



Kiøsterud, Erland / Stillhetens økologi : essay

04.6

Forlaget Oktober, ISBN 9788249521609, 105 s., indbundet, kr. 341,00 / 272,80

"Naturen er hverken retferdig eller logisk eller fornuftig. Den er det den er. Og den gjør det den gjør. Når naturforbruket mitt står i fare for å undergrave økosystemet som opprettholder meg, er det, sett fra økosystemets perspektiv, hverken galt eller riktig. Bryter økosystemet sammen på grunn av min adferd, vil det omdannes og finne en ny identitet, kanskje med min art, kanskje uten min art".

"Stillhetens økologi" består av syv essay som på ulike måter går inn i vår tids store spørsmål:

Hvordan skal vi tenke og handle i møte med klimatrusselen? Erland Kiøsterud skriver om nødvendigheten av å se oss selv utenfra og erkjenne den økologiske krisen vi har skapt som del av oss selv - vår egen kropp, våre tankemønstre og fortellinger. Skrivemåten i "Stillhetens økologi" er dels analytisk, dels personlig, og på elegant og aktsomt vis knytter Kiøsterud etiske og eksistensielle spørsmål om forholdet mellom menneske og natur til egen oppvekst og eget forfatterskap.

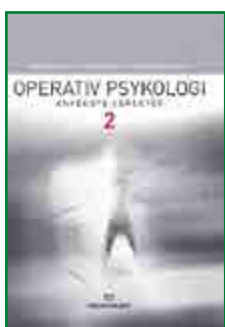


Westö, Kjell / 7 + 7 : brev i en orolig tid

04.6

Förlaget M, ISBN 9789523332263, 250 s., indbundet, kr. 335,00 / 268,00

Ett öppet utbyte av tankar mellan två stora författare. På våren 1997 intervjuade den unga journalisten Juha Itkonen den framgångsrika författaren Kjell Westö, och hyste då också egna författardrömmar. Tjugo år senare dryftar de båda författarna i sin brevväxling minnets väsen, faderskap, kulturell appropriering, #metoo, skidåkning, klimatförändringen, musik – allt mellan himmel och jord. När brevväxlingen avancerar förändras tonen och blir allt öppnare och allt mera förtrolig. Breven tar även upp författaryrkets skuggsidor - avunden, besvikelserna och rädsloerna. Men också dess lycka: möjligheten att röra sig fritt i tiden, rummet och sinnet.



Johnsen, Bjørn Helge (red.) / Operativ psykologi 2 : anvendte aspekter

13

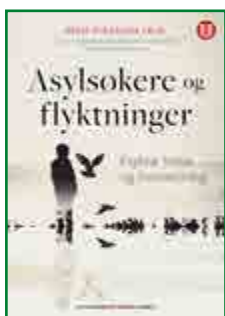
Fagbokforlaget, ISBN 9788245025477, 397 s., hæftet, kr. 686,00 / 548,80

Boken Operativ psykologi 2: Anvendte aspekter har som hensikt å presentere flere nye tematiske og anvendte aspekter som supplerer og utfyller grunnboken Operativ psykologi.

Denne nye boken er i likhet med den første rettet mot operative miljøer "blålysetater" som politi, brann, redning og helse, frivillige organisasjoner, samt andre offentlige og private virksomheter som jobber under tidspress og usikkerhet. Vi tror boken også vil være av interesse for dem som ønsker å forstå og få mer kunnskap om samfunnssikkerhet, ulykker, kritiske hendelser og dramatiske situasjoner som ofte omtales i mediene.

I boken kan du lese mer om risikoanalyse, teamtrening, forhandlingsteknikker, effekten av ernæring og fysisk kapasitet, sikkerhetssklima, overlevelse i ekstreme omgivelser, terrorisme, stressmestring, destruktiv ledelse, tillit og moralsk skade.

"Operativ psykologi 2 : anvendte aspekter" er organisert som et operasjonshjul der vi følger en tidslinje fra rekruttering til forberedelser og trening, deretter over til gjennomføring av operasjoner og til sist tilbakeføring til (operativ) tjeneste.



Rådet for psykisk helse (utg.) / Asylsøkere og flyktninger : psykisk helse og livsmestring

13

Universitetsforlaget, ISBN 9788215031514, 328 s., hæftet, kr. 531,00 / 428,80

Rådet for psykisk helse har samlet og systematisert kunnskap om psykisk helse hos flyktninger og asylsøkere.

Bakgrunnen for denne boka er den store flyktningstrømmen som kom til Europa og Norge i 2015.

Forfatterne har valgt å vektlegge den kunnskap og de erfaringer som kan styrke arbeidet, og går ikke i dybden når det gjelder de politiske sidene ved mottak av flyktninger.

Bokas røde tråd er å vise eksempler på hvordan mennesker med flukterfaring, som er i en asylsøkerfase eller etableringsfase med bosetting i ny kommune, kan få tatt i bruk sine motstandsressurser. Den

er skrevet i et samarbeid mellom brukere med egenerfaring som flyktninger eller asylsøkere, helsepersonell med praktikerbakgrunn og akademikere.

Boka er aktuell for alle som arbeider med asylsøkere og flyktninger, uansett arena og forvaltningsnivå. I dette arbeidet står man ofte overfor betydelige utfordringer i mellommenneskelig sammenheng.

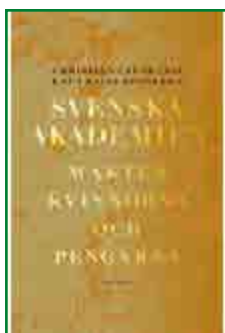


Tetzchner, Stephen von / Barne- og ungdomspsykologi : typisk og atypisk utvikling
Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205474512, 596 s., hæftet, kr. 739,00 / 591,20

13.43

Med "Barne- og ungdomspsykologi : typisk og atypisk utvikling", presenterer Stephen von Tetzchner nå et nytt standardverk i utviklingspsykologi. Boka har grunnlag i internasjonal forskning og inkluderer den betydelige nye kunnskapen som 2000-tallet har brakt med seg på dette området. Den inneholder alle utviklingspsykologiens hovedområder, og disse er aldersmessig ordnet innenfor hvert kapittel.

Boka gir en bred og tilgjengelig innføring i menneskets utvikling fra unnfangelse til tidlig voksen alder, fra familiens nære relasjoner til å bli en selvstendig borger i samfunnet. Utviklingspsykologiske fenomener blir forklart gjennom biologiske, sosiale og kulturelle perspektiver. Leseren får et grundig bilde av hvordan barn og ungdommer på ulike aldersnivå tenker, føler og handler.



Catomeris, Christian / Svenska Akademien : makten, kvinnorna och pengarna
Bokförlaget Polaris, ISBN 9789177951643, 308 s., indbundet, kr. 338,00 / 270,40

19

Vad är det som får en mer än 230 år gammal kulturinstitution att plötsligt falla samman? Handlar det, såsom framställts, om en konflikt mellan tradition och modernitet, om frågor om makt och kön? Eller handlar det bara om sådant som förr eller senare måste uppstå i en organisation med en så problematisk struktur, nämligen bristen på transparens och insyn genom uråldriga sekretessregler? Liksom en kraftigt utökad finansiell och kulturell makt som oundvikligen korrumperar?

Dramat om den Svenska Akademien sträcker sig i själva verket långt tillbaka i tiden. Med hjälp av ett omfattande intervjumaterial, ingående research och genomgång av äldre dokument nystar författarna upp en hittills okänd och ibland avvikande bild av historien som landat i dagens konvulsioner och i en

oviss framtid för ett av Sveriges starkaste internationella varumärken, Svenska Akademien.

Christian Catomeris och Knut Kainz Rognerud är båda journalister på SVT och upphovsmän till dokumentären "Det slutna sällskapet". Båda är dessutom författare till ett flertal böcker.

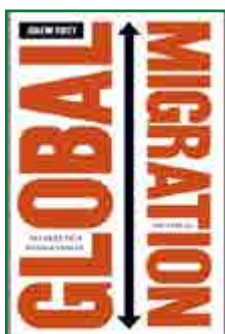


Nergård, Jens-Ivar (red.) / Kulturen som pasient : uvanlige møter for vanlige folk
Universitetsforlaget, ISBN 9788215029023, 181 s., hæftet, kr. 389,00 / 311,20

30.1

"Kulturen som pasient" tar for seg livssituasjoner som preges av tap. Den tematiserer direkte og indirekte sammenhengen mellom livsvilkår og helse. Mange av kapitlene retter seg mot helsefaglige utfordringer i flerkulturelle samfunn. Psykiatriens møte med folkelig sykdomsforståelse er et av temaene. Helsetjenesten er opptatt av samfunnsforhold som påvirker folks livskvalitet. Men den er selv en faktor som påvirker folks helse negativt hvis den mangler blikk for pasientenes livssituasjon. Boka argumenterer på behovet for en helsetjeneste som er på høyde med pasientenes kulturelle bakgrunn.

Den har sin faglige orientering i pedagogikk, psykologi, medisin, etnografi og medisinsk antropologi. Bidragene baserer seg på feltstudier blant nenetsere og evenere i Russland, samer og kvener i Norge, tyske migranter i Chile og alminnelige utfordringer i fag og institusjoner. Boka er resultat av et samarbeid mellom forskningsgruppa Pedagogisk antropologi ved UiT Norges arktiske universitet og Scott Polar Research Institute ved University of Cambridge.



Ruist, Joakim / Global migration : orsaker och konsekvenser
SNS Förlag, ISBN 9789188637154, 226 s., hæftet, kr. 316,00 / 252,80

32

Joakim Ruist, migrationsforskare vid Göteborgs universitet, ger här sin bild av det viktigaste som finns att veta om migrationen från mestadels fattigare delar av världen till den rikare västvärlden.

Boken inleds med en översikt av migration genom historien. Med fokus på de senaste femtio åren tar den bland annat upp vilka motiv som driver migranterna och hur det går ekonomiskt för dem i mottagarländerna. Den beskriver också vad man inom forskningen vet mer om och vad man vet mindre om när det gäller de ekonomiska och sociala konsekvenserna för de samhällen som tar emot migranterna. Avslutningsvis förs en diskussion om vilka möjligheter man i västvärlden har att öka kontrollen över migrationen.



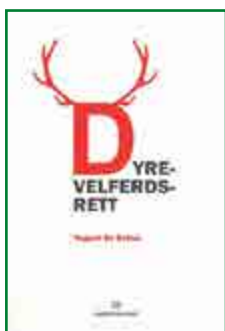
Holst, Cathrine (red.) / Europeisering av nordisk likestillingspolitikk
Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205427044, 249 s., hæftet, kr. 410,00 / 328,00

32.5

De nordiske landene omtales ofte som "en likestillingsmodell". De gjør det godt i internasjonale sammenligninger av likestillingsutvikling - og har en politisk kultur og en velferdsstatsmodell som fremmer likestilling i arbeidsliv og politikk

Forfatterne av denne boka undersøker hvordan europeisk integrasjon har endret nordisk likestillingspolitikk - og hva som ikke har endret seg. Samtidig spør de i hvor stor grad Norden har satt sitt preg på EUs likestillingspolitikk. En hovedkonklusjon er at EU har hatt større innflytelse på norsk likestillingspolitikk enn mange tror, ikke minst ved å utfordre og bidra til å utvikle likestilling som rettighet.

