergeland. Den kunne godt ha hatt tittelen "Wergeland for store og små". Boken presenterer mange ulike versjoner av Henrik Wergeland: Kystdikteren, tidligromantikeren, den nasjonale strategen. Den viser oss en visjonær, men også mediebevist og multimodal forfatter. Wergeland utvider vår forståelse av det nasjonale, men han er også internasjonal og utadventt, i mye større grad enn mange egentlig vet. Ved å belyse alle disse forskjellige sidene av et av våre viktigste forfatterskap viser boken oss en forfatter som er aktuell og viktig ikke bare i vår tid, men også i framtiden.



Ajvide, Lindqvist John / Misslyckas igen, misslyckas bättre : anteckningar om skräck och skrivande
Ordfront, ISBN 9789177750376, 399 s., hardback, kr. 285,00 / 228,00

Sveriges skräckmästare John Ajvide Lindqvist bjuder in till sin kreativa värld i denna unika tankesamling kring skrivandets fest och fasa. Här får vi följa med i arbetet med hans sju romaner, från "Låt den rätte komma in" 2004 till "X - den sista platsen 2017". Med resonerande och ofta humoristisk stämma kommenterar John sina yngre upplagors problem och glädjeämnen.

Resultatet är en rolig och lärorik bok för alla som vill läsa något annat än en regelrätt författarhandbok. Men också en bok för alla som vill kika in bakom kulisserna i den speciella fantasivärld som är John Ajvide Lindqvists.



Bildøen, Brit / *Tre vegar til havet* : roman

Det Norske Samlaget, ISBN 9788252197501, 155 s., indbundet, kr. 398,00 / 318,40

Ei kvinne går ut til postkassa for å hente eit brev ho har venta på lenge. Eit brev som skal endre livet hennar.

Ei kvinne går gjennom gatene med ein trillekoffert. Ho skal ta hemn. Ho skal slå tilbake mot Staten. I kofferten ligg ein død katt.

Ei kvinne går lange turar langs havet med hunden sin. Når ho ikkje jobbar med å ringmerke fuglar, held ho seg mest for seg sjølv.

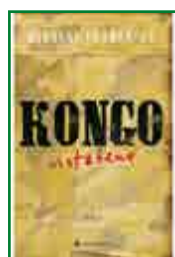
Dei tre historiene flettar seg saman til ei sterk forteljing om raseri, galskap og flukt frå fortida. I *Tre vegar til havet* skildrar Brit Bildøen avmakt i møte med byråkratiet og kva desperasjon kan gjere med eit anstendig menneske.



Espedal, Tomas / *Elsken*

Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205517639, 96 s., indbundet, kr. 389,00 / 311,20

Elsken er en roman om døden. Den gode døden. Romanens hovedperson gleder seg til å dø, han har fått nok av livet, han er fornøyd. Men hvor og hvordan skal han dø? Han gir seg selv ett år igjen å leve. Og dette året blir det mest intense i livet hans, nettopp fordi hver årstid og hver måned og etter hvert hver dag, vil bli den siste.

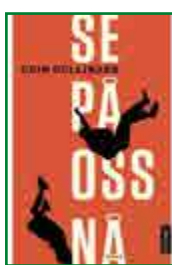


Frobenius, Nikolaj / *Kongonotatene* : roman

Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205512108, 302 s., indbundet, kr. 448,00 / 358,40

En forfatter tar på seg et oppdrag fra en spillefilmprodusent og reiser til Kongo for å skrive et manus om de to dødsdømte norske fangene Tjostolv Moland og Joshua French. I militærfengselet i Kinshasa presenterer de to ham for den «brutale og sanne historien» om hva som egentlig skjedde da sjåføren deres ble skutt og drept på en jungelvei i Øst-Kongo i 2009. Men kan forfatteren stole på «sannheten»? Var de to eks-soldatene oppriktige, eller dekket deres fortelling over noe annet og mer betent?

Basert på virkelige hendelser er *Kongonotatene* en roman om et land i krise og om en sannhetsforståelse i sammenbrudd. Forfatteren strever med å finne ut av hva han kan tro på i Kongo, men langsomt avdekkes likevel en mørkere og mer brutal virkelighet som også kommer til å påvirke forfatterens eget liv, hans forståelse av sin egen bakgrunn, og den rollen han prøver å innta som skrivende menneske i spennet mellom diktning og tvilsomme sannheter.



Gulliksen, Geir / *Se på oss nå* : roman

Aschehoug, ISBN 9788203363665, 332 s., indbundet, kr. 433,00 / 346,40

Hans Kaasajordet og Olof Evald er rådgivere i et pr-byrå med oppriktighet som forretningsidé. Harriet Aakre leder et distribusjonsselskap for alternativ film. Ingunn Sande er helsebyråkrat på høyt nivå. Salomon Olsen er statsministerkandidat for sosialdemokratene. Hans og Harriet møtes og misliker hverandre, likevel oppstår en sterk tiltrekning mellom dem. Forbindelsen får store konsekvenser, ikke bare for Hans og Harriet selv, men for barn, kollegaer og andre personer rundt dem.

Se på oss nå beveger seg uanstrengt mellom det komiske, det pinlige og det inderlige. Det handler om hvor lett mennesker knytter seg til hverandre, hvor lett vi mister oss selv til en annen, og hvor vanskelig det kan være å hente seg inn igjen.



Hatløy, Kjartan / *Menneskedagar* : dikt

Forlaget Oktober, ISBN 9788249519835, 70 s., hæftet, kr. 319,00 / 255,20

Hos Kjartan Hatløy går det ei naturleg line mellom den svarte skjermen i handa til det neste uohørlege kneppet i ei supernova, mellom heite maur på tørt lauv til nekropolisen Saqqara i det gamle Egypt. I "Menneskedagar" tek Hatløy steget vidare frå vårt avgrensa tilvære i kosmos til ein dimensjon attom tid og rom. Og attom, det er her.



Henriksen, Levi / *Jern & metall* : noveller

Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205494671, 190 s., indbundet, kr. 413,00 / 330,40

Trommesettet står klart på scenen, det er Leon Borgs trommer. Det er hans siste konsert, men han vet det ikke selv. Han er innhentet av glemselen.

Rebecca Bratberg ville ikke skille seg fra mannen sin. Men elske en annen, det ville hun. Nå er hun endelig hos ham.

Han er bygningsarbeider, har vært det i alle år. Hjelmen hans har form av en cowboyhatt, og han vil gravlegges i matboksen sin, den av blikk.

Levi Henriksen er tilbake med noveller om mennesker i hverdag, kamp og kjærlighet. Vi møter et knippe mennesker preget av den klokskapen livet har gitt dem. De har satsset og tapt. De har vunnet og mistet. Felles for dem alle er at de fortsatt føler den indre varmen fra alt som en gang var.



Kiøsterud, Erland / *Åpenbaringen* : roman

Forlaget Oktober, ISBN 9788249519705, 92 s., indbundet, kr. 398,00 / 318,40

I «Åpenbaringen» møter vi Christian, eieren av et pensjonat ved Oslofjorden. Her lever han sammen med hustruen Magda-Marie og en stor gruppe husløse mennesker som utgjør pensjonatets gjester. De er flyktninger og utstøtte med bakgrunn fra mange land og kulturer. Det er et skjørt fellesskap, hvor det også finnes grobunn for konflikt.

Erland Kiøsterud knytter an til fenomener og trekk ved vår norske samtid, men fører dem på elegant og karakteristisk vis videre til å sette eksistensielle spørsmål i dypere relieff. Romanens handling utspiller seg i en nær fremtid. Fra hovedstaden rapporteres det om borgerkrigsliknende tilstander, og i de idylliske omgivelsene ved Oslofjorden råder en nærmest apokalyptisk stemning: Nærmiljøet er utsatt for krefter som underlegger seg både natur og folks møysommelige verk, og under overflaten truer en omsegripende stillhet.



