

Kristoffersen, Bjørn / Databasesystemer (5. utg.) 19.6
 Universitetsforlaget, ISBN 9788215032511, 520 s., hæftet, kr. 745,00 / 596,00

Gjennomgående oppdatert utgave av lærebok for innføringskurs i databaser ved universiteter og høyskoler. Boken gir en grundig innføring i relasjonsdatabaser, SQL, datamodellering og database-teori, og forutsetter ikke forkunnskaper i informatikk.

“Databasesystemer” tar utgangspunkt i bruk av tabeller og databasespråket SQL. Når denne “grunnmuren” er på plass, tar boken for seg livsløpet til et databasesystem, fra planlegging og design til implementasjon og daglig drift.

SQL er et standardisert språk som kan brukes mot en rekke systemer, og stoffet er derfor i all hovedsak verktøyuavhengig. Læreboken inneholder likevel kommentarer og tips for bruk av populære verktøy: MySQL, PostgreSQL, Oracle, Access og SQL Server.

5. utgave er blant annet utvidet med et kapittel om NoSQL-databaser.

Læreboken har en egen nettside med oppgaver og annet nyttig tilleggsmateriale for studenter og forelesere.

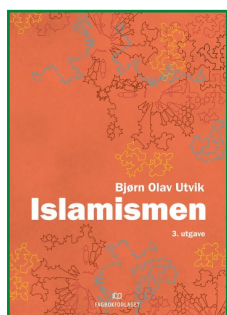


Justnes, Arstein / De falske fragmentene : og forskerne som gjorde dem til dødehavsruller 22.8
 Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202566395, 159 s., hæftet, kr. 337,00 / 269,60

Siden 2002 har trolig mer enn hundre biter av pergament og papyrus som påstås å være dødehavsrullfragmenter, dukket opp på antikvitetsmarkedet, men det er noe som ikke helt stemmer: Dødehavsrullene ble funnet mellom 1946/47 og 1956, og fra midten av 1960-årene frem til årtusenskiiftet var det nærmest umulig for institusjoner og samlere å få tak i mer materiale fra hulene i Qumran. Men i 2002 begynte det plutselig å dukke opp nye fragmenter på markedet. Mange av dem er kun på størrelse med frimerker, men likevel inneholder de fleste av dem sentrale tekster fra Det gamle testamentet.

“De falske fragmentene” er historien om de mange pergament- og papyrusbitene som de siste to tiårene har blitt presentert som deler av de berømte Dødehavsrullene. Ingen vet egentlig helt hvor disse fragmentene stammer fra, men mange av dem er knyttet til utrolige historier om smuglerruter, mystiske møter mellom antikvitetshandlere og forskere, og om sveitsiske bankbokser med gamle manuskripter. Er de ekte, eller er de forfalskninger? Dreier det seg om eldgamle håndskrifter eller om pergament- og papyrusbiter som det har blitt tuklet med i moderne tid?

“De falske fragmentene” er fortellingen om antikvitetshandlerne som solgte disse gjenstandene, manuskriptsamlerne og institusjonene som kjøpte dem for hundretusener av dollar, og forskerne som gjorde dem til dødehavsruller.

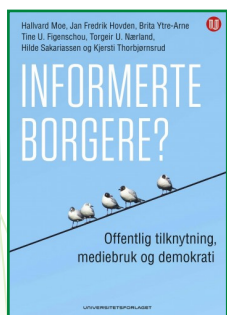


Utvik, Bjørn Olav / Islamismen (3. utg.) 29.7
 Fagbokforlaget, ISBN 9788245023558, 402 s., hæftet, kr. 555,00 / 444,00

Hva slags kraft er egentlig islamismen? Denne boka gir en bred innføring i fenomenet med utgangspunkt i kjerneområdene i Midtøsten. Forfatteren redegjør for islamismens opprinnelse, utbredelse og dagens ulike retninger. Han drøfter islamismens forhold til demokrati og menneskerettigheter, debatten om praktisering av sharia, den islamske loven, og islamismens forhold til likestilling mellom kjønnene.

Boka er skrevet av Norges fremste ekspert på politisk islam. Den bygger på tretti års forskning og samtaler med ledende islamister og deres motstandere. Islamismen henvender seg til alle som er opptatt av å forstå hva som skjer i en region med 500 millioner mennesker som er Europas nærmeste nabo i sør.

Denne reviderte utgaven av boken er oppdatert og utvidet med en gjennomgang og analyse av utviklingen i Midtøsten og Nord-Afrika siden den arabiske våren (2011).



Moe, Hallvard m.fl. / Informerte borgere? : offentlig tilknytning, mediebruk og demokrati 30.12
 Universitetsforlaget, ISBN 9788215036496, 236 s., hæftet, kr. 430,00 / 344,00

Denne boka røsker opp i inngrodde forestillinger om hva en god borger er, og presenterer ny innsikt om situasjonen i Norge i dag. I et demokrati må borgerne orientere seg mot og engasjere seg i samfunnet. Dette grunnleggende kravet gjennomsvirer vår samfunnsform, det preger politiske diskusjoner og styrer innretningen av norsk mediepolitikk, og det er sentralt i grunnlovens paragraf om ytringsfrihet. Hva bør en slik samfunnsorientering innebære? Og hvordan arter den seg i forskjellige folks hverdagsliv? Hvor viktig er eksempelvis bruk av nyhetsmedier sammenlignet med andre veier til offentligheten.