Slik har europeisk integrasjon også utfordret det etablerte sosialdemokratiske synet på likestilling i samfunnet. Likestillingspolitikk kan undersøkes og vurderes ut fra hvordan selve politikken er utformet, eller ut fra resultatene av politikken.



Bahus, Vegard Bø / Dyrevelferdsrett
Fagbokforlaget, ISBN 9788245026580, 230 s., hæftet, kr. 686,00 / 548,80

34

Dyrevelferdsrett er et ungt rettsområde som omfatter reglene om hvordan dyr skal håndteres og tas vare på, regler om hjelpeplikten, avlivning, tilsyn og medisinsk behandling av dyr. I tillegg kommer regler om straff og sanksjoner overfor dem som mishandler dyr, eller ikke overholder regelverket, særregler om jakt, hundehold og fiske samt regler om naturmangfold, vern av truede dyrearter og rovdyrforvaltning. Denne boken er en innføringsbok og en lærebok i dyrevelferdsrett og gir oversikt over et nytt og spennende rettsområde. Boken inneholder også et kapittel om dyreetikk og gir en fremstilling av bakgrunnen for prinsippene om god dyrevelferd og dyrs egenverdi. Spørsmålet om

dyr bør ha rettslig handleevne, noe som drøftes i mange land, er også problematisert i boken. Dette er en bok som egner seg for alle som jobber med dyr, om det er som jurist, veterinær, dyreverner, gårdbruker eller i politiet. Vegard Bø Bahus (LL.M.) er advokat i Advokatfirmaet Bahus AS og dyreeier med særlig interesse for og kompetanse i dyrevelferdsrett. Bahus har gjennom flere år veiledet studenter innen rettsområdet ved Universitetet i Oslo samt representert klienter i en rekke rettslige tvister om dyrs velferd.



Elgesem, Frode / Næringsliv og menneskerettigheter
Universitetsforlaget, ISBN 9788215029627, 336 s., indbundet, kr. 827,00 / 661,60

34

Denne boken vil gi leseren innsikt både i statens ansvar for å beskytte mot næringslivets menneskerettskrenkelser og normer om næringslivets eget ansvar for å respektere menneskerettighetene. Formålet med boken er å nå ut med informasjon om næringsliv og menneskerettigheter slik at norske selskaper, investorer, virkemiddelapparat og norsk forvaltning får bedre grunnlag for avgjørelser og strategier på dette feltet.

Innholdet bygger særlig på FNs og OECD-landenes forventninger om ansvarlig næringsliv og "business and human rights"-agendaen, som en modernisering av tidligere "corporate social responsibility"-tenking. Bokens tema er innrettet både mot statenes plikter og bedriftenes «compliance»-arbeid. Dette plasseres også i en større kontekst, hvor FNs bærekraftsmål står sentralt. Feltet er i rask utvikling, og mye skjer på det internasjonale planet, innen andre lands reguleringer og innen norsk rett.

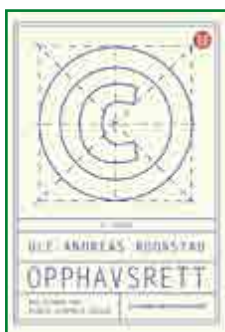


Høgberg, Petter (red.) / Juridisk metode og tenkemåte
Universitetsforlaget, ISBN 9788215028354, 800 s., indbundet, kr. 1.064,00 / 851,20

34

Det er snart 50 år siden Torstein Eckhoffs lærebok Rettskildelære kom ut. Både norsk rett og norsk rettsteori har gjennomgått store endringer siden den tid. Mengden rettsregler har økt kraftig, en stadig større del av jussen er transnasjonal, og jurister og jussens rolle og betydning i samfunnet har endret seg. Derfor trenger metodefaget sårt en fornyelse som både reflekterer disse endringene og det mangfoldet som nå råder i praksis, og som samtidig legger grunnlaget for en felles metodeforståelse. Løsningen har vært å samle 25 forfattere som alle fikk primæransvar for hver sin del av den komplekse helheten. Forfatterne kommer hovedsakelig fra et av de tre juridiske fakultetene i Norge, men noen kommer også fra andre juridiske utdanningsinstitusjoner og fra det praktiske rettsliv. Bidragene deres

omhandler rammene for juridisk metode, rettskildene, rettsprinsipper og perspektiver på juridisk metode.



Rognstad, Ole-Andreas / Opphavsrett (2. utg.)
Universitetsforlaget, ISBN 9788215020990, 600 s., indbundet, kr. 981,00 / 784,80

34

“Opphavsrett” gir en solid og grundig fremstilling av opphavsretten i vid forstand, det vil si vernet for åndsverk og nærstående prestasjoner og tilliggende regelsett.

Forfatteren redegjør for opphavsrettens historikk og begrunnelse og fremstiller hovedtrekkene i åndsverklovens regler i lys av den internasjonale utviklingen på opphavsrettsområdet og den teknologiske utviklingen. Målgruppen for boken er jurister og andre som i sitt virke berøres av opphavsrettslige problemstillinger. Boken er også sentral for studenter i faget.

Den første utgaven av boken ble utarbeidet i samarbeid med Birger Stuevold Lassen (1927-2011), som var professor og professor emeritus ved Universitetet i Oslo og i mange år sto sentralt i opphavsrettsforskningen i Norge. Også i den andre utgaven er Lassens bidrag til boken synlige.



Rød, Anne Cathrine / Foreldelse av fordringer : kommentarer til foreldelsesloven og utvalgte bestemmelser i spesiallovgivningen. Bd. 1-2
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202494933, 1352 s., indbundet, kr. 2.910,00 / 2.328,00

34

“Foreldelse av fordringer” er et solid tobindsverk uunnværlig for alle som arbeider med fordringsforeldelse eller har behov for kunnskap om foreldelsesreglene. Dette er fjerde utgave av boken, og

siden første utgave av boken kom i 1996, har den blitt innarbeidet som et standardverk på fagfeltet.

I første del gir forfatteren en generell oversikt over foreldelsesinstituttet, hensynene bak foreldelsesinstituttet og forholdet til andre regelsett der tidsforløpet tillegges vekt, samt regler om avkall på foreldelse, prosessuelle spørsmål og lovvalgsregler. I andre del gis det fylldige kommentarer til alle bestemmelsene i foreldelsesloven.

I tredje del kommenteres foreldelsesregler i spesiallovgivningen, herunder panteloven, forsikringsavtaleloven, yrkesskade-forsikringsloven, dekningsloven og skattebetalingsloven.

Utstrakt bruk av henvisninger gjør det enkelt for praktikerer å finne frem til andre relevante rettskilder om de enkelte problemstillinger.

Bøkene er utstyrt med en utførlig innholdsfortegnelse og omfattende registre. De to bindene kommer i en praktisk og flott kassett som gjør at bøkene enkelt kan fraktes og oppbevares samlet.



Øyen, Ørnulf / Straffeprosess (2. utg.)
Fagbokforlaget, ISBN 9788245032956, 570 s., indbundet, kr. 999,00 / 799,20

34

En viktig målgruppe for boka er juridiske studenter. Fremstillingen skal være egnet som lærebok. Hovedvekten er derfor lagt på temaer som studenter bør ha grundig kjennskap til, mens andre temaer enten ikke behandles eller bare behandles oversiktsmessig. En vesentlig del av fremstillingen går såpass i dybden at den også har betydelig interesse for erfarne jurister.

Menneskerettighetene er en sentral rettskilde i norsk straffeprosess. Fremstillingen tar sikte på å gjenspeile dette, både når det gjelder struktur og rettskildebruk. En viktig målsetting har vært å få frem samspillet mellom menneskerettighetene og de tradisjonelle norske straffeprosessuelle rettskilder. En

annen viktig målsetting med fremstillingen har vært å få frem de utgangspunkter og hovedregler som gjelder i straffeprosessen, og de hensyn som begrunner disse. Ikke minst gjelder dette de ulike ulovfestede utgangspunkter og hovedregler som straffeprosessloven til dels bare forutsetter.



Berg, Anne / Kroppen som fundament for læring : teori, kartlegging, stimulering og tiltak
Universitetsforlaget, ISBN 9788215030401, 154 s., hæftet, kr. 437,00 / 349,60

37

All læring foregår i hjernen, men informasjonen vi trenger for å kunne lære noe, får vi gjennom bruk av kropp og sanser. Barn er på konstant oppdagelsesferd. De berører, lukter, smaker, hører og ser verden rundt seg. Kroppen og de kroppslige erfaringer danner dermed et fundament for all læring. Forfatterne ønsker å bidra til økt teoretisk og praktisk innsikt i kroppens betydning for all læring og utvikling. I boka viser de hvordan forskning og praksis støtter opp om en slik forståelse. Å avdekke mulige årsaker til barns utfordringer er viktig, enten utfordringene er knyttet til språk, motorikk, det sosio-emosjonelle, lesing, skriving eller matematikk. Forfatterne gir også eksempler på hvordan barn med ulike utfordringer kan kartlegges og stimuleres, og de kommer med forslag til og forklaring av relevante tiltak.

Boka retter seg mot studenter innenfor spesialpedagogikk og på lærer- og barnehagelærerutdanningen, samt profesjonsutøvere innenfor feltet.



Bæck, Unn-Doris K. / Hjem-skole-samarbeid
Fagbokforlaget, ISBN 9788245020861, 97 s., hæftet, kr. 311,00 / 248,80

37

Samarbeid mellom skole og hjem er viktig for elevens læring og trivsel i skolen. Som lærer må du vite at det er ditt ansvar å legge til rette for samarbeidet. Målet med boka er å gi dem som har skolen som arbeidsplass, noen innspill og åpne for refleksjoner knyttet til foreldres rolle i skolen. Et viktig poeng er hvordan skolen kan bidra til at foreldrene blir en ressurs for sine egne barn og for skolen som helhet.

I denne boka knytter forfatteren foreldreinvolvering til perspektivene til Epstein, Bourdieu og Bronfenbrenner, og forklarer hvorfor det er en sammenheng mellom å forstå disse perspektivene og forstå foreldrenes forutsetninger for å involvere seg i barnas skolearbeid og skolegang. Boka er

skrevet for grunnskolelærerutdanningsstudenter og pedagogikkstudenter.