Lunden, Eldrid / *Det er berre et spørsmål om tid* : kalenderdikt 2014-2018

Aschehoug, ISBN 9788203363719, 73 s., indbundet, kr. 319,00 / 255,20

Dialog har alltid vore eit sentralt motiv hos Eldrid Lunden. I "Det er berre eit spørsmål om tid" møter vi ei rekke samtalepartnarar, frå neolittiske relieff og Seneca d.y. til eit knippe forfattarar i nyare tid. Tekstane kombinerer uventa synsvinkel med intenst nærvær på ein måte som er typisk for dette forfatterskapet - kanskje klårare og meir effektivt enn nokon gong tidlegare.



Løken, Stig Beite / *Drømmelinsene*

Cappelen Damm, ISBN 9788202581244, 275 s., indbundet, kr. 433,00 / 346,40

Stig Beite Løken har skrevet en underholdende og tankevekkende roman om en framtid der menneskene mister seg selv i den teknologiske drømmen.

Eiendomsmegler Jonas Høller skal holde en virtuell visning for å selge et hus i Stavanger. På visningen treffer han en kvinne som kaller seg Mathilde. Jakten på finne ut hvem Mathilde er, tar Jonas med på en reise til steder og mennesker han tidligere ikke visste fantes.



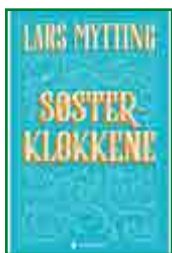
Michelet, Jon / *En sjøens helt* : roman, Krigerens hjemkomst

Forlaget Oktober, ISBN 9788249517534, 566 s., indbundet, kr. 456,00 / 364,80

Jon Michelet døde etter lengre tids sykdom den 14. april 2018, bare en uke etter at han hadde fullført sitt livsverk, "En sjøens helt". Da hadde han skrevet for hånd de siste par månedene, kapittel for kapittel.

"Krigerens hjemkomst" er sjette og avsluttende bind i dette gedigne romaneposet. Handlingen starter der fente bind slapp, på et hospital på Ny-Guinea, hvor Halvor Skramstad har ligget i koma etter kamikazeangrepet på M/S Morgedal.

Krigen går mot slutten i Norge, men i Stillehavet fortsetter kampen mot japanerne. Med Liberty-båten D/S Armauer Hansen seiler Halvor til Okinawa, hvor både japanere og amerikanere lider enorme tap og et stort antall allierte skip blir senket. I september 1945 er det nesten seks år siden Halvor dro til sjøs som attenåring, full av lysegrønne drømmer. Hardt merket av krigsopplevelsene vender han hjem til et land som han tror vil takke ham og de andre gjenlevende sjøfolkene for innsatsen, men som i stedet utviser forakt og dyp mistillit.



Mytting, Lars / Søsterklokkene : roman

Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205514003, 442 s., indbundet, kr. 472,00 / 377,60

85

Så lenge folk kunne huske hadde Søsterklokkene ringt over det trange dalføret, med en klang så malmlull og kraftig at klokkeren ble døv etter bare tre messer. Klokkene ble støpt til minne om tvillingene Halfrid og Gunhild Hekne, som var sammenvokst fra hoftene og ned. Det hvilte alltid noe større over søstrene, som om de tilhørte en annen og mektigere verden, og en av billedvevene de lagde, ble sagt å vise fremtiden.

I 1879 flytter en nyutdannet prest inn på prestegården, der nittenårige Astrid fra Hekne gjør tjeneste. Fra Tyskland kommer en fremmed mann med vidløftige planer. Den gamle stavkirken som har huset klokkene går uvisse tider i møte, og snart utsettes bygda for brå skiftninger og ubøyelige viljer.

Søsterklokkene er en rik fortelling om gammel tid som brytes mot nye ideer, om mørkt slit og solvarme steiner, om to kirkeklokker med overjordisk klang og evigheten som horisont.



Nordang, Astrid / Der du står er smertens navle

Cappelen Damm, ISBN 9788202527402, 365 s., indbundet, kr. 433,00 / 346,40

85

Anna og Steinar har bygd opp en husmannsplass. Ovenfor ligger skauen tett, og nede på veien har en revne dukket opp. I de lumre hundedagene glir noe ut av gjenge. Tenåringene deres sitter spikret foran datamaskiner, mens plommetrærne bærer frukt for første gang siden de flyttet dit. En stemme avdekker plassens mørke historie. Og i kulissene rasler den økofundamentalistiske gruppa 9hil med sablene.



Oterholm, Anne / Løgnhals : roman

Forlaget Oktober, ISBN 9788249519736, 251 s., indbundet, kr. 433,00 / 346,40

85

Oliver er 24, han har arvet leilighet og penger etter mora, som er død, og han reiser til Villefranche mens ekskjæresten Emma Sofie leser til eksamen i leiligheten hans. På stranda møter han Lucy, som jobber i en klesbutikk. Men han kunne like gjerne møtt en annen, hvem som helst. De avtaler en date allerede dagen etter. Oliver har ikke behov for å ta det med ro.

Når han er i Oslo, jobber han i en databutikk. Han spiser lite eller ingenting, tar seg en øl, gamer. Lar seg drive rundt. Her og der kan han sitte og betrakte folk, gjerne damer.

Er det noen gang sant, det han sier? I Olivers tvilsomme utforskning av tilværelsen pipler det fram et sterkt ubehag. "Løgnhals" er et nådeløst og usentimentalt portrett av en ung mann.



Pedersen, Torgeir Rebolledo / Sauesankertanker : dikt

Forlaget Oktober, ISBN 9788249519842, 83 s., indbundet, kr. 319,00 / 255,20

85

I "Sauesankertanker" finnes både sau, ku og ulv, flaggspett, dompap, pilfink, dødsbevissthet, forgjengelighet og begjær. En mann blar tilbake i minner om det som var, han skriver om å sanke og å bli sanket, om å gjete og å bli gjett, om trangen til å være et helt menneske i en hel verden.



Petterson, Per / Menn i min situasjon

Forlaget Oktober, ISBN 9788249519743, 294 s., indbundet, kr. 449,00 / 359,20

85

For Arvid Jansen er livet blitt et spørsmål om faste holdepunkter. Han oppsøker gamle slagmarker rundt i byen, drikker seg full, treffer damer og blir med dem hjem, eller kjører rundt i Mazdaen, hvor han også tilbringer nettene når senga blir et umulig sted.

Det er ett år siden Turid tok med seg de tre jentene og dro. En tidlig morgen ringer hun fra den nedlagte jernbanestasjonen på Bjørkelangen. Arvid plukker henne opp og kjører henne hjem til Skjetten. Men for en gangs skyld nekter han å gi henne det hun ber om. For i rekkehuset hun har flyttet til, finner han ingenting av deres felles liv, der er han fullstendig utradert, han eksisterer ikke lenger.

Vigdis, eldstedatteren, ser hva slags mann han egentlig er, tror Arvid, og dermed må hun ta avstand fra ham. Men samtidig er kanskje hun den som trenger ham mest.

"Menn i min situasjon" er en øm og skånselløs skildring av et liv i oppløsning.



Staalesen, Gunnar / Utenfor er hundene

Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205517011, 308 s., indbundet, kr. 472,00 / 377,60

85

En mørk vinterkveld ute på et oppdrag kommer plutselig en bil i full fart mot Varg Veum. Det er bare med nød og neppe han unngår å bli påkjørt og drept.