Sundqvist, Göran / Vetenskap och demokrati
Studentlitteratur, ISBN 9789144116938, 176 s., hæftet, kr. 335,00 / 268,00

32

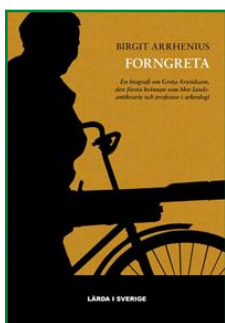
I det moderna samhället värderas vetenskap och demokrati högt. Men de ses ofta som varandras motsatser, vilka måste hållas separerade. Vetenskapen bör inte demokratiseras och demokratin inte förvetenskapligas. Men det är bara halva sanningen. Vetenskap och demokrati har viktiga gemensamma rötter, brottas med likartade problem, och är ofta tätt sammanvävda. Vetenskaplig kunskap ska lösa samhällsproblem av allehanda slag och blir samtidigt alltmer kommersialiserad genom ett tätt samspel med näringslivet. Vi behöver därför fråga oss hur kunskap produceras, vilka som inkluderas eller utesluts och vilka frågor eller kunskapsformer som dominerar respektive marginaliseras. Kort sagt: vad har god kunskap (vetenskap) med god styrning (demokrati) att göra? Frågan om vetenskapens demokratisering är en viktig tematik inom forskningsfältet vetenskaps- och teknikstudier (Science and Technology Studies – STS). Boken redogör för grundläggande frågor och begrepp inom detta fält och belyser hur vetenskapen är sammanvävd med politik. Vetenskap och demokrati vänder sig till alla som är intresserade av vetenskapens roll i samhället.



Greider, Göran / Palme och arbetarna
Historiska Media, ISBN 9789177890560, 176 s., inbundet, kr. 356,00 / 284,80

32

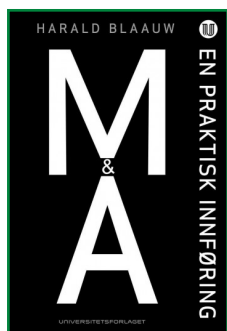
Under valåret 1968 reste fotografen Jean Hermanson runt i Sverige och samlade material till en bok om byggnadsarbetare. Han ville skildra arbetets villkor och porträttera människor på arbetsplatser. En unik möjlighet gavs när han fick följa den unge utbildningsministern Olof Palme vid dennes besök på byggarbetsplatser i Stockholmsområdet. Veckorna innan valet åkte de två tillsammans i Jean Hermansons lilla folkvagn på en rundresa som kommit att bli historisk. Fotografierna från dessa möten visar på en närhet och intensitet mellan den unge politikern Olof Palme och hans väljare, och de skiljer sig mycket från den gängse bilden av statsmannen. Olof Palme hade ett genuint intresse av människors villkor och tankar, vilket framträder tydligt i Hermansons inkännande fotografier. Jean Hermanson var under 1960- och 1970-talen en av landets mest betydande dokumentärfotografer. Endast några enskilda bilder från Palmes möten med byggnadsarbetarna har tidigare publicerats. I denna bok återges en fullständigt unik bildsamling från rundresan i september 1968. Till fotografierna hör en kommenterande text av journalisten och författaren Göran Greider, som själv har ett stort intresse för fotografi. Greider konstaterar att det är bilder som vittnar om ett intensivt samtal och som bär på ett starkt ideologiskt budskap, utan att något budskap öppet sägs. Bildurval och formgivning: Greger Ulf Nilson



Arrhenius, Birgit / Forngreta : en biografi om Greta Arwidsson, den första kvinna som blev landsantikvarie och professor i arkeologi
Langenskiöld, ISBN 9789188439611, 133 s., inbundet, kr. 331,00 / 264,80

32.5

I den nya biografien Forngreta beskriver Birgit Arrhenius sin kollega Greta Arwidssons imponerande forskning och arbete. Greta Arwidssons insatser gjorde henne så småningom legendarisk, men ett arkiverat brev avslöjar att hennes karriär höll på att avbrytas innan den knappt hade börjat. Inför uppdraget att ta hand om utgrävningarna vid båtgravfältet Valsgårde skriver hon: "Min begåvning är ej tillräcklig för att föra mig vidare på denna bana och mitt mod inte stort nog att jämt sätta sig över det manliga förakt, som dagligen möter en kvinna som försöker vetenskap. Jag ger mig." Brevet hittades i ett kuvert slutet med lackstämplar men skickades aldrig iväg. Greta Arwidsson gav sig inte, utan fick styrka och mod att fullfölja karriären genom stöttande kollegor och inte minst av sina vänner. Hennes bearbetningar av Valsgårdefyndet väckte så småningom internationell uppmärksamhet: 1974 blev hon Honorary Fellow of the Society of Antiquaries och 1978 medlem av Deutsches Archäologisches Institut. För att ge en bred bild av Greta Arwidsson har Birgit Arrhenius besökt ett flertal arkiv, läst dagböcker och efterlämnade papper, gått igenom familjens privata fotoalbum och läst publicerade uppsatser. Forngreta beskriver Greta Arwidssons ingående studier av arkeologiskt fyndmaterial och hennes tunga arbete som landsantikvarie på Gotland där hon bland annat såg till att många av Gotlands kyrkor med medeltida anor fick genomgripande restaureringar. Men läsaren får också ta del av Gretas tidiga liv, hennes familj och studiemiljö och om påfrestande personstrider inom akademien. Forngreta är en spännande livsberättelse, ett porträtt av en bred och inflytelserik arkeolog och en unik inblick bakom kulisserna på akademien under en period då kvinnorna gjorde intåg.