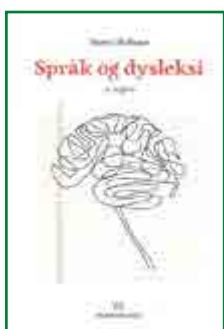
Grønseth, Randi / Bacheloroppgaven i sykepleie : praktiske råd i skriveprosessen
Fagbokforlaget, ISBN 9788245033045, 124 s., hæftet, kr. 249,00 / 199,20

37

Formålet med denne boken er å gi sykepleierstudenter konkrete og praktiske råd i arbeidet med å skrive en god bacheloroppgave i sykepleie. Bacheloroppgaven skal gjenspeile at studenten har god forståelse av sykepleiefaget og sin egen yrkesrolle. Studenten skal vise at han eller hun forstår hvordan teori og forskning kan benyttes for å belyse, begrunne og drøfte sykepleiefaglige problemstillinger. Det inkluderer bruk av vitenskapelige metoder og formulering av en akademisk tekst. Det er lagt vekt på å gjøre teksten kortfattet og praktisk. Vi håper og tror at praktiske råd om hva som kan trekke karakteren opp eller ned i de ulike delene av oppgaven, kan lette arbeidet og gi bedre tid og mer overskudd til å fordype seg i det som er oppgavens tema eller problemstilling. Det kan

bidra til mindre usikkerhet og frustrasjon og gjøre arbeidet med oppgaven morsommere og mer interessant.

Boken er skrevet for bachelorstudenter i sykepleie, men kan også egne seg som en innføring for studenter som skal skrive en masteroppgave.



Helland, Turid / Språk og dysleksi (2. utg.)
Fagbokforlaget, ISBN 9788245028034, 345 s., hæftet, kr. 874,00 / 699,20

37

“Språk og dysleksi” handler om sammenhenger mellom barns språkutvikling og utvikling av dysleksi på bakgrunn av relevant forskning innenfor pedagogikk, kognisjon, biologi og miljø. Disse fagområdene blir også belyst ved den longitudinelle norske dysleksistudien “Ut med språket!” og ved fire oppdiktete personer med dysleksi, Bjørn, Jon, Marit og Mehn. Selv om innholdet i boka er delt i tre hoveddeler, er hvert av de tolv kapitlene frittstående. De innledes med en kort oversikt over læringsmål, tema til drøfting og refleksjon, og avsluttes med en fyldig referanseliste. Del I gir en oversikt over typisk språkutvikling, utvikling av spesifikke språkvansker og dysleksi, og over

hvordan synet på disse vanskene har endret seg i pakt med ny kunnskap. Del II gir en teoretisk innføring i hvordan språkvansker og dysleksi kan forstås på bakgrunn av aktuell forskning, og i hvordan slike vansker påvirker innlæringen av basisferdighetene i skolen: lesing, skriving, regning og fremmedspråk. Del III er rettet mot praksisfeltet.



Pettersen, Roar C. / Veiledning i praksis : grunnleggende ferdigheter (2. utg.)
Universitetsforlaget, ISBN 9788215032078, 216 s., hæftet, kr. 425,00 / 340,00

37

Veiledning handler om å utvikle den veilededes kompetanse i problemløsning og mestring av faglige oppgaver og utfordringer. Forfatterne gir en kort oversikt over sentrale modeller i det veiledningsteoretiske landskapet, men legger primært vekten på hvordan man kan lære og øve på grunnleggende ferdigheter i veiledning - i praksis.

Boken presenterer et systematisk treningsopplegg for å utvikle praktiske basisferdigheter, illustrert som grafiske ikoner. Oversikten over ikonene anvendes som hjelpemiddel og støtte i innlæringsfasen, men også som analyseverktøy i praktisk, profesjonell veiledning. Alle oppgaver og øvelser i boken er gruppebaserte, med utgangspunkt i den enkeltes aktuelle veiledningsoppgaver.

Boken dekker både yrkesfaglig veiledning som varer over tid, kortere formater som LØFT og MI og kollega- og gruppeveiledning. Den egner seg for alle med veiledningsansvar, og for yrkesutøvere som skal lære andre å veilede - individuelt eller i gruppe.



Michelet, Simon (red.) / Teoretiske og praktiske kunnskaper i lærerqualifisering : sammenhenger og spenninger

37.17

Universitetsforlaget, ISBN 9788215030715, 280 s., hæftet, kr. 508,00 / 406,40

Kvalifisering til læreryrket skjer i et samspill mellom spesialiserte kunnskaper i fag og pedagogikk, praktiske ferdigheter, verdier og holdninger. I veiledede praksisperioder får studentene muligheter til å øve på, prøve ut og reflektere over yrkesoppgaver. Hvordan utnyttes potensialet i denne læringssituasjonen? Og hvordan kan praksis utvikles som en likeverdig læringsarena også utenom perioder for veiledet praksis?

Boka presenterer studier av hvordan ulike fag i lærerutdanningen kobler fag, pedagogikk og praksis for å støtte studentenes læring både i og utenfor praksisperiodene. Ny kunnskap fra disse prosjektene kan utfordre og inspirere til å studere og utvikle integrasjonene mellom teori- og praksiskunnskap.

Målgruppen er forskere, lærerutdannere, praksislærere og masterstudenter i pedagogikk og lærerutdanning.

Redaktører for boken er Kirsten E. Thorsen og Simon Michelet, ansatt ved OsloMet - storbyuniversitet. Begge har mange års erfaring som lærerutdannere i pedagogikk.



Kibsgaard, Sonja / Tull og tøys på ramme alvor : i barnehagen

37.24

Universitetsforlaget, ISBN 9788215034256, 161 s., hæftet, kr. 389,00 / 311,20

Tull og tøys er sentralt i barnekulturen. Det er lett, lystig og latterfremkallende, og ikke minst kan det irritere og forstyrre når det dukker opp i situasjoner hvor personalet har andre planer. Målet med denne boka er å vise hvordan barns særegne form for humor uttrykt gjennom tull og tøys har en særlig verdi i barns ofte overstyrte og regulerte hverdag. Tull og tøys ligger hinsides målrettethet, pedagogisk planlegging og didaktiske definisjoner. Det er en formende kraft i barnets spontanitet og fandenivoldskhet.

Gjennom samtaler med barn i barnehage og intervjuer med barnehagelærere har Kibsgaard satt søkelys på fenomenet tull og tøys. Levende eksempler gir leseren nærmere innsyn i tull og tøys som livskraft for barn, men også som et uttrykk for motstand mot og provokasjon overfor voksne.



Mørreaunet, Sissel / Ledelse av en lærende barnehage (2. utg.)

37.24

Fagbokforlaget, ISBN 9788245032758, 285 s., hæftet, kr. 524,00 / 419,20

God ledelse er en viktig forutsetning for å utvikle høy kvalitet på det pedagogiske arbeidet i barnehagen. Men hva er god ledelse i denne sammenheng? Forfatterne drøfter dette ut fra sentrale spørsmål som: Hvordan lede en lærende barnehage? Hvordan motivere personalet til å opprettholde et høyt læringstrykk i arbeidet? Hvordan lede veiledning av personalet for å fremme læring? Hvordan lede pedagogisk utviklingsarbeid, kvalitetsutvikling og aksjonslæring i et lærende fellesskap? Hvordan utøve en pedagogisk ledelse som fremmer læring hos barn? Boka, som nå er revidert, er skrevet for studenter i styrerutdanningen og for ledelsesstudier i barnehagelærerutdanningen. Den er også relevant for forskere innenfor barnehageledelse, for barnehagestyrere, barnehageeiere og alle som

er interessert i ledelse i barnehagen. I denne reviderte utgaven av boka har vi erstattet artikkelen "Et organisasjonsperspektiv på ledelse av en lærende barnehage" med artikkelen "Godt faglig skjønn og utvikling av barnehagen som en lærende organisasjon".



Schei, Tiri Bergesen (red.) / Musikkpraktisk klokskap : i arbeid med barnehagebarn

37.24

Fagbokforlaget, ISBN 9788245022414, 169 s., hæftet, kr. 511,00 / 408,80

Leken og modig må den være som skal legge til rette for musikkaktiviteter i barnehagen. Tryggheten må være der. Stemmen må virke, gitargrep sitte, små mennesker må sees og høres, anledninger må gripes. Hva er det vi gjør når det flyter bra, og vi kjenner på den gode musikalske dialogen med barna? De greske filosofene kalte det praktisk klokskap, den kunnskapen som utøves av gode ledere i menneskelig samspill. Det handler om å forstå sin rolle, skape muligheter, og gjøre andre sterke. Øving, erfaring og refleksjon er nødvendig. I denne forskningsantologien løfter vi frem musikkpraktisk klokskap som en fellesnevner for skapende musikkpraksis i barnehagen. Tiri Bergesen Schei er professor i musikkpedagogikk ved Høgskulen på Vestlandet.



NORDISK AFDELING · PRØVENSVEJ 27 · 2610 RØDOVRE

TEL.: 33 14 26 66 · FAX: 33 14 35 88 · E-MAIL: NORDISK@SCANVIK.DK · WEB: WWW.SCANVIK.DK



Sæther, Morten / Barnet og musikken : innføring i musikkpedagogikk for barnehagelærerstudenter
Universitetsforlaget, ISBN 9788215032009, 186 s., hæftet, kr. 531,00 / 424,80

37.24

En unik innføringsbok i musikkpedagogikk for barnehagelærerstudenter. I én og samme bok presenteres de mest aktuelle temaene som vil ha betydning for god musikkpedagogisk praksis i barnehagen. Boken er praksisnær og drøfter perspektiver på musikk, musikalitet, musikalisk utvikling, musikkdidaktiske problemstillinger, danning og legitimering av musikk. Forfatterne ønsker å åpne opp for refleksjoner i barnehagen rundt forhold mellom musikk og menneske.

Denne tredje utgaven inneholder flere og nyere perspektiver på musikalitet og musikalisk utvikling.

Boken har en rekke eksempler fra praksisfeltet i form av musikalske episoder, caser og praksis-

fortellinger. De praktiske eksemplene knyttes til nyere forskning, teoretiske forklaringer og ulike filosofiske oppfatninger. Boken er oppdatert i tråd med gjeldende forskrifter og rammeplaner, og har helt nye illustrasjoner.

Boken er rettet direkte mot studenter i barnehagelærerutdanningen. Hvert kapittel har studentoppgaver som grunnlag for drøfting og refleksjon.



Befring, Edvard (red.) / Spesialpedagogikk (6. utg.)
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202592059, 720 s., hæftet, kr. 337,00 / 269,60

37.7

"Spesialpedagogikk" er det mest omfattende og allsidige verket om spesialpedagogikk i Norge og Norden.

Bokas fire deler omhandler disse temaene:

I. Spesialpedagogikkens identitet: faglige perspektiver og forståelsesmåter, etikk, opplæringsrettheter, historiske grunntrekk og spesialpedagogisk kompetanseutvikling.

II. Spesialpedagogiske basisoppgaver: kartlegging, forebygging, den spesialpedagogiske tiltaksjeden, rådgivning i barnehage, skole og PP-tjeneste.

III. Spesialpedagogisk opplæring og tilrettelegging: kommunikasjons- og språkvansker, lese- og

skrivevansker, matematikkvansker, utviklingshemming, hørsels- og synsvansker, fysisk-motoriske funksjonshemninger, psykososial sårbarhet, migrasjonsrelaterte vansker, autisme og barn og unge med ekstraordinært læringspotensial.