Dette får Veum til å tenke på to dødsannonser han har lest de siste månedene. To av mennene som har sonet en dom i en overgrepssak der Veum selv i en kort periode var feilaktig siktet, har omkommet på en måte som politiet har lagt til side som ulykker. Veum får nå mistanke om at dette kan være noe langt mer alvorlig enn tilfeldige dødsulykker. I så fall står han kanskje selv på den samme drapslisten ...

Med frykt for eget liv som drivkraft setter Veum i gang med å nøste opp blant gjerningsmenn og ofre i den gamle saken. Et nytt dødsfall forsterker hans mistanker, og etterforskningen bringer ham på sporet av nye brutale ugjerninger og et fortsatt aktivt nettverk av overgripere. Bit for bit nærmer han seg den overraskende løsningen på saken.



Birnbaum, Daniel / Doktor B : roman

Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100175443, 300 s., hardback, kr. 365,00 / 292,00

87

Når Daniel Birnbaum rensar i vindsutrymmet hemma hittar han en smutsbrun papplåda som det står hans farfars namn på. Inuti ligger en hel epok bevarad. Det visar sig handla om några av de av de mest spänningsfyllda åren i svensk nittonhundratalshistoria, 1939-1943. Det var då Stockholm blev ett centrum för världspolitiska krafter, hotellreceptionerna fylldes av hemlighetsfulla män och kvinnor med viktiga uppdrag och vardagslivet präglades av osäkerhet och rädsla. Plötsligt kunde vad som helst hända. Hösten

1939, efter att Tyskland invaderat Polen, anländer den tysk-judiska journalisten Immanuel Birnbaum till Stockholm. Han har tvingats fly med sin fru och sina två barn från Warszawa där han arbetat som korrespondent för några tyska tidningar. I Stockholm kommer han i kontakt med den tyska bokförläggaren Bermann Fischer och får jobb på det förlag som han driver i exil. Immanuels signatur är Dr. B. Han hjälper brittiska spioner med att sprida propaganda i Tyskland. Men i ett brev skrivet i osynligt bläck röjer han deras planer att spränga malmhamnen i Oxelösund för att tvinga in Sverige i kriget. Han försvinner in i fångenskap men dyker upp som en skugga i en novell av Stefan Zweig.



Fioretos, Aris / Nelly B:s hjärta

Norstedts, ISBN 9789113084558, 315 s., indbundet, kr. 361,00 / 288,80

87

Aris Fioretos nya roman skildrar vad som sker när en muskel inte låter sig hejdas.

Berlin, 1924. Nelly Becker, flygarärsset från Johannisthal, den första kvinnliga piloten i Tyskland, får en oroväckande diagnos. Om hon fortsätter att flyga kommer hon en snar dag att falla från skyn.

Nelly överger hangarerna och lukten av bensin. Hon separerar från sin man, flyttar till ett pensionat och tar jobb på BMW där hon demonstrerar motorcyklar. Hon lever som en skugga. Men på automobilmässan

samma höst möter hon Irma - ung, lugn, elektrisk. En oväntad handrörelse ger hennes liv en annan riktning.

Livet på jorden kan börja.



Forsström, Tua / Anteckningar

Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100177768, 51 s., indbundet, kr. 316,00 / 252,80

87

"När de frågade W.H. Auden om poesin kan förändra samhället sa han nej, kan poesin förändra människonaturen, nej sa W.H. Auden. Men vad kan dikterna göra då? Tillåta oss att umgås med de döda, sa W.H. Auden, påminna oss om att glädjas en smula åt livet eller åtminstone uthärda lite bättre, hålla oss sällskap en stund."

Tua Forsström citerar W.H. Auden i sina anteckningar kring en förlust. Magiskt tänkande är en självklar överlevnadsstrategi i dikternas verklighet. Och vad gör man av kärleken som blev hemlös?

"Minns du ännu när du var ett barn och gick med oss samma väg dag efter dag?

Det var en liten fors som brusade så starkt, och berget stupade i vattnet."

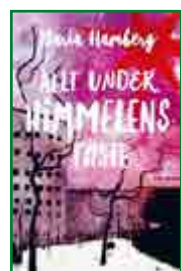


Guillou, Jan / De som dödar drömmar sover aldrig
Piratförlaget, ISBN 9789164205827, 472 s., indbundet, kr. 373,00 / 298,40

Nu är det 70-tal. Vänstervågen från 1968 ter sig närmast som en idyll jämfört med det krig som håller på att växa fram mellan Europas säkerhetstjänster och en alltmer splittrad vänsterrörelse. Det blir bokstavligen en fråga om liv eller död.

Eric Letang arbetar på dagarna som biträdande jurist på Henning Sjöstrands famösa advokatbyrå. Men på nätterna och fritiden ingår han i en hemlig säkerhetstjänst inom den vänster som försöker organisera försvaret mot en hela tiden aggressivare statlig fiende. Hans stora kärlek Gertrude verkar som advokat i Hamburg medan klimatet hårdnar och hon får uppleva hur hennes vänner undan för undan fängslas eller dödas.

I Sverige arbetar statens hemliga agenter efter västtysk förebild för att försöka provocera fram en öppen konfrontation mellan terrorister och staten. För den motståndsrörelse där Eric Letang ingår blir det ett allt farligare spel. Samtidigt som släkten Lauritzen växer och en ny generation föds.



Hamberg, Maria / Allt under himmelens fäste
Ordfront, ISBN 9789177750420, 187 s., indbundet, kr. 349,00 / 279,20

Ingvar är en av de ensammaste människorna i världen. Han har levt mycket nära sina föräldrar och nu när de dött och lämnat honom ensam har han bara sin lägenhet och sitt monotona jobb. Han vaknar. Går till jobbet. Minns sina döda föräldrar.

En dag står Ivana utanför hans port. En frusen tonårstjej som inte verkar veta vart hon ska ta vägen. Hem kan hon i alla fall inte gå. Det blir början på en ordlös gemenskap.

Allt under himmelens fäste är en vacker och varm roman om två människor som sakta finner förtroende för varandra och blir vänner - en modern julsaga.

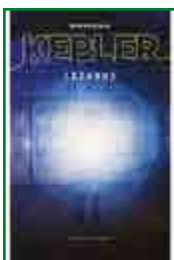


Jonasson, Jonas / Hundraettåringen som tänkte att han tänkte för mycket
Piratförlaget, ISBN 9789164205797, 433 s., häftet, kr. 373,00 / 298,40

Allan sitter med vännen Julius på Bali och har nästan lika långtråkigt som strax innan han klev ut genom sitt fönster på hundraårsdagen ett år tidigare. Nu väntar ny födelsedag. Julius bestämmer sig för att fira sin vän med en luftballongfärd. Allan föreslår att de i så fall tar med sig något att dricka, ifall det skulle bli stiltje där uppe i luften.

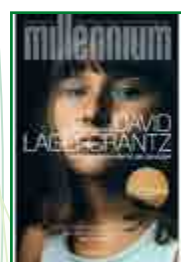
Det som följer är allt utom stiltje. Vinden och omständigheterna tar vännerna på en resa genom all världens galenskap. I centrum för den står kärnvapenkapprustning, tuffäktning världsledare emellan, dumhet och argan list. Längs vägen avverkas Kim Jong-un, Donald Trump, Vladimir Putin, Angela Merkel och en svensk utrikesminister som undrar om allt det här händer på riktigt.

"Hundraettåringen som tänkte att han tänkte för mycket" är den fristående fortsättningen på Jonas Jonassons succéroman om hundraårige Allan Karlsson. Författaren granskar på nytt mänsklighetens alla tillkortakommanden. Han gör det på sitt oeffterhärliga sätt, med humor och värme.



Kepler, Lars (pseud.) / Lazarus
Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100142698, 600 s., indbundet, kr. 383,00 / 306,40

En död man hittas i en lägenhet i Oslo. När polisen öppnar frysboxen i köket gör de ett fruktansvärt fynd. Offret visar sig vara en dittills okänd gravskändare och profésamlare. Några dagar senare kontaktar en tysk kommissarie Joona Linna och ber om hjälp med ett mordfall på en camping utanför Rostock. Joona förstår att mönstret som framträder är vansinnigt och samtidigt omöjligt att ignorera. Vissa skulle kalla det för ett mirakel om någon återvände från döden - andra skulle kalla det för en mardröm.

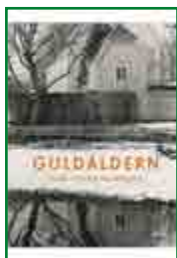


Lagercrantz, David / Mannen som sökte sin skugga
Nordstedts, ISBN 9789113085050, 403 s., paperback, kr. 98,00 / 78,40

Lisbeth Salander avtjänar ett kortare straff på kvinnofängelset Flodberga och gör allt för att hålla sig undan de interna konflikterna mellan fångarna. Det dröjer inte länge förrän Benito, den informelle ledaren, utmanar henne, särskilt sedan Lisbeth försvarat en ung kvinna från Bangladesh som trakasseras i cellen intill.

Lisbeth får besök av Holger Palmgren som fått tag i dokument som kastar nytt ljus över myndigheternas övergrepp i hennes barndom. Hon ber Mikael Blomkvist om hjälp att göra några efterforskningar. Spåren leder dem till en viss Leo Mannheimer, delägare i Alfred Ögrens Fondkommissionär.

Hur hänger en välartad finansskilles bakgrund ihop med Lisbeths? Och hur ska Lisbeth hantera hoten från Benito och hennes gäng som trappas upp alltmer?



Malmberg, Carl-Johan / Guldåldern

87 Wahlström & Widstrand, ISBN 9789146233671, 288 s., inbundet, kr. 316,00 / 252,80

Guldåldern är sannolikt det mest personliga Carl-Johan Malmberg skrivit – den springer ur en nödsituation, plötsligt har livet blivit begränsat. Det leder till ett antal självbiografiska prosatexter, kortare och längre om vartannat, personliga och samtidigt resonerande, tolkande; om ett liv i umgänge, med konstverk och med ett antal intressanta människor. Här berättas – frispråkigt, naket och uppriktigt – om vänskaper (som att vilja förstå varför en betydelsefull vänskap brast) och avund, förnekelse och förälskelse, ensamhet och oro. Om familjehemligheters verkan på de efterkommande, om åldrade vänner och vänner som gått bort (Enda gångerna jag sjunger numera är på begravingar). Om att hitta rätt i livet, att kunna se att det varit gott. Plågad av artros och depression blir varje morgon till en kamp för att kunna stiga ur sängen. Lika väsentliga återges stunderna av total lyckokänsla (Livet kan inte vara annat än gott när sådan musik finns), betydelsen av att ha befunnit sig i en förälders kärleksfulla blick (Jag vet åt vem min pappa plockade kastanjer) och att kunna välja att våga vara såväl otidsenlig som nostalgisk (Jag sörjer också mig själv, den jag en gång var).



Marklund, Liza / Pärlfarmen

Piratförlaget, ISBN 9789164205858, 534 s., inbundet, kr. 373,00 / 298,40

87

Det är tidigt 1990-tal. Unga Kiona lever med sina syskon och föräldrar på Manihiki i södra Stilla havet, en av världens mest isolerade atoller. Hon arbetar på familjens pärlfarm: fridyker, kontrollerar ostron och skördar svarta pärlor.

En morgon fastnar en stor segelbåt på revet. På däck ligger en svårt skadad man. Han är svensk och heter Erik.

Så börjar en hisnande historia som sträcker sig över ett halvt årtionde och fyra världsdelar. Den ställer frågor om människors sökande efter mening och sammanhang, priset för världsekonomin, och vad vi egentligen är beredda att göra för dem vi älskar.

Pärlfarmen är en storslagen berättelse om kärlek och pengar, våld och ensamhet, bildning och tro.



Naumann, Cilla / Den oändliga familjen : roman

Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100174330, 255 s., inbundet, kr. 353,00 / 282,40

87

En nyinflyttad familj närmar sig ett obeskrivligt mörker. I ett fönster mitt emot: en liten flicka som för alltid kommer att förändras av det hon anar. Cilla Naumanns nya roman är en skoningslös skildring av en familj i djupaste kris, men också en berättelse om outplånliga minnesbilder och hur de lever vidare i oss.



Schön, Ebbe / Gårdstomten på Ryk

Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319065, 208 s., inbundet, kr. 385,00 / 308,00

87

I tusen år har han varit gårdstomte på gården Ryk i Bohuslän. Nu sitter han och funderar över sitt liv och allt han varit med om, ända från vikingatiden till i dag.

Han berättar för oss om rädslan när drakskeppen dök upp vid horisonten. Om trollstämning i tusmörkret på kvällarna när man berättade sägner om förfäderna, om övernaturliga väsen och kusliga sjöslag. Om gengångare som cyklar förbi kyrkogården mitt på ljusa dagen. Om nornans makt.

Han har upplevt både hedendomen och kristendomen och kan jämföra. Han avskyr hedningarnas blodsoffer men har ändå åskguden Tor som sin trogne vän. Han hade hoppats på att kristendomen var fredens religion, men har insett att de kristna är minst lika aggressiva som vikingarna.

Allvar blandas i boken med skämt, som till exempel när huvudpersonen gör burlaska blyxtvisiter både hos Sankte Per i de kristnas himmel och hos Oden i det hedniska Valhall.

Ebbe Schön levandegör här med sin speciella berättarröst händelser och miljöer alltifrån hednatiden till kalla kriget.



Stridsberg, Sara / Kärlekens Antarktis

Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100177140, 313 s., inbundet, kr. 377,00 / 301,60

87

"Och det var juni, det var månaden för att försvinna, månaden för att bli hittad i stycken, månaden för att förlora sitt huvud, sin tunga och sitt kön."

En kort stund har hon funnits i världen, med dess begär, längtan och fruktan. Tills någon valde att släcka hennes liv och sprida hennes kroppsdelar i landskapet. Men barnen finns, som en gång var hennes,

Valle och Solveig, som har omhändertagits av myndigheterna och placerats någonstans längs Sverigekartan. Och föräldrarna Raksha och Ivan fortsätter att finnas, irrande genom Stockholm och den dödas förlorade värld. Och dödsögonblicket finns, det tar aldrig någonsin slut.

Sara Stridsbergs nya roman berättar om den absoluta utsattheten; om grymhet, ensamhet och moderskärlek. Om det som ändå blir kvar efter att allt försvunnit. Kärlekens Antarktis är ett hjärtslitande existentiellt drama som innehåller Stridsbergs karakteristiska blandning av stor litterär tyngd och tillgänglighet, en originell mix av skräck och skönhet, längtan och svart förtvivlan. En brutal berättelse om oväntad kärlek, ömhet och ljus i det totala mörkret.



Zweigbergk, Helena von / Totalskada

Norstedts, ISBN 9789113084541, 310 s., inbundet, kr. 361,00 / 288,80

87

Agneta och Xavier har levt i ett långt äktenskap. I takt med tiden och att barnen lämnat hemmet är det som om avståndet dem emellan successivt ökar. Ett outtalat tomrum som ingen av dem riktigt vet hur de ska fylla.

Grälen och striderna är över. Saker och ting får passera. De har ju ett bra liv, en tillvaro fylld av trygga vanor, och de har utvecklat en ömsesidig tolerans. Men kanske har detta ett pris? För där finns också en

bräcklighet mellan dem, som kan bli till en spricka som kan gå på djupet och orsaka stor skada.