IV. Spesialpedagogiske utfordringer, arbeidsoppgaver og muligheter på ulike arenaer: barnehage, grunnskole, videregående opplæring og skolelivsmestring.

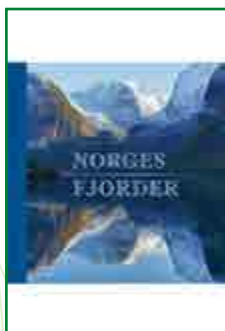


Helga, Jóhannesdóttir / Pionerer i sosialt arbeid : samtaler om profesjonalisering og yrkesidentitet
Fagbokforlaget, ISBN 9788245028539, 265 s., hæftet, kr. 499,00 / 399,20

38

Sosialarbeidere har ikke for vane å fortelle sin historie. Det har heller ikke vært tradisjon for å løfte fram fagets helter. I denne boken blir vi kjent med historien til noen av de første sosialarbeiderne i Norge. Vi får innsyn i de mange utfordringene som møtte dem i en tid da de fleste velferdsgodene ikke fantes. Sosialarbeidere måtte på egen hånd, og med stor oppfinnsomhet og mot, sikre hjelp til de mest vanskeligstilte i samfunnet. I boken finnes mange beskrivelser av hvordan sosialarbeidere innfor ulike yrkesfelt brukte sin kreativitet for å bistå mennesker med alvorlige og økonomiske problemer. Etikk var grunnleggende. Mange understreket betydningen av tid. Det tar tid å bygge opp tillit

og håp. Samtalene denne boken bygger på, startet for over 20 år siden. I dag er mange av pionerene borte, men historiene deres er tatt vare på.



Lauritzen, Per Roger / Norges fjorder
Font Forlag, ISBN 9788281694552, 168 s., indbundet, kr. 341,00 / 272,80

45.3

Norges mektige fjorder er landets fremste turistmål, og denne flotte, gjennomillustrerte boken som utgis både på norsk og engelsk, er det naturlige følget for alle som vil utforske dem.

Det norske fjordlandskapet teller 1190 navngitte fjorder, og spenner fra den lange og mektige Sognefjorden til den vesle, trange Jøssingfjorden. Norges fjorder er gjentatte ganger blitt kåret til verdens vakreste reisemål, og både Nærøyfjorden og Geirangerfjorden er innlemmet på UNESCOs prestisjetunge Verdensarvliste. Alle disse fjordene, og mange flere, blir presentert ved hjelp av tekst, seks kart og et hundretall bilder og bildetekster av den erfarne og prisbelønte naturformidleren Per Roger Lauritzen.



Grünberger, Tulla / Taxinge säteri : en gård i Sörmland / foto Håkan Aldrin
Votum & Gullers Förlag, ISBN 9789188435842, 160 s., indbundet, kr. 395,00 / 316,00

45.8 Taxinge

Det har gått drygt 400 år sedan Taxinge byggdes som en mindre sätesgård och den är än i dag högst levande.

"Jag kan gå förbi den gamla fornborgen och förundras över att redan vikingarna hade sina boplatser här", berättar Hans Åkerlund som tillsammans med sin fru Ewa bor på gården sedan 2005.

Hur såg de första husen ut? Fanns de gamla ekarna redan på 1500-talet? Brukade dovhjortarna vila i solskenet vid åkern även på Gustav II Adolfs tid? Kanske stod ett par hästar med ryttare redo att rycka ut i krig.

"Taxinge säteri : en gård i Sörmland" är en berättelse i ord och bild om en plats väl förankrad i historien och om glädjen i att förvalta en gammal gård.

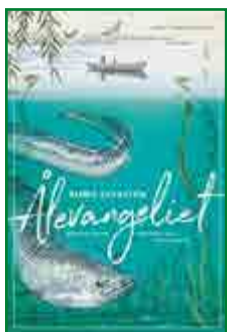
Tulla Grünberger är konsthistoriker och fil dr vid Stockholms universitet. Hennes specialitet är svenskt måleri och hon föreläser ofta om konstens historia.



Billqvist, Magnus / Nordens trollsländor
Avium, ISBN 9789198516524, 352 s., häftet, kr. 479,00 / 383,20

58

Denne svenske boken om øyenstikkere omhandler alle 72 nordiske arter. Boken er den eneste komplette felthåndbok som henvender seg både til begynnere og proffe øyenstikkerkjennere. Nær 2000 fargefoto, tabeller og kart.



Svensson, Patrik / Ålevangeliet : berättelsen om världens mest gåtfulla fisk
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100178017, 280 s., indbundet, kr. 298,00 / 238,40

58

"Ålevangeliet" är en bok om världens mest gåtfulla fisk. En fisk som gett upphov till ett alldeles eget mysterium inom naturvetenskapen, det som kallas "ålfrågan". En fisk som alla från Aristoteles till Sigmund Freud försökt förstå sig på, utan att lyckas. Och som nu dör ifrån oss, i mångt och mycket fortfarande en gåta.

Men "Ålevangeliet" är också en bok om författaren och hans far och hur ålen förde dem samman. En berättelse om ursprung, öde, livet och hur det bör levas. Samt om det som är livets sista och ofrånkomliga utmaning: hur man hanterar döden.



Jacobsen, Dag Ingvar / Hvordan organisasjoner fungerer (5. utg.)
Fagbokforlaget, ISBN 9788245025248, 564 s., häftet, kr. 749,00 / 599,20

60.1

Den mest brukte læreboken i organisasjonsteori i Skandinavia kommer nå i ny utgave! Bokens grunnleggende logiske struktur er beholdt. Den bygger på en helhetlig modell av organisasjoner, som introduseres i kapittel 1. Slik kan leseren allerede i første kapittel se hvordan alle temaene i boken står i forhold til hverandre. Tilbakemeldingene fra brukerne av boken, forteller at den helhetlige modellen fungerer godt, og gjør det lettere å relatere teori til egne erfaringer. Arbeidsbok og casesamlingen blir også oppdatert i tråd med revisjonen. Likeså vil de fritt tilgjengelige multiple choice-oppgavene bli tilpasset ny utgave. Disse vil ligge på samme nettsted som før: www.fagbokforlaget.no/organisasjoner. Det vil som for tidligere utgaver også bli gjort tilgjengelig Power-Point-presentasjon til bruk

for forelesere som bruker boken. Ressurssiden blir klar til semesterstart i august. Siden publiseringen av 4. utgave i 2013 har organisasjonsfeltet vært preget av de store endringer som følger med utviklingen i digitalisering, informasjonsteknologi og sosiale medier. Disse teknologiske endringene påvirker både organisasjoners strategier og forretningsmodeller, deres strukturer og kulturer, samtidig som grunnleggende maktforhold forskyves. Denne utgaven av "Hvordan organisasjoner fungerer" oppsummerer og integrerer den mest sentrale forskningen på hvordan teknologien påvirker organisasjoner og organisatoriske prosesser.



NORDISK AFDELING · PRØVENSVEJ 27 · 2610 RØDOVRE

TEL.: 33 14 26 66 · FAX: 33 14 35 88 · E-MAIL: NORDISK@SCANVIK.DK · WEB: WWW.SCANVIK.DK

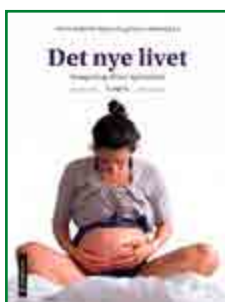


Gulbrandsen, Pål / Skreddersydde samtaler : en veileder i medisinsk kommunikasjon
Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205523968, 181 s., hæftet, kr. 524,00 / 419,20

Legens kommunikasjon med pasienter er et tema som engasjerer, mye fordi mange har blandede erfaringer med dette. Dagens pasienter har også helt andre forventninger til hvordan de møtes og behandles enn for 40-50 år siden. Lovverket er endret i tråd med dette: I dag skal pasienter være godt informert, og de skal tas med på råd i beslutninger om diagnostikk og behandling.

De siste tjue årene har brakt mye ny kunnskap om lege-pasient-kommunikasjon. Fordi slik kommunikasjon dreier seg om et knippe av ferdigheter som må trenes systematisk og regelmessig, er vi kommet til at leger og medisinstudenter egentlig ikke trenger en tradisjonell, teoritung bok. Vi har

derfor laget en håndbok med mange korte tekster, rikelig krydret med eksempler og bygget over en oversiktlig lest. Boka kan første gang gjerne leses fra perm til perm, men vi anbefaler at leseren deretter plukker ut ferdigheter og trener på dem enkeltvis.



Hagtvedt, Mari Landsverk / Det nye livet : svangerskap, fødsel og barseltid (3. utg.)
Fagbokforlaget, ISBN 9788245024074, ukendt s., hæftet, kr. 488,00 / 390,40

61

Fødsel av et nytt barn berører mange aspekter, både private og offentlige. For den enkelte er det en gjennomgripende og personlig opplevelse, og for samfunnet er barnefødsler grunnleggende for utvikling og vekst.

Det nye livet beskriver de fysiologiske og psykologiske endringene som skjer under svangerskapet og under og etter fødselen. Svangerskapet innebærer normale forandringer og opplevelser for kvinnen og partneren, men også medisinske komplikasjoner, undersøkelser, inngrep og operative forløsnings-inger. Boken dekker også andre temaer innenfor reproduktiv helse, som prevensjon, abort, fødsel-

sangst, vold og psykisk sykdom.



Haugen, Jan Erik (red.) / Akuttmedisin : utenfor sykehus (4. utg.)
Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205514140, 358 s., hæftet, kr. 718,00 / 574,40

61

Boken gir en bred og samlet fremstilling av akutte medisinske tilstander og skader, og hvordan disse håndteres prehospitalt.

Boken beskriver også de spesielle utfordringene man står overfor ved skadestedsarbeid, farlige situasjoner og masseskadetriage.

Nytt i denne 4. utgaven er et kapittel om 'Alvorlige infeksjoner og sepsis', og utdypet kunnskap om eldre og traumer.

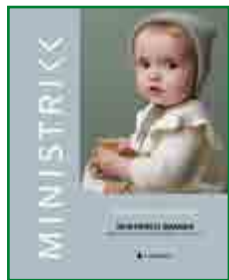
Denne utgaven av Akuttmedisin - utenfor sykehus er rettet mot alle grupper av helsepersonell som arbeider med akuttmedisin utenfor sykehus: sykepleiere og paramedisinere, bachelorstudenter i sykepleie og paramedisin, ambulansearbeidere med bakgrunn fra videregående utdanning, medisinstudenter, helsepersonell i akuttmottak og AMK-sentraller.