Men när katastrofen kommer är det utifrån. Och den ställer hela deras tillvaro och deras förhållande på spel. Det är Agneta som är den skyldiga. Hur ska hon överleva skulden? Och när de förlorat sitt hem, hur hemma är de med varandra, egentligen? Vad är värt att slåss för? Och vad ska man släppa för att kunna gå vidare?



Haualand, Hilde (red.) / Tolking : språkarbeid og profesjonsutøvelse

Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205495289, 400 s., hæftet, kr. 741,00 / 592,80

89

Boken handler om både de ferdighetene tolken har, og om tolken som profesjonsutøver.

Kapitlene tar for seg mange ulike sider ved tolkens kunnskaper, ferdigheter, yrkesutøvelse og profesjonsstatus. Til sammen gir kapitlene en grundig redegjørelse for hva tolken må kunne, samt noen av utfordringene både tolker og alle som skal kommunisere gjennom tolk, kan støte på.

Norske og svenske bidragsytere belyser ulike sider av tolkens arbeid med språk og kommunikasjon og drøfter tolkens samarbeid med og relasjon til andre. Det er bare noen få tiår siden tolker begynte å få lønn betalt av det offentlige, og tolking er dermed en av de yngste profesjonene vi har. Andre profesjonsutøvere kan fremdeles være ukjent med tolkens arbeidsoppgaver og utfordringer, og dermed usikre på hvordan de skal forholde seg til eller arbeide gjennom tolk. Tolking - språkarbeid og profesjonsutøvelse er et bidrag til en bevisstgjøring om tolking og arbeid gjennom tolk.



Søberg, Morten / Nynorskens lys : eit essay

Det Norske Samlaget, ISBN 9788252195842, 109 s., inbundet, kr. 398,00 / 318,40

89.55

Kva skjer når ein held det nynorske språket opp mot lyset?

Nynorsk er eit daglegdags språk, særleg mellom bakkar og berg på Vestlandet. Til liks med andre språk formar det røyndomen. Og omvendt. Men nynorsken kan tenkjast å ha eit særeige vassmerke: eit kvalitetsmerke som vert synleg dersom vi ser føre oss at vi held den nynorske skriftkulturen opp mot lyset. Då vert det klart som blekk.

I denne boka undersøker Morten Søberg påstanden om at nynorsken er ein grunnleggande essayistisk skriftkultur, eit skriftspråk tufta på reiser og samtalar, utforskingar og politikk.



Fjeld, Ruth Vatvedt / Norsk banneordbok

Humanist Forlag, ISBN 9788282821674, 509 s., indbundet, kr. 534,00 / 427,20

Vi lærer tidlig at det ikke er pent å banne, men vi gjør det likevel. Vi banner når vi er sinte og redde, når vi er glade og når vi vil gi ekstra kraft til budskapet vårt. Og slik har det alltid vært. Det finnes dokumentasjon på språklige tabuer i de aller eldste skriftene vi har, både fra det gamle Egypt, Bibelen og runeinnskrifter. Banning er en viktig del av vår kulturhistorie. Inneholder over 1000 banneord og -uttrykk fra hele landet.



Adelswärd, Viveka / Husens röster

Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319140, 208 s., indbundet, kr. 380,00 / 304,00

90.1

Hur förstår vi hus, hur talar de till oss, hur samspelar vi med dem och hur påverkar de oss? Vad berättar de? Lever vi som bor i hus också i deras berättelser? Adelswärd går här igenom alla sorters hus med start i Elsa Beskows Sagan om den lilla, lilla gumman, hon talar om Nalle Puhs och I-orshus, och om Celesteville den stad Babar grundlade när han blev kung. Och vidare om författarens egna hus, om celebriteters boställen, om ett hus som ser ut som en sko, om egnahemsrörelsen, om översivna hus och om kvinnan och huset. Tankarna i de olika texterna lyfts fram av fotografier och konstverk, av till exempel Lars Lerin, Louise Bourgeois, Jennifer Forsberg och Chen Shun-Chu.

Viveka Adelswärd är professor emerita i kommunikation vid Linköpings universitet. Hon medverkade under många år i Språkspalten i Svenska Dagbladet och skrev krönikor i Östgöta Correspondenten.

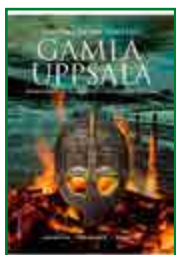


Rosenblad, Jan-Gunnar / 1848 : nationalismen föds i ett brinnande Europa

Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319232, 516 s., indbundet, kr. 380,00 / 304,00

91

Utöver sedvanlig källforskning i litteratur har författarna koncentrerat sig på att hämta fakta ur tidningar, tidskrifter och skönlitteratur från tiden då det begav sig. Därigenom har de kommit närmare de sociala och politiska rörelser, som nationalism och patriotism, som drog fram genom dåtidens Europa. Läsaren tas med på en resa till Frankrike och de händelser som föregick det drastiska året 1848. Vidare till Tyskland och Österrike, till det grekiska frihetskriget, till Sverige och övriga Norden liksom till de brittiska öarna. Men även till Italien och Ungern. Politiker, författare, provokatörer och kungligheter passerar genom sidorna. I dag står nationalism för en påtaglig högerrörelse med populistiska inslag, men 1848 stod den snarare för motsatsen. Nationalism var då förknippad med liberalism, demokrati och solidaritet mellanfolken. En hel del gemensamt tankegods fanns med franska revolutionen 1789.



Ekerö, Eriksson Kristina / Gamla Uppsala : människor och makter i högarnas skugga

Norstedts, ISBN 9789113080666, 351 s., indbundet, kr. 323,00 / 258,40

91.155

Historien om det forna Gamla Uppsala har alltid handlat om sveakungar, hednatempel och storslagna offerfester.

Men nu har en helt ny värld trätt fram! När ett järnvägsspår skulle byggas fick arkeologer tillfälle att undersöka ett 70 000 kvadratmeter stort område, bara några hundra meter ifrån Kungshögarna. Då visade det sig att platsen varit tätbefolkad redan på 600-talet e.Kr, något man bara anat tidigare. Här har aristokrater, bönder och krigare trängts med slavar, smeder, väverskor och barn. Matrester, vapen, runbleck, människoben i brunnar och amulettringar speglar deras liv och öden.

Ett hundratal hittills okända hus, gravar och offerplatser sätter äntligen in Gamla Uppsala i ett större historiskt sammanhang. För vad var egentligen tanken bakom denna speciella plats, dit många också färdades för att delta i religiösa ceremonier, hålla ting och bedriva handel?



Bjaaland, Torstein / Sabotøren : historien om Per Røed og Milorgs ukjente motstandsgruppe

AKS 13 000

Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205517141, 463 s., indbundet, kr. 531,00 / 424,80

95.3

Sommeren 1944 ble en ny og ukjent motstandsgruppe plutselig svært aktiv i Oslo-regionen. De sprengte tyske militære lagre om natten, syklende i tussmørket, vel vitende om at de når som helst kunne bli fanget og henrettet av Gestapo. Med sine 103 aksjoner stod den topphemmelige sabotasjegruppen Aks 13 000 bak det aller meste av sabotasjevirkosheten i Stor-Oslo. Per Røed var operativ aksjonsleder, kjent for å være like grundig som modig. Han ledet selv over 25 aksjoner, noe som gjør ham til den mest aktive sabotør under krigen.