Nylenna, Magne / Samfunnsmedisin på norsk
Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205530089, 287 s., hæftet, kr. 490,00 / 392,00

61

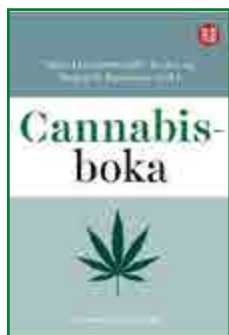
Helse og sykdom henger nøye sammen med de fysiske og sosiale omgivelsene som mennesker lever i. Samfunnsmedisin handler om slike sammenhenger og om helsemessige konsekvenser av det som skjer omkring oss. Samfunnsmedisin skiller seg fra individorienterte tjenester ved at oppmerksomheten i større grad er rettet mot befolkningsgrupper enn mot enkeltpersoner, og at tidsperspektivet går langt utover et sykdomsforløp. I første del av Samfunnsmedisin på norsk forklares samfunnsmedisinens formål og tenkemåte. Deretter beskrives fagets arbeids- og innsatsområder; levekår og helsetilstand i befolkningen, hva som gir sykdom og uhelse, helsetjenesten i Norge og global helse. Til sist presenteres samfunnsmedisinske virkemidler og arbeidsmetoder. Det inkluderer strukturelle tiltak, helsefremming og sykdomsforebygging, smittevern, formidling og rådgivning, planlegging og prioritering. Målgruppen er først og fremst medisinstudenter og andre i helsefaglig utdanning, men alle med samfunnsengasjement og interesse for folkehelsearbeid vil finne nyttig kunnskap.



Pettersen, Charlott / **Ministrikk : den første dansen : dansekjolen og 24 andre klassikere** 64.64
 Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205530171, 204 s., indbundet, kr. 468,00 / 374,40

Ministrikk har gjennom flere år skapt et helt univers av enkle og vakre barneklær på ministrikk.no. Kjente og kjære oppskrifter, som Dansekjolen, The Pocket Playsuit og Margotbuksa, blir strikket og delt i sosiale medier over hele verden. Endelig er disse Ministrikk-klassikerne samlet mellom to permer. Her finner du 25 strikkeoppskrifter til barn fra 0 til 10 år, samt Baby Boho Blanket og Boblejakka My Size til voksen.

Boken er også en hyllest til Ministrikk-gründer Charlott Pettersen som gikk bort så altfor tidlig. Hun og makker Linda Hansen jobbet iherdig sammen for å skape strikkedesign med nordisk uttrykk og tidløst snitt. Barneklær som kan brukes, arves og med litt omtanke og kjærlighet, vare i generasjoner.



Bramness, Jørgen G. (red.) / **Cannabisboka** 66.88
 Universitetsforlaget, ISBN 9788215034409, 243 s., hæftet, kr. 413,00 / 330,40

Ett av målene med denne boken har vært å bidra med faktakunnskap slik at debatten kan bli mer opplyst. Således kan det sies at boken som helhet representerer forfatterens innsikt i den nyeste forskningen på cannabis. En av årsakene til den høylytte debatten rundt cannabis er måten samfunnet har møtt cannabisbruk og cannabisbrukere på. Boken starter derfor med et historisk tilbakeblikk som beskriver da det moderne narkotikaproblemet oppsto i Norge, og hvordan kontrollpolitikken ble det viktigste forebyggende virkemiddelet fra myndighetenes side.

Selv om farene ved bruk av cannabis kanskje har vært overdrevet i tidligere tider, betyr det ikke at cannabis er helsekost. Forfatterne belyser risikoen for negative konsekvenser for psykisk og fysisk helse, sosiale relasjoner og/eller økonomi. Ett av målene med denne boken har vært å bidra med faktakunnskap slik at debatten kan bli mer opplyst.

Boken kan ses som et innlegg i den pågående debatten om cannabis og legalisering.



Tornvall, Bengt (ed.) / **Nick Alm : selected works 2010 - 2018** 72
 Arvinius + Orfeus Publishing, ISBN 9789187543821, 128 s., indbundet, kr. 369,00 / 295,20

"I don't paint the world the way it is, I paint it the way I want it to be. Nature is only the artist's raw material." – Nick Alm

In this new publication we get to experience the world through Alm's dreamlike bacchanals, festive drinking scenes, dissolving portraits of young and beautiful people, still life and depictions of city and nature that move between realism and abstraction in a dynamic and beautiful interplay.

This is the second publication about Nick Alm's art. The book is richly illustrated with a selection of the artist's works between 2010–2018, and contains an interview with Nick Alm by the art writer Susanne W. Lamm.

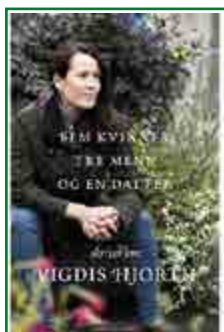
Nick Alm, born in 1985 in Eksjö, Sweden, entered the Florence Academy of Art in 2007. After graduating in 2010 he studied with Odd Nerdrum in Norway and France before returning to Sweden. He has received several honors and awards. He exhibited in The Portrait Society of America in Philadelphia in 2012, where he was awarded the Exceptional Merit Award. The book is published in collaboration with Galleri Agardh & Tornvall.



Grue, Eiliv / **Kjærlighetens smerte : refleksjoner over Johan Falkbergets Den fjerde nattevakt** 81.55
 Solum, ISBN 9788279904441, 208 s., indbundet, kr. 436,00 / 348,80

"Den fjerde nattevakt" er Falkbergets store gjennombruddsroman. Den er oversatt til en rekke språk og trykt i svært stort opplag. Den var grunnlag for Den norske operas første helnorske forestilling i utlandet, har vært en av teatrenes mest vellykkede og alltid utsolgte forestillinger, vist som fjernsynets aller første oppsetning i samsending til nordiske land, utgitt som praktbok, gjennomillustrert med tresnitt av Terje Grøstad

"Den fjerde nattevakt" er en roman med gåter som har vært til stort bry for litteraturforskere og iscenesettere. Dette til tross - og kanskje nettopp derfor - er den blitt en av de mest skattede norske romaner. Den regnes med i Norges litterære kanon og er kåret til den beste Trønder-romanen. Romanen har vært drøftet, tolket og høylytt diskutert. Grue har gjennom sin analyse her lagt frem forklaring på mange av spørsmålene som er blitt stående som ubesvarte gåter.



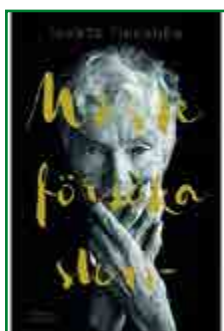
Grønner, Eva (red.) / Fem kvinner, tre menn og en datter skriver om Vigdis Hjorth
Cappelen Damm, ISBN 9788202624286, 115 s., hæftet, kr. 398,00 / 318,40

81.55

Vigdis Hjorths forfatterskap er alltid i bevegelse, og nå i full blomst. I anledning 60-årsdagen bidrar ni utvalgte Hjorth-lesere med skarpe og morsomme blikk på verket. Tekstene er over et fritt valgt tema. Men ett spørsmål ønsker forfatteren, med glimt i øyet, at de besvarer: Tror dere, som har lest Vigdis Hjorths forfatterskap, at kjærlighet igjen er mulig for forfatteren selv?

De som er med:

Kari Bremnes, Bernhard Ellefsen, Irene Engelstad, Line Norman Hjorth, Mímir Kristjánsson, Amalie Kasin Lerstang, Toril Moi, Eivind Myklebust, Agnes Ravatn.



Tikkanen, Märta / Måste försöka skri-
Schildt & Söderströms, ISBN 9789515248091, 402 s., indbundet, kr. 452,00 / 361,60

81.7

I mitten av 1970-talet inledde Märta Tikkanen sin vänskap med Åsa Moberg. Senare träffade hon Birgitta Stenberg. Vänskapen med dessa båda författarkolleger blev mycket viktig och uttrycktes främst genom brev om stort och smått, om glädjeämnen och de svartaste sorgerna.

Under årens lopp har det i Märta Tikkanens liv funnits en ständig spänning mellan det egna behovet att uttrycka sig i sitt författarskap och familjens behov av hustru, älskarinna, mamma, mormor, farmor. En del av detta har blivit till store litteratur.

I breven till Åsa och Birgitta träder en annan berättelse fram. Breven formar sig till en engagerande biografi över en av våra stora och betydelsefulla författare.

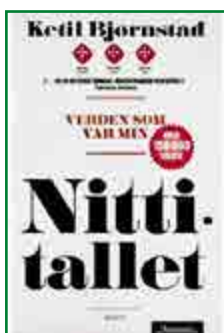


Bjørnstad, Ketil / Verden som var min : (Romansyklus i seks bind). Bind 4, Nittitallet
Aschehoug, ISBN 9788203362491, 765 s., indbundet, kr. 455,00 / 364,00

85

Et plutselig oppbrudd etter alle årene på Sørlandet innebærer en total forandring i forfatterens liv når han flytter tilbake til Oslo. I møte med C. prøver han å legge løgnene bak seg. Sovjetunionen går i oppløsning og krigene på Balkan bryter ut. Bjørnstad får nye samarbeidspartnere som også skal bringe ham ut i verden. Det er ironiens og grusomhetenes tiår. Gamle sannheter settes på prøve, både i storpolitikken og privat. EU-kampen fortsetter, Arne Treholt blir benådet, og Bjørnstads forlegger William Nygaard blir skutt. Sammen med C. drar forfatteren til Bangladesh og får helt nye perspektiver. Senere bosetter de seg i hjertet av Paris. Prinsesse Diana dør. President Clinton stilles for riksrett

etter Lewinsky-skandalen. Norge slår Brasil i VM i fotball. Mobiltelefonen blir allemannseie, og når klokken tikker mot Nyttårsaften år 1999, øker ungdomsstemningen i den rike delen av verden.



Bjørnstad, Ketil / Verden som var min : (Romansyklus i seks bind). Bind 4, Nittitallet
Aschehoug, ISBN 9788203362507, 765 s., paperback, kr. 199,00 / 159,20

85

Et plutselig oppbrudd etter alle årene på Sørlandet innebærer en total forandring i forfatterens liv når han flytter tilbake til Oslo. I møte med C. prøver han å legge løgnene bak seg. Sovjetunionen går i oppløsning og krigene på Balkan bryter ut. Bjørnstad får nye samarbeidspartnere som også skal bringe ham ut i verden. Det er ironiens og grusomhetenes tiår. Gamle sannheter settes på prøve, både i storpolitikken og privat. EU-kampen fortsetter, Arne Treholt blir benådet, og Bjørnstads forlegger William Nygaard blir skutt. Sammen med C. drar forfatteren til Bangladesh og får helt nye perspektiver. Senere bosetter de seg i hjertet av Paris. Prinsesse Diana dør. President Clinton stilles for riksrett etter Lewinsky-skandalen. Norge slår Brasil i VM i fotball. Mobiltelefonen blir allemannseie, og når klokken tikker mot Nyttårsaften år 1999, øker ungdomsstemningen i den rike delen av verden.

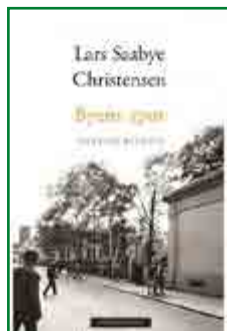


Bjørnstad, Ketil / Verden som var min : (Romansyklus i seks bind). Bind 5, Tyvetallet
Aschehoug, ISBN 9788203364709, 826 s., indbundet, kr. 448,00 / 358,40

85

foreldre til sykehjemmet, får livet helt nye utfordringer.

En uvirkelig optimisme i månedene etter tusenårsskiftet erstattes av frykt og trusler etter terrorangrepene 9/11 og USAs invasjon i Afghanistan noen uker senere skaper en dramatisk destabilisering av Verden. Samtidig inntreffer det store forandringer i forfatterens privatliv. Samme år som USA går inn i Irak blir han far. Etter alle årene som barnløs gir den nye familiesituasjonen perspektiver som også får konsekvenser for Bjørnstads egne prosjekter. Familien flytter til Nordstrand, der forfatteren tilbragte de første årene av sitt liv. Samtidig mister han en nær venn og samarbeidspartner i Erik Bye, mens andre venner plutselig svever i livsfare. Finanskrisen nærmer seg. Børsene kollapser. Island går konkurs. Bjørnstad merker at noe også er fullstendig galt med ham selv, og når han må følge sine



Christensen, Lars Saabye / Byens spor : skyggeboken
Cappelen Damm, ISBN 9788202588762, 544 s., indbundet, kr. 455,00 / 364,00

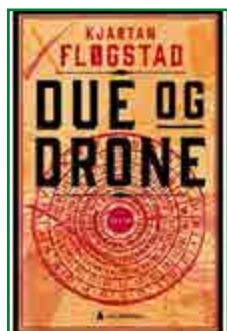
85

Hva hører vi når vi lytter til byens lyder? Hvilke spor etterlater den i oss? Hvem er det i andre enden når det ringer?

Sentralt i Byens spor står Maj Kristoffersen, hennes skjebne er tett vevd sammen med byen og gatene hun lever i: Men like mye menneskene hun deler byen med, først og fremst barna, Jesper og Stine. Kvinnene i Røde Kors som utgjorde Fagerborgs usynlige sosiale ryggrad. Barna er blitt voksne og tidene forandrer seg. Håp og drømmer får brynt seg på en verden som ikke lenger går på skinner. Voksesmertene preger dem alle når nye dører åpner seg og de gamle lukker seg.

Lars Saabye Christensen har lagt øret inntil byens konkyllie og lyttet til dens spor. Med finstemt følsomhet avlytter han hver enkelt rille. Han ser lyset kaste skygger den ene veien når solen går ned over byen som en gang var, og den andre veien når solen står opp over en by som våkner til en ny tid. Uvegerlig reiser spørsmålet seg: Hvem er vi som bor i denne byen, dette landet og denne tiden – og hvem vi vil være?

Medrivende, storslått og tankevekkende avslutning på trilogien Byens spor.



Fløgstad, Kjetil / Due og drone
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205527065, 496 s., indbundet, kr. 472,00 / 377,60

85

Aust i Finnmark oktober 1944: Kcenia Nyslåttbuktmo vaskar hjartet til den vesle Pøyken sin med snø, skurar ned heile huset, mjølkar kua. Finnmark brenn. Frå London kjem fabrikkarbeidar og fenrik Olav Sima («Han kan rima!») med oppdrag å avhøyra ein tysk offiser med mykje å lyga om. Etter freden, midt i Oslo, leverer advokatane skarpskodde skriv om kor lite hopehav det var mellom norske kapitalistar og tyskarane. Pengar luktar ikkje, bortsett frå ein mild eim av cyanid. På Bjølsen aust i Oslo: Den tvangsevakuerte Kcenia står på mjølkebutikken, konstabel Sima patruljerer gatene, studerer juss og held orden i mjølkekøen. Å få orden på Pøyken er ikkje like lett. Endå mykje lenger aust øver vesle Oksana Starkopf trufast på piano, og arvar eit skrin med eit manuskript i. Etterkrigstida stramar

grepet. Olav Sima blir jurist, Pøyken blir verre og verre. Begge tek ofte turen vest, over fjellet, og vidare over Atlanteren, der Sambandsstatane tar imot dei med opne armar. På underjordisk vis er verda kabla saman. Vest møter Aust, i Norge og i den vide verda. Due og drone er forteljinga om dette.

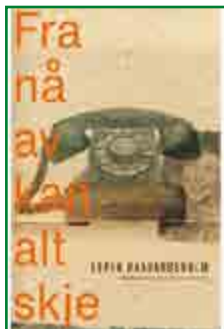


Grue, Jan / Uromomenter : noveller
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205525511, 155 s., indbundet, kr. 413,00 / 330,40

85

Verden er ikke til å stole på. Politikken er ugjenkjennelig, terrenget stemmer ikke med kartet. Et steg ut i luften, trappetrinnet som ikke er der likevel. Å nesten sovne, men plutselig rykkes våken igjen. Det finnes uromomenter.

I de seks fortellingene i Jan Grues nye novellesamling blir metaforer til virkelighet, mens virkeligheten blir fordreid av teknologiutviklingen - og den allestedsnærværende, eksistensielle usikkerheten. I "Uromomenter" viser forfatteren seg nok en gang som en klartseende og skarp iakttagere av sosialt samspill og moderne mennesketyper.



Haavardsholm, Espen / *Fra nå av kan alt skje*
Forlaget Oktober, ISBN 9788249521548, 252 s., indbundet, kr. 433,00 / 346,40

På Fjordtun eldresenter bor en vital og munnrapp kvinne ved navn Katrin Li. Hun kjører elektrisk stolscooter, danser på plenen i haglbyger om kvelden og vanker rundt i nærmiljøet med den største selvfølgelighet. For de andre beboerne på senteret er den pensjonerte legen en ledestjerne, en kvinne man gjerne vil være i nærheten av.

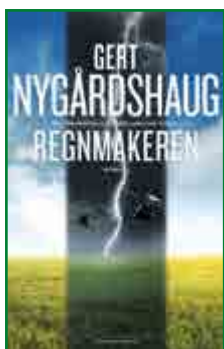
Innenfor leilighetens fire vegger kryper hun mer sammen. Leddene svir og verker, kroppen går i lås. Skarpe og konfronterende telefonsamtaler med sønnen får henne stadig ut av balanse. Og ved å gå gjennom alt av gamle minner – postkort, brev, fotografier – børster hun støv av både det som har vært, og det som kunne blitt. Hvilke deler av fortiden er det verdt å dvele ved? Og hvilke spor er det best å skjule for alltid? I romanen "Fra nå av kan alt skje" flettes viktige historiske hendelser sammen med det personlige og skjellsettende. Med alvor og overskudd skriver Espen Haavardsholm frem en kvinne som har levd et uvanlig rikt og hendelsesfylt liv.



Jacobsen, Roy / *Mannen som elsket Sibir : en sommerfuglesamlers erindringer fra Øst-Sibir*
Cappelen Damm, ISBN 9788202638375, 288 s., indbundet, kr. 455,00 / 364,00

Den tyske naturvitenskapsmannen Fritz Dörries (1852 -1953) levde et liv som få i dag kan fatte. Fra han er 25 år gammel foretar han en rekke eventyrlige reiser i Sibir. Som en blanding av Lars Monsen og Carl von Linné oppsøker han klodens mest ugjestmilde regioner, og fanger tigre, hjort, ørner, samler planter og sommerfugler, som sendes til museer i Europa. Han krysser hele Japan til fots mens det er krig i landet. Og reiser med slede tvers gjennom det sibirske isødet. Det er kulde og lidelser, men også enestående skjønnhet. *Mannen som elsket Sibir* er en roman basert på hans erindringer, en fantastisk fortelling om natur, urfolk og oppdagelser.

"Mine foreldre ga meg mange navn, men kalte meg bare Fritz, og selv har jeg aldri undertegnet med annet, Fritz Dörries. Født inn i en kjent entomologfamilie var det vel bare å forvente at det også i meg skulle bo en overveldende kjærlighet til naturen. Allerede som fireåring ble jeg forhekset inn i de øst-sibirske ødemarker, ved synet av en sommerfugl med det magiske navnet Parnassius nomion..."



Nygårdshaug, Gert / *Regnmakaren*
Cappelen Damm, ISBN 9788202639167, 233 s., indbundet, kr. 455,00 / 364,00

I en ikke navngitt liten landsby holder urmaker Melkior Mussenden og hans kone Mathilde til sammen med gode venner. I denne landsbyen leves livet stille og rolig, innbyggerne bryr seg lite om samfunnets og nye tiders moter og alskens unyttig som blir prasket på dem. «Men hvorfor regner det bare her hos oss, når det er tørke overalt ellers i landet og verden?» undrer landsbybefolkningen på. De har med vennlighet og hjelpsomhet tatt imot den økende strømmen av mennesker som har mistet hus og hjem på grunn av tørken, og som nå får bosette seg i landsbyen. Dette ser landets Etater, Stat og Hierarki særdeles ublidt på, og snart får landsbyen ubehagelige besøk.

Dette er den tredje frittstående romanen om ekteparet Mussenden, og fører seg inn i den fortellertradisjonen Nygårdshaug er mest kjent for, og som gjerne forbindes med navn innen sør-europeisk eller latin-amerikansk litteratur, der fabelens form rommer undertekster med besk samfunnskritikk og filosofiske problemstillinger.



Renberg, Tore / *Ingen tid å miste*
Cappelen Damm, ISBN 9788202639181, 199 s., indbundet, kr. 433,00 / 346,40

Når Edels mann går bort etter lang tids sykeleie, står en kvinne på 84 år tilbake med åpne og underlige dager. En fremmed tomhet kommer til syne, ensomhet og lengsel. Hva skal Edel fylle tiden med? Det er 1998. Edel er både munn- og fotrapp, lekker og elegant. Hun er årvåken i møte med mennesker, men også litt skarp i tungen, hvis noe skulle irritere henne. Og det er det jo en hel del som gjør. Suverene Edel har en innadvendt datter som ikke pynter seg, en datter moren synes skulle legge seg i selen for å få tak i et skikkelig mannfolk. Skal det være så vanskelig å male leppene en smule og fremstå noe innbydende? Og hvor er verden for øvrig på vei? At de ikke serverer poteter på kinares-restauranten kan hun til nød lukke øynene for, men sånn folk slenger rundt seg med omtrentligheter og

river ned alt som er pent, hva skal det bli av det hele? Sammen med datteren Tove stiller Edel i stand et enkelt arrangement. De to kvinnene skal møtes hver onsdag. For, som Edel sier, "å tilbringe litt tid sammen". I *Ingen tid å miste* blir vi kjent med to svært ulike kvinner sorgen har utpekt til nytt samvær. Renberg går tett på det bestandige, det forgjengelige og det forfengelige. Det er en slående enkel roman, kraftfullt lysende og humorfylt, fra en av våre store fortellere.