Likevel er historien om Aks 13 000 så godt som ukjent i norsk krigshistorie. De fikk aldri noen offisiell hyllest av norske myndigheter, og forsvant fort i glemmeboken. Denne boken endrer på det. Sabotøren gir en sammenhengende framstilling av historien om Aks 13 000, med detaljerte beskrivelser av gruppas nervepirrende virksomhet. Flere av aksjonene er aldri tidligere blitt omtalt offentlig. Boka bygger på et vell av nye og unike kilder, blant annet Per Røeds eget "krigsarkiv" og den sentrale Milorg-mannen Ole Borges klausulerte og enestående beretning om krigen. Skrevet i et fengende språk er "Sabotøren" er en real godbit for krigsinteresserte lesere i alle aldre.



Bratrein, Håvard Dahl / Høvding, jarl og konge : Nord-Norges politiske historie i vikingtid : ei annerledes fortelling

95.3

Orkana Akademisk, ISBN 9788281043015, 262 s., indbundet, kr. 455,00 / 364,00

Høvding, jarl, konge er det første forsøk på å gi en samla selvstendig beskrivelse av Nord-Norges eldre historie. Hovedvekta er lagt på å forstå utviklinga av landsdelsens politiske institusjoner og hvordan den indre utviklinga i landsdelen etter hvert førte til innlemmelse av Nord-Norge i den norske riksdannelsen. Det herskende synet, som stadig bygger på Snorres hypoteser, er at riket blei samla fra sør, med slaget i Hafrsfjord i 872 som startpunkt.

I denne boka har Hårfagreætta ingen plass i rikssamlingsprosessen. I stedet framsettes en konkurrerende hypotese om at reiket blei samla fra nord, med basis i ei tidlig organisering av Hålogaland i et selvstendig jarlerike, som seinere kom til å omfatte Midt-Norge.

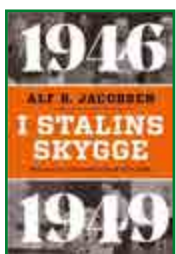


Godøy, Bjørn Are / Okkupert : de fem lengste årene i Norges historie

95.3

Vigmostad & Bjørke, ISBN 9788241917288, 395 s., indbundet, kr. 474,00 / 379,20

I løpet av de siste 30 årene har det kommet frem mye ny informasjon om Norge under andre verdenskrig. Alle nordmenn var ikke helter, og ikke alle tyskere var rabiante nazister. I denne boken skal vi oppleve okkupasjonen, møte mennesker over hele landet og forsøke å forstå hvordan de reagerte på det som skjedde med dem. Noen gikk gjennom ekstreme påkjenninger. For andre var krigen en endeløs rekke av grå hverdager. Begge delene hører med i historien om Norge under andre verdenskrig.



Jacobsen, Alf R. / I Stalins skygge : 1946-1949

95.3

Vega forlag, ISBN 9788282114202, 334 s., indbundet, kr. 456,00 / 364,80

Andre bind av Alf R. Jacobsens bokserie Historien om det moderne Norge 1945-2000
Seiersrusen hadde knapt lagt seg da et russisk sjøfly i slutten av mai 1945 landet i Tromsø. Ryktene gikk. Hadde russerne planer om å utnytte maktvakuemet i nord? Var Norges selvstendighet likevel ikke sikret? Stalins frustrasjon over at tyske styrker fremdeles befant seg i Norge, dempet ikke mistankene. Situasjonen gjorde heller ikke den tilbakevendte norske regjeringens dilemma mindre: Skulle landet styres i tråd med de vestlige seierherrenes liberale politikk, eller ville et utarmet Norge være best tjent med å se østover, mot planøkonomi og sterk statlig styring?

Det skulle imidlertid vise seg at den politiske kursen allerede var staket ut. Med Einar Gerhardsen bak roret gikk Norge inn for ideologisk brobygging og gjenreising av nasjonal industri. Teoriene ble hentet fra et banebrytende forskningsmiljø på Blindern, som skapte en sosialøkonomi for en ny tid. I kjølvannet fulgte teknologiske og humane fremskritt som skulle bane veien for kvinnefrigjøring, velstandsøkning og internasjonalt samarbeid. Samtidig gikk debatten varm blant de intellektuelle og i kulturlivet: Hva slags samfunn ville vi ha? Hvilke verdier skulle ligge til grunn? Og undervurderte man sårbarheten som liten aktør mellom stormaktene?



Sjeseth, Alf / Nordens Casablanca : nordmenn i Stockholm under krigen
Spartacus, ISBN 9788243010673, 288 s., indbundet, kr. 456,00 / 364,80

95.3

Under krigen flokket politikere, militære, spioner, lykkejegere og tusenvis av politiske flyktninger seg sammen i Stockholm - "Nordens Casablanca" på folkemunne. Minst 50 000 nordmenn søkte tilflukt i det nøytrale Sverige, og myndighetene bygde opp en egen statsadministrasjon med mer enn tusen ansatte. Mens regjeringen satt i London, var den svenske hovedstaden hovedkvarter for kontakten mellom motstandsbevegelsen, norsk etterretning og eksilmyndighetene. Miljøet som oppstod her, var preget av makt-kamp og intriger, og ulike holdninger til motstandskampen.



Skeie, Tore / Hvitekryst : Olav Haraldsson og hans tid
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205485273, 312 s., indbundet, kr. 531,00 / 424,80

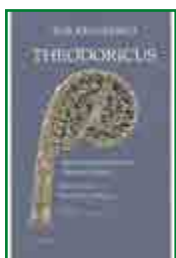
Første bind i serien "Kongenes tid". Olav Haraldsson (ca. 995-1030) åpner denne storslagne og ambisiøse fembindsserien om Norges store viking- og middelalderkonger.

Rundt år 1000 raser maktkampen om herredømmet i landene rundt Nordsjøen. Den engelske kongen Æthelred er rik på sølv og gull. Fra Danmark forsøker vikingkongen Knut å erobre hans land. Midt mellom dem står norske Olav Haraldsson. Han har sin egen agenda. Vold og brutalitet brer om seg mens

krigsherrer manøvrerer, allierte bytter side og store sølvskatter skifter hender. Samtidig sprer kristendommen seg i de nordiske landene og skaper en ny samfunnsorden.

Tore Skeie spenner opp det store lerretet og tar leseren med på en forrykende ferd gjennom den turbulente perioden da kongeriket Norge var i støpeskjeen.

"Kongenes tid" handler om livene til Olav Haraldsson, Harald Hardråde, Sigurd Jorsalfar, Sverre Sigurdsson og Håkon Håkonsson, og samtiden de virket i. Det er et friskt blikk på norgeshistorien, hvor sagatidens mennesker og begivenheter løftes opp og ut av sagaene og inn i større europeiske kontekster og sammenhenger.



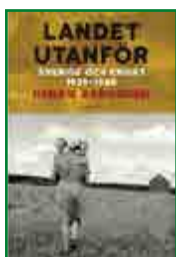
Theodoricus / De antiquitate regum Norwagiensum = On the old Norwegian kings / ed.:
Egil Kraggerud
Novus forlag, ISBN 9788270999156, 491 s., hæftet, kr. 492,00 / 393,60

The short history of Norway by Theodoricus, a pioneering work, was written about the year 1180 by a Norwegian cleric during the distressing struggles between the 'birkebeiner' and the 'bagler'. Much points towards the theory that the author is identical with the later archbishop Tore Gudmundsson (1205-1214), the fourth in the row after the Norwegian archdiocese had been established in 1152/53. Since 1903, when

the best witness to the text came to light in Copenhagen, a new edition of the Latin text has been a desideratum and even more so when the medieval Latinist Paul Lehmann found another copy of the vanished medieval ms in Berlin in the 1930ies.

Professor Egil Kraggerud, now emeritus, who for a long time has been interested in the challenges of the text has in this book published his text with a full critical apparatus. He is the first to divide the 34 chapters into sections, a system to oust the old way of referring to the text by page and line in Storm's edition.