Sølve Thomsen, Naja / Vi levde i går : roman

Cappelen Damm, ISBN 9788202602451, 280 s., indbundet, kr. 433,00 / 346,40

"Vi levde i går" er en varm, smertelig og humoristisk roman.

"Du skal nok forberede deg på at faren din ikke blir så gammel. Mamma hadde sagt det til meg flere ganger."

Hun er trainee i et reklamebyrå i København og deler en knøttliten leilighet med den jevnaldrende studenten Sara. En ettermiddag da hun er i butikken, ringer moren og forteller at faren er død, og hun er som datter nærmeste pårørende. Nå reiser hun til Skagen for å rydde etter ham, begrave ham og lete etter ting og tegn på hvem han var. Og hvem de var for hverandre.

Gjennom minner, gjenstander og fortellinger tegnes et portrett av en kjærlig far som ikke har klart å stille opp, en mann som ikke har klart å holde orden på tilværelsen, men som også har kunnet skaffe en sykkel eller gi bort de siste pengene sine hvis han mente datteren trengte dem.



Vold, Jan Erik / Tolv diktere i blått : fra Petter Dass til i dag

Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205525085, 222 s., indbundet, kr. 472,00 / 377,60

"Tolv diktere i blått" presenterer norske poeter fra Petter Dass til i dag. Jan Erik Vold har skrevet utførlig om hver av de tolv og gir bakgrunnen for diktene. Utvalget bygger på et konsertopplegg Kåre Virud og Jan Erik Vold har turnert med i flere år, der kjente dikt gjennom 300 år lanseres til tonefølge fra den afroamerikanske tradisjon av gospel, jazz og blues. Hjemlig inspirasjon kommer fra norske frimerker, der en variant av det aller første - fire skillings blått fra 1855 - preger omslaget. Jubileumsmerkene med Petter Dass, Wessel, Wergeland, Ibsen, Wildenvey og André Bjerke gjengis, samt

portretter av de seks øvrige, fra Rolf Jacobsen, Gunvor Hofmo og utover.

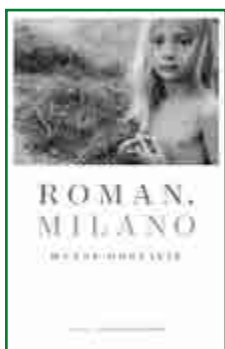


Ødegård, Knut / Fuglespråk

Cappelen Damm, ISBN 9788202637613, 368 s., indbundet, kr. 433,00 / 346,40

Forretningsmannen Claus Hoel Kringsjås historie begynner i Molde etter andre verdenskrig. Faren var frontkjemper og dette preger oppveksten til den unge Claus. Samtidig som familiens hus oppi lia forfaller, blomstrer onkelens forretning. Den unge Claus viser tidlig et talent for forretning og snart dukker den store verden opp i småbyen. Både i form av en predikant fra Fiji-øyene og en fiolinist fra Polen.

Samtidig opplever byen flere mystisk dødsfall - alle knyttet til fuglene som flyr over byen.



Ørstavik, Hanne / Roman. Milano : roman

Forlaget Oktober, ISBN 9788249521470, 329 s., indbundet, kr. 433,00 / 346,40

Val på tjuesyv kommer til Milano for å bo der med Paolo, som hun nylig har møtt i Oslo. Val er tegner, Paolo er kurator i et stort, familieeid kunstgalleri.

Val har vokst opp med en tante i et rekkehus på Ski. Foreldrene dro til Silicon Valley for å jobbe da hun var tre. Siden har hun knapt sett dem.

Val vet ikke hvordan kjærlighet kjennes, hun vet bare at hun vil være hos Paolo. Og Paolo sier at det bare er Val han vil ha, men hvordan kan hun være sikker på det?

"Roman. Milano" er en roman om kunst, om bildet som tilgang til erkjennelse. Om å være foreldreløs og om behovet for å høre til. "Roman. Milano" undersøker hvordan barnet i oss er forbundet med den

voksne kjærligheten.



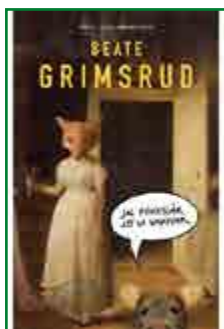
Elensky, Torbjörn / Eldungen : en herrgårdsroman
Norstedts, ISBN 9789113081342, 407 s., indbundet, kr. 361,00 / 288,80

Tiden är mitten av 1800-talet och platsen nordvästligaste Värmland. Här föds Per Andersson under dramatiska former, dör och blir återupplivad. Ständigt jagad av sin far tas han som ung pojke om hand av patron och pastorn - deras syfte är att bevisa eller motbevisa naturalismens tes om att en ny människa kan skapas.

Per växer således upp på herrgården tillsammans med patron Gummérus barn och undervisas av pastorn. I det Gummériska hemmet råder delade meningar: patron drömmer om sin ångmaskin, hans hustru om den kosmiska musik hon skapar på klavikordet i salongen. Efter många turer kommer den unge Per i kontakt med en handskrift med den blodisande titeln Eldungen. Bokens budskap lovar att

lära hur man får djävlar att bli ens tjänare och visa var guld det ligger gömt.

Torbjörn Elenskys härligt otidsenliga roman Eldungen är en skildring av Sverige i glappet mellan det gamla landet och de liberala reformer som så småningom ledde till folkhemmet. Och där är konflikten mellan å ena sidan industrialismens väckelse, ångmaskiner, vetenskap och å andra sidan de stora konsterna, klavikord och religion.



Grimsrud, Beate / Jag föreslår att vi vaknar
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100170530, 574 s., indbundet, kr. 340,00 / 272,00

I "Jag föreslår att vi vaknar" möter vi Wilde som har drabbats av en obotlig sjukdom. Vänner O finns hela tiden vid hennes sida, tätt intill de kritiska ögonblicken som kan bli de sista. Nära finns också barndomens norska Dovrefjäll och en magisk penna.

Beate Grimsruds roman borrar djupt i existensens grundvillkor. I ett tillstånd av väntan och skräck, av tillfällig lättnad och väntan igen rör den sig över berg och dalar. "Jag föreslår att vi vaknar" är också en berättelse om kärlek, vänskap och gemenskap, skriven med den egensinniga energi som har gjort Beate Grimsrud till en av Nordens mest älskade författare.



Gustafsson, Lars / Dr Weiss sista uppdrag
Norstedts, ISBN 9789113097374, 125 s., indbundet, kr. 337,00 / 269,60

En tidsresenär, doktor Weiss, ger sig ut på en halsbrytande jakt efter Järnkronan, Fredegessiusbrödernas förlorade intelligensförstärkare. Sökandet för honom till jungfruliga landskap i en avlägsen framtid, till livsfarliga sagoskogar och obegripliga museer långt efter människans tid, men också till förindustriella skeppsvarv, det sena 1800-talets Potsdam och 1950-talets England.

Lars Gustafssons postuma "Dr Weiss sista uppdrag" är en roman i vilken en av våra riktigt stora författare spelar ut hela sitt register. Den färdigställdes kort före hans död och kan läsas som en färgrik och spännande framtidsberättelse, men också som ett slags coda, eller som ett enda utdraget, febrilt, drömlogiskt ögonblick, en ekokammare där tankar från hela författarskapet en sista gång får mötas

och brytas mot varandra.



Lagercrantz, David / Hon som måste dö
Norstedts, ISBN 9789113073743, 385 s., indbundet, kr. 385,00 / 308,00

En hemlös man hittas i en park i Stockholm. Det ser inte ut att vara annat än ett tragiskt dödsfall. Men rättsläkaren Fredrika Nyman anar att något inte stämmer, och kontaktar Mikael Blomkvist.

Blomkvist blir motvilligt intresserad. Den hemlöse har flera gånger hörts muttra om Johannes Forsell, Sveriges försvarsminister. Var det bara nojor, svammel? Eller kan det finnas en riktig koppling till regeringen?

Mikael ber Lisbeth Salander om hjälp. Men efter Holger Palmgrens begravning har hon lämnat landet och går inte att nå.

Vad ingen vet är Lisbeth befinner sig i Moskva för att en gång för alla göra upp med sin syster Camilla. Hon har bestämt sig: Hon ska inte längre vara den som jagas. Hon ska jaga själv.

Hon som måste dö – den stora finalen i David Lagercrantz böcker i Millenniumserien – väver samman politiska skandaler och maktspel på hög nivå med DNA-forskning, Himalayaexpeditioner och det organiserade näthatet som vill så splittring, och vars rötter spåras till en rysk trollfabrik.



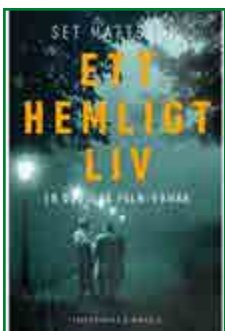
Lundberg, Thom / Föreställningar

Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100178284, 243 s., indbundet, kr. 340,00 / 272,00

Johan är tillbaka i operahuset efter en uppslitande separation och en tids sjukskrivning. Han får i uppdrag att dokumentera uppsättningen av Leoncavallos "Pajazzo" och blir i sitt lätt förvirrade posttraumatiske tillstånd alltmer fixerad vid likheterna mellan honom själv och Canio, operans huvudperson. En eftermiddag möter han Agnes, en ung författare som deltar i samma samtalsgrupp för sorgehantering. Hon försöker hjälpa den nedbrutne Johan och blir involverad i hans liv. Men när hon hittar en dagbok som tillhört Elin, Johans ex-flickvän, upptäcker hon nya sidor av honom. Agnes och Johans skilda perspektiv skapar ett glapp, en skevhet, medan de glider i och ur rollerna som offer och förövare, deltagare och iakttagare.

"Föreställningar" handlar om hur vi formulerar vår egen berättelse, om skuld, ansvar och vedergällning. Det är också en roman om våld, i synnerhet mäns våld mot kvinnor, och hur vi förstår det.

Det finns alltid två sidor av en historia – kan vi någonsin veta sanningen?



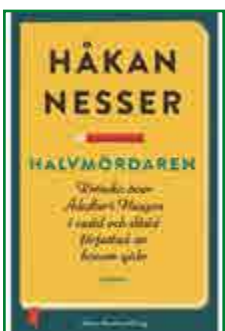
Mattsson, Set / Et hemligt liv : en Douglas Palm-roman

Historiska Media, ISBN 9789175457734, 380 s., indbundet, kr. 337,00 / 269,60

Det är maj 1955 och en man anmäls som saknad. Eftersom mannen är militär med stor kännedom om det svenska luftvärdet uppstår misstankar om att han kan vara inblandad i en spionaffär.

Några dagar senare sker ett mord som visar sig ha samband med den försvunne militären. Mordet följs snart av ytterligare ett och Douglas Palm tvingas in i en för honom okänd värld på sin jakt efter mördaren.

Ett hemligt liv är en spännande kriminalhistoria men lika mycket en berättelse om ett samhälle som präglades av trångsynthet, illvilja och rädsla.



Nesser, Håkan / Halvmördaren : krönika över Adalbert Hanzon i nutid och dåtid
författad av honom själv

Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100180065, 250 s., indbundet, kr. 358,00 / 286,40

"Även om du tror det, så spelar du ingen som helst roll i världen", säger Adalbert Hanzons pappa till sin son. Det är inte de mest trösterika orden att ta med sig ut i livet, men Adalbert klarar sig rätt bra ändå. Ända tills kärleken och det stora vanvettet drabbar honom. 43 år och ett fängelsestraff senare är Adalbert Hanzon en överviktig och lätt alkoholiserad misantrop. Plötsligt gör sig det förflutna påmint. Och de enda som kan hjälpa honom att få veta vad som egentligen hände för nästan ett halvt sekel sedan är förtretligt nog hans småsinte granne (som vägrar trilla av pinn enbart för att reta Adalbert) - samt en pratglad halvkusin som försöker tvinga honom att börja motionera. Men nöden

har ingen lag. A man's gotta do what a man's gotta do.



Ramqvist, Karolina / Björnkvinnan

Norstedts, ISBN 9789113084497, 206 s., indbundet, kr. 349,00 / 279,20

År 1542 följer en föräldralös ung kvinna sin förmyndare på en kolonialexpedition till Nordamerika. Hennes resa blir beskriven av tre franska renässansförfattare och många år senare vänder sig en nutida författare till dem för att förstå vad som hände. Från den första dagen då författaren får höra talas om Björnkvinnan kan hon inte släppa tanken på henne. Hon tänker på ön i världens största estuarium och en enda ensam människa på den. Hon tänker på mörkret och svälten och källden och en kvinna med gevär, klädd i djurhud.

I framskrivandet av Björnkvinnan tränger författarens liv in. Utforskandet vävs samman med frågor om varför hon skriver, vad en berättelse är, vem författaren en gång var och vad hon har blivit: "Mitt skrivande hade fört mig ut i en tillvaro av utsatthet men det hade också varit ett sätt för mig att skydda mig själv mot allt det jag upplevde hotade mig."

Karolina Ramqvists roman berättar den fantastiska historien om Björnkvinnan och låter samtidigt läsaren bli delaktig i dess tillblivelse.

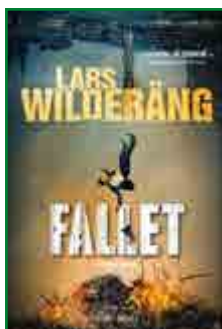


Wennstam, Katarina / Vargen

Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100145934, 389 s., indbundet, kr. 377,00 / 301,60

En dag blir mardrömmen verklighet: en ung kvinna rapporteras försvunnen efter en fest. Polisen Charlotta Lugn ger sig in i det medialt uppmärksammade spaningsarbetet, och upptäcker snart spår som leder till cybervärldens mörkaste vrår. Samtidigt befinner sig advokat Shirin Nouri i en rättegång som blir en av hennes svåraste prövningar: en man erkänner att han dödat sin flickvän, men hans ombud gör ändå allt för att han ska gå fri.

I spänningsromanen "Vargen" berättar Katarina Wennstam om ett samhälle där rättvisan gör skillnad på män och kvinnor, och där den mediala cirkusen utnyttjar spektakulära brott för att skapa maximalt intresse. En dag kommer vargen, men lyssnar någon på varningarna?



Wilderäng, Lars / Fallet

Norstedts, ISBN 9789113096834, 319 s., indbundet, kr. 361,00 / 288,80

Året är 2002. Stockholm har börjat återhämta sig efter 90-talets IT-krasch och ekonomin ser ljusare ut. På krogen träffar Mikael Lotta och strax påbörjar de sin gemensamma bostadskarriär. De följande åren flyttar de från lägenhet till lägenhet, allteftersom lånen ökar. Inga moln finns på den klarblå bostadshimlen, och Mikael börjar spekulera i nybyggda lägenheter som en säker investering.

Men när bostadspriserna slutar stiga och marknaden för nya lägenheter fryser ihop blir Mikael's fall hårt och brutalt. På samhällets botten är det ingen som lyssnar, så när Mikael snappar upp ett rykte att någon i hans närhet hotas, får han inget gehör. Ensam och desperat skaffar han en pistol och sätter sin egen plan i verket, men snart dras han in i en våldsspiral som blir allt svårare att stoppa.

Fallet är en thriller om sociala orättvisor och om hur nära gränsen till personlig konkurs vi alla faktiskt ligger. Den är Wilderängs första helt fristående bok.



Wolff, Lina / Köttets tid

Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100180232, 266 s., indbundet, kr. 365,00 / 292,00

En svensk skribent åker till Madrid för att få inspiration till sitt nästa projekt. I en bar träffar hon en man som tror sig vara förföljd av skaparna till en ljusskygg nätshow som han medverkat i. Han ber henne gömma honom, och i gengäld berättar han sin historia. Det blir upptakten till ett möte mellan skribenten och den diaboliska mirakelgöraren Lucia – ett möte som till slut tvingar skribenten att fatta ett ödesdigert beslut kring sin egen inre essens.

"Köttets tid" är en roman om människans behov av andlighet – dock med fötterna långt nere i en ytterst oandlig verklighets gytja. Det är också en undersökning av köttet, kött i olika stadier, skepnader och konstellationer.



Høigård, Anne / Barns språkutvikling : muntlig og skriftlig (4. utg.)

Universitetsforlaget, ISBN 9788215034867, 263 s., hæftet, kr. 650,00 / 520,00

Dette er en grundig innføringsbok som viser hvordan barn gradvis tilegner seg språket gjennom dialog, fortelling og lek. Autentiske eksempler gjør stoffet levende og praksisnært. Gode språklige ferdigheter i barnehagealder er avgjørende både for barnas liv her og nå og for seinere læring og sosial mestring. For å kunne gi barna best mulige forutsetninger for å utvikle språket sitt, må barnehagelærere ha gode kunnskaper om språkutviklingen og om hva som fremmer den best, både i et

enspråklig og i et flerspråklig perspektiv. Boka viser utviklingen i den tidlige skrivingen og lesingen, og den gir råd og veiledning om hvordan voksne best kan støtte og stimulere utviklingen både i barnehagen og i skolen.

Fjerde utgave er grundig gjennomarbeidet og oppdatert i tråd med ny forskning på området. Boka er skrevet for studenter i barnehagelærerutdanning og grunnskoleutdanning. Den er også aktuell som etterutdanning for alle som har et særlig ansvar for den muntlige og skriftlige språkutviklingen til barn fra fødselen til de første årene i skolen.

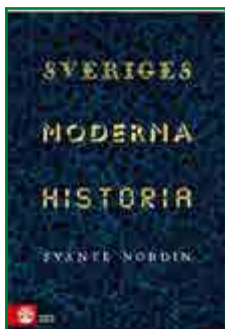


Ødegård, Knut / Gresk og romersk historie : en innføring
Pax, ISBN 9788253040172, 261 s., indbundet, kr. 431,00 / 344,80

I antikken (ca. 1000 f.Kr. til 500 e.Kr.) vokste en særegen sivilisasjon fram i Middelhavsområdet, sentrert om bystater og et ideal om kollektivt styre. Samtidig utviklet det seg en gresk-romersk kultur som satte dype spor og som har vært til inspirasjon og etterligning i all senere europeisk historie.

I denne introduksjonen til gresk og romersk historie beregnet på historiestudenter ved universiteter og høyskoler, kan du lese om framveksten av bystatene i Hellas fra omkring år 1000 f.Kr., via den romerske ekspansjonen under republikken i århundrene f.Kr. og stabiliseringen i den påfølgende keisertiden og fram til Romerrikets fall i vest på 400-tallet e.Kr.

Men også arvtagerrikene i vest og fortsettelsen i det østromerske eller bysantinske riket i den østlige delen av Middelhavet fram til den islamske ekspansjonen på 600-tallet e.Kr. fortelles det om i denne nye tilnærmingen til antikkens historie, som også gir smakebiter av antikkens kulturhistorie, som filosofi, litteratur, kunst og arkitektur.



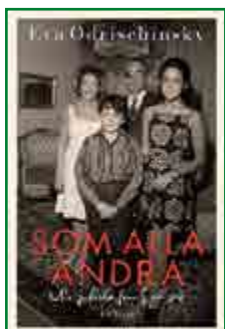
Nordin, Svante / Sveriges moderna historia
Natur & Kultur, ISBN 9789127151208, 300 s., indbundet, kr. 326,00 / 260,80

95.6

När idéhistorieprofessorn Svante Nordin försöker skildra de fem största politiska kliven under Sveriges senaste 200 år frapperas man av hur varje nytt kliv som tagits varit en protest mot det föregående, samtidigt som varje kliv gjort samma anspråk på att vara toppmodernt.

De 1809 års män som avsatte kungen och författade regeringsformen förklarades tids nog omoderna av de som avskaffade ständerna och skapade en tvåkammarriksdag. Dessa avpolletterades snart av de liberaler och socialdemokrater som drev fram det demokratiska genombrottet. Men när de fastnade i kraftlösa minoritetsregeringar utkonkurrerades de av folkhemstanken, vilken i sin tur kom att

ersättas av såväl vänsterradikala som nyliberala projekt för ett alltmer globaliserat och mångkulturellt samhälle, där vi är i dag. Men kanske knakar detta projekt i fogarna redan nu. För den läsare som önskar se vad som skedde i det som skedde är Nordin en bildande och ofta underhållande ciceron som öppnar för nya tolkningar av Sverige, av moderniteten och av historien kort sagt av Sveriges moderna historia.



Odrischinsky, Eva / Som alla andra : min judiska familj och jag
Förlaget M, ISBN 9789523332287, 200 s., indbundet, kr. 314,00 / 251,20

99.4 Odrischinsky, Eva

Eva Odrichinsky växte upp i ett medelklasshem i Helsingfors. Att familjen var judisk var lika självklart som att hennes pappa talade finska och mamman svenska, och att gojim – icke-judar – inte var att lita på. Men vänkretsen bestod lika fullt av icke-judar från hennes finlandssvenska skola. Pappans tal om en knivskarp skillnad mellan judarna och de andra – som varken kan eller vill förstå – fick Eva att tona ner sitt judiska jag. På liknande sätt teg hon hemma om sina eskapader i kretsar som till och med var direkt judefientliga. I de här memoarerna bryts tystnaden.

Eva Odrichinsky låter högst privata upplevelser komma till tals och dokumenterar en livskänsla hos en liten minoritet, den judiska, som i hennes fall är en minoritet inom en annan minoritet, den finlandssvenska. Den judiska gemenskapen i Helsingfors är inbördes brokig och skygg utåt. Den tid minnena vittnar om är en annan än idag, men som all judisk historia – oberoende av var den utspelar sig – belyser den utmaningen i att hålla fast vid sin egenart och samtidigt vilja vara som alla andra. Hur finna sig tillrätta i det obekväma gränslandet mellan utanförskap och integration? Eva Odrischinsky är född 1953 i Helsingfors, numera bosatt i Jerusalem.