Moreover, Kraggerud has added a parallel English translation on the basis of the preliminary translation of Peter Fisher (Cambridge). As an appendix he has also a Norwegian translation to serve Norwegian historians.

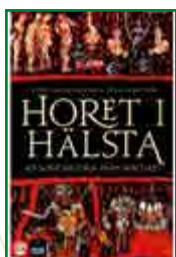


Berggren, Henrik / Landet utanför : Sverige och kriget 1939-1940
Norstedts, ISBN 9789113039527, 483 s., indbundet, kr. 304,00 / 243,20

Hösten 1939 trodde många att Sverige skulle klara sin neutralitet på samma sätt som under första världskriget. Men med finska vinterkriget och det tyska angreppet på Norge och Danmark våren 1940 tycktes det som om Skandinavien skulle bli skådeplats för den stora urladdningen mellan stormakterna. Ransoneringskort delades ut, den illa utrustade svenska armén mobiliserades, kommunister internerades och riksdagen började förbereda grundlagsändringar för att begränsa tryckfriheten.

Men samtidigt som ljusen släcktes i många av Europas städer fortsatte vardagslivet i Sverige. Biograferna gick för fullt, dansorkestrarna spelade, män och kvinnor blev kära och fick barn, författarna skrev böcker och sportaffärerna sålde kälkar och skidor som aldrig förr under den snörika vintern.

Den första delen av trilogin Landet utanför skildrar hur kända och mindre kända svenskars liv gestaltade sig under det första krigsåret. Framställningen går fram till den mörka sommaren 1940 då de tyska arméerna stod segerrika på den europeiska kontinenten och endast Storbritannien kämpade vidare.



Hassan, Jansson Karin / Horet i Hällsta : en sann historia från 1600-talet
Natur & Kultur , ISBN 9789127153752, 237 s., indbundet, kr. 288,00 / 230,40

År 1685 ställdes Anna Persdotter från den lilla byn Hälsta i Västmanland inför rätta, anklagad för att ha försökt ta livet av sin man. Under den rättsprocess som följde uppkom också beskyllningar om stöld, misshandel och otrohet. Vem hade lagt arsenik i husbondens ölstop? Varför? Vem var det egentligen som bestämde i hushållet? Och vem hade haft sex med vem?

Horet i Hälsta skildrar ett mer än 300 år gammalt autentiskt rättsfall. Med stort kunnande levandegör författarna sina huvudpersoner och sätter in händelserna i ett historiskt sammanhang. Det blir en berättelse om människo- rna och livet i Hälsta men också om ett stormaktstida Sverige då ordningen i hushållet vilade på Guds bud, där sex och samlevnad inte var privatsaker och där äktenskaplig otrohet hor var belagt med dödsstraff.

Med en gedigen analys av historiska källor som grund berättas här 1600-talshistoria på ett sätt vi inte mött förut. Historien är inte bara sann. Den är även spännande.



Jönsson, Håkan / **Från krog till krog : svenskt uteätande under 700 år** 95.6
Natur & Kultur, ISBN 9789127145917, 393 s., inbundet, kr. 326,00 / 260,80

Restaurangen är en yngling, historiskt sett - den kommer från franskt 1700-tal. Men att äta och dricka på lokal, mot betalning, har svenskar gjort långt innan restaurangen blev populär: så snart det område som skulle bli Sverige började enas och kristnas blev behovet av sådana platser en viktig angelägenhet, både från kungligt och kyrkligt håll.

Från medeltidens ölbodar och tavernor, via stormaktstidens gästgiverier och gårkök, 1700-talets kaffehus och vinkällare, 1800-talets caféer och restauranger fram till våra egna dagars foodtrucks och fast food - här berättas alla dessa ställens politiska, ekonomiska, sociala och gastronomiska historia. Vad serverade de, vilka förordningar reglerade dem, vilka besökte dem, hur umgicks man där?

Från krog till krog är en rikt illustrerad bok och den första i sitt slag i Sverige.



Norrby, Göran / **Maktens rivaler : drottning Lovisa Ulrika, Gustav III, Axel von Fersen och Carl Fredrik Pechlin 1755-1792** 95.6
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319409, 304 s., inbundet, kr. 380,00 / 304,00

Kampen mellan kungamakten och adeln under 1700-talets andra hälft: å ena sidan makthungriga drottning Lovisa Ulrika med tysk furstebakgrund, gemål till en svag kung. På andra sidan adeln med i första hand den skicklige Axel von Fersen (d.ä.) och Carl Fredrik Peckling. Men efter hand även den ambitiöse, egocentriske kronprinsen och sedermera kungen Gustav III. Denne fick hela sin regeringstid utkämpa ett tvåfrontskrig, eftersom drottningmodern Lovisa Ulrika vägrade att släppa ifrån sig makten.

I "Maktens rivaler" får läsaren en inträngande och kompetent berättelse om makt och strider mellan stånden även om det under detta skede främst är kampen mellan kungahus och adel som utspelas. Striden mellan Mössor och Hattar, prästernas underdånighet, böndernas agerande och borgarnas svängningar. Sammansvärjningar, attentat, fängslanden, militär och polis alla ingredienser bjuds. Gustav III:s såväl konspiratoriska som naiva agerande inom inrikes- och utrikespolitiken återges.

Göran Norrby är både historiker och ekonom, bosatt i Stockholm. Han har en unik bredd och ger därför i sina 1700-talsböcker en ovanligt fyllig bild av det han skriver om.



Perlestam, Magnus / **Det lilla kriget : skärmytslingar och kommenderingar under stora nordiska kriget åren 1702-1709** 95.6
Nordic Academic Press, ISBN 9789188661616, 184 s., inbundet, kr. 334,00 / 267,20

De dramatiska fältslagen under tidigmodern tid har helt dominerat historieskrivningen om krig. Men det var dock mindre skärmytslingar som i hög präglande de karolinska soldaternas och officerarnas vardag. I vilka sammanhang uppstod dessa strider och vem deltog i dem?

I Det lilla kriget granskar historikern Magnus Perlestam de vanligaste missionerna och aktörerna i det lilla kriget under framför allt de polsk-litauiska och ryska fälttågen åren 1702-1709. I fokus står de enskilda uppdragen kommenderingarna vid arméns marsch mot sina fältläger och kvarter, eller vid indrivning av proviant och foder. Det lilla kriget är dock en term som täcker allt ifrån attacker mot svensk trupp eller rekognoserande uppdrag som råkar ut för fiendepatuller, till bränning av motståndarläger, och Perlestam belyser även de åtgärder som, i norm och praxis, vidtogs för att förhindra eller mildra dessa.



Petterson, Thomas / **Den osannolika mördaren : skandiamannen och mordet på Olof Palme** 95.6
Offside Press, ISBN 9789185279586, 280 s., inbundet, kr. 335,00 / 268,00

I maj 2018 avslöjade journalisten Thomas Petterson sanningen om "Skandiamannen" Stig Engström i magasinet Filter. Det var också Petterson som gav tipsen som ledde till att dagens Palmeutredare har Engström som huvudspår.

Stig Engström var på plats när Olof Palme mördades och fanns med i mordutredningen från dag ett men utreddes sedan aldrig som gärningsman. Thomas Petterson har nu hittat det som alla andra gått bet på: Engströms motiv, och att han hade skjutvana samt tillgång till samma slags vapen som Palme sköts med.

I Den osannolika mördaren presenterar Petterson en rad nya fakta för Palmemordets uppkärande inklusive hur Stig Engström avfördes från utredningen på helt felaktiga grunder.



Rydén, Per / Svenska Akademiens modernisering 1913-77

95.6

Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319027, 750 s., indbundet, kr. 365,00 / 292,00

Här är berättelserna om vad som skedde med Svenska Akademien internt och utåttriktat under de fyra ständiga sekreterarna som styrde under drygt sex decennier, 1913-1977: Erik Axel Karlfeldt 1913-1931; Per Hallström 1931-1941; Anders Österling 1941-1964 och Karl Ragnar Gierow 1964-1977. Under denna tid började Börshuset användas av Akademien. Anders Zorn skänkte Gyldene Freden till Akademien, av vilket också följde det stora Bellmanspriset. Karlfeldt sörjde för ett bättre arbetsklimat i själva Akademien. Här klarar man också att under nazitiden hålla samman Akademien trots flera Hitlervänner bland ledamöterna. Dag Hammarsköld var tänkt att bli ny ständig sekreterare men dog i Kongo och då blev det istället Gierow. Under perioden blev De Aderton författares och forskares främsta prisgivare. Under dessa decennier utgjordes Akademien av sammantaget 73 ledamöter. Boken är en guldgruva för den som önskar en inblick i Akademiens omfattande verksamhet. Per Rydén och Jenny Westerström, båda lundaprofessorer och erfarna forskare, har hanterat ett enormt arkivmaterial med insikt och blick för såväl skrätt som stort allvar. Boken är en inträngande skildring av vad som har tilldragit sig bakom stängda dörrar.



Västerbro, Magnus / Svälten : hungeråren som formade Sverige

95.6

Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100169701, 450 s., indbundet, kr. 307,00 / 245,60

Först kom kylan. Sedan värmen och torkan. Två år i rad slog skörden fel. Folk dog. Till en början barn och åldringar. Därefter även de starka. Det tredje året var alla visthusbodnar tömda. I Stockholm anklagade man de svältande för att själva ha orsakat sin nöd.

Missväxten under åren 1867-69 är en av de värsta naturkatastroferna i Sveriges historia, och dess effekter förstärktes av politiska felbeslut och misstag. Hungersnöden bidrog till stora sociala spänningar och blev startskottet för massmigrationen, främst till Nordamerika. Genom enskilda människors livsöden

berättar Svälten en skakande historia om ett avlägset Sverige, men samtidigt ett som var här alldeles nyss.

»Svälten är populärhistoria av allra finaste slag: välskrivnen, väldokumenterad och med en fasaväckande wow-känsla över en otroligt dramatisk period som blott sträcker sig fyra generationer bakåt i tiden. Och vad mer är: Magnus Västerbro vågar förklara och dra slutsatser. Det är ett anslag som vi, om uttrycket ursäktas, är svältfödda på.«

Åsa Linderborg, Aftonbladet.



Uppström, Rolf / Den okända kulan : Karl XII:s död 1718 och människorna omkring honom

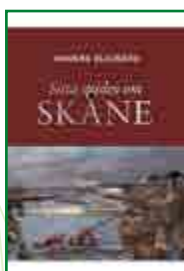
95.6

Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319164, 198 s., indbundet, kr. 323,00 / 258,40

Bokens titel sammanfattar både det grundläggande problemet och de många delproblemen forskningen stått inför. Under 300 år har läkare, militärer, historiker och privatpersoner försökt lösa gåtan med kungens död. Ändå råder det inte enighet i frågan om huruvida kungen mördades av någon ur de egna leden, eller av en kula från den norska sidan.

I denna innehållsrika bok bidrar forskaren Rolf Uppström med en pusselbit för att lösa mysteriet. Han går här igenom tidigare forskning, tänkbara mordmotiv och tecknar rika personporträtt av personerna som fanns i Karl XII:s närhet. Han ställer sig frågor om kulan som mördade Karl XII: Vad var det för metall i kulan? Var det bly, järn eller kanske mässing? Hur stor var kulan? Var den som ett stort duvägg och skjuten ur en kanon eller kanske bara liten och avlossad med en pistol? I svaren på dessa frågor skymtar en lösning på vem som kan ha varit avsändaren till den mördande kulan.

Rolf Uppström är lärare, läromedelsförfattare och fil.lic. i historia. Han skrev sin avhandling om Karl XII:s död 1994, ett ämne han har fortsatt att forska om sedan dess.

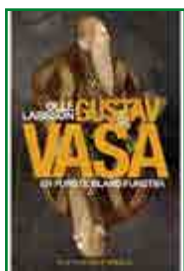


Blidberg, Anders / Sista striden om Skåne

95.69

Langenskiöld, ISBN 9789188439260, 316 s., indbundet, kr. 289,00 / 231,20

Hvorfor vandt Sverige krigen mod Danmark i 1710? Efter Sveriges nederlag vid Poltava 1709 havde Danmark en oplagt mulighed for at tage de skånske landskaber tilbage, som så forsmædeligt blev afstået til Sverige efter Roskildefreden i 1658. Men det mislykkedes trods mange års forberedelser og til trods for, at den svenske hær var splittet og decimeret efter det katastrofale russiske felttog. Hvordan kunne det gå til? Kan en af årsagerne have været et romantisk eventyr, som lagde beslag på Frederik den Fjerdes opmærksomhed? Dette og mange andre spørgsmål går Anders Blidberg i dybden med i denne gennemarbejdede og flot illustrerede bog.



Larsson, Olle / Gustav Vasa : en furste bland furster
Historiska Media, ISBN 9789175456898, 350 s., indbundet, kr. 347,00 / 277,60

99.4 Vasa, Gustav

Han var adelsmannen som blev kung, katoliken som blev protestant och regenten som lade grunden till det moderna Sverige. Eftervärlden känner honom som Gustav Vasa även om han själv aldrig kallade sig något annat än Gustav Eriksson.

Gustav Vasas liv var fyllt av dramatik från vaggan till graven. Krig, uppror och en personlig kamp för att accepteras som härskare av sin omgivning. Genom historikern Olle Larssons flyhänta penna växer Vasas gestalt på nytt till liv. Med högt tempo tas vi med på en spännande färd i 1500-talets Sverige.

Som en röd tråd genom boken löper Gustav Vasas ständiga strävan efter att stärka sin legitimitet. Han var en uppkomling som störtat en krönt konung från tronen. Det gällde därför att visa att han var en furste bland furstar.



Ström, Anders / Fenomenet Ingvar Kamprad : en bok om hans liv
Kamprad, Ingvar Ekerlids Förlag, ISBN 9789188193858, 250 s., indbundet, kr. 316,00 / 252,80

99.4

Ingvar Kamprad är smålänningen som möblerade världen. Han är välkänd som Sveriges främsta entreprenör genom tiderna. Men hur såg hans liv ut bakom rubrikerna? Här får vi möta människan och personligheten Ingvar Kamprad. Vi får följa hans livsresa, lära känna hans drivkrafter och möta några av personerna omkring honom. I Ingvar Kamprads familj ingick den älskade hustrun Margareta och barnen från två äktenskap, men han hade också en stor familj, som bestod av medarbetare, leverantörer och kunder.

I pendlandet mellan det privata och det offentliga finns det ledtrådar till hans liv. Ingvar Kamprad var en känslomänniska med stort hjärta. Omtänksam och generös, men också en slipad affärsman som kunde räkna bättre än de flesta. Han växte av motstånd, var en kreativ problemlösare och utvecklade en mästerlig berättarkonst när det gäller Ikea, möbelföretaget som blev en del av hans liv. Framgångsberättelsen om Ingvar Kamprad kantas också av skuggsidor, som gör bilden av honom mer komplex och gåtfull. Något som i sig visar att berättelsen om en människa sällan är entydig. Särskilt inte i Ingvar Kamprads fall. Författaren har intervjuat en rad personer i Ingvar Kamprads närhet och diskuterat fenomenet Ingvar Kamprad med externa bedömare för att ge en förklaring till framgångssagan.