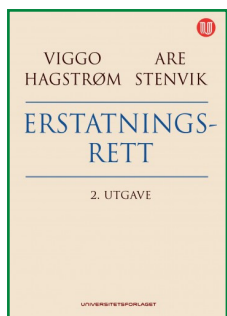
Blaauw, Harald / M & A : en praktisk innføring

Universitetsforlaget, ISBN 9788215030487, 307 s., indbundet, kr. 756,00 / 604,80

34

“M & A” gir en praktisk og strukturert innsikt i transaksjoner - et område mange advokater jobber med eller berører. Forretningsområdet transaksjon er mer enn noe annet et utpreget praktisk håndverk, og dreier seg oftest om salg og kjøp av selskaper eller virksomhet. Gjennom en pedagogisk fremstilling, med praktiske eksempler, tips og innsiktsfulle illustrasjoner, inviterer boken leseren på en systematisk og grundig reise gjennom livssyklusen til en slik oppkjøpsprosess. Leseren får innsikt i forberedelsesstadiet til gjennomføring av prosessen, og på veien er man blant annet innom verdsettelse, analyse og budgivning, selskapsgjennomgang (due diligence) samt utforming og forhandling av kjøpsavtale med støttedokumenter. Boken, som også tar for seg særemner som finansiering og private equity, kombinerer en sjelden innsikt i juridiske, finansielle samt skatte- og regnskapsmessige forhold. Dette presenteres i en praktisk sammenheng. I tillegg passer boken perfekt til praktikerens som jobber med eller kunne tenke seg å jobbe med forretningsjuss, finansiell eller kommersiell analyse, investering, meglervirksomhet, revisjon og regnskap, offentlig forvaltning eller domsutøvelse, eller generell transaksjonsrådgivning.

Utover å være økonom og autorisert finansanalytiker er bokens forfatter en erfaren og ettertraktet transaksjonsadvokat med utstrakt arbeidserfaring fra både Norge og USA.



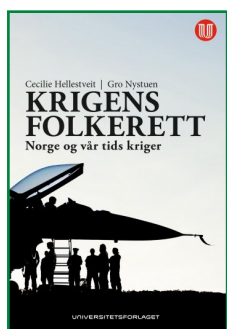
Hagstrøm, Viggo / Erstatningsrett (2. utg.)

Universitetsforlaget, ISBN 9788215037066, 657 s., indbundet, kr. 1.048,00 / 838,40

34

Boken gir en bred fremstilling av gjeldende rettsregler og rettspraksis i Norge, sett i lys av den internasjonale rettsutviklingen. Fremstillingen omfatter både det privatrettslige og det offentligrettslige erstatningsansvaret. Siden første utgave kom i 2015, har betydelige endringer funnet sted på erstatningsrettens område. Ny lovgivning, rettspraksis og litteratur har nødvendiggjort en omfattende revisjon. Blant annet er det innført nye regler om standardisert erstatning til barn og unge. Høyesterett har avsagt en rekke avgjørelser, deriblant om erstatningsrettslig vern, informasjonsansvar, arbeidsgiveransvar, aksept av risiko, tapsbegrensningsplikt mv. På bilansvarslovens område har EU-domstolen avsagt flere dommer som klargjør motorvognansvarets rekkevidde og gjør det nødvendig å revidere etablerte oppfatninger. I tillegg er flere avsnitt utdypet og omskrevet, blant annet om forholdet mellom erstatning i og utenfor kontraktsforhold, offentligrettslig ansvar og erstatningsutmåling.

Boken er velegnet som håndbok for dommere, advokater og andre som kommer i berøring med erstatningsrettslige problemstillinger. Den kan også brukes som lærebok for juridiske studenter.



Hellestveit, Cecilie / Krigens folkerett : Norge og vår tids kriger

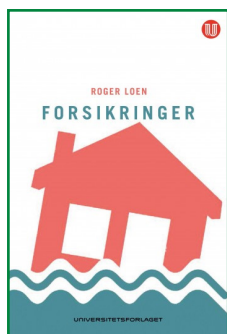
Universitetsforlaget, ISBN 9788215028347, 584 s., hæftet, kr. 582,00 / 465,60

34

Denne boken gjennomgår de viktigste folkerettsreglene om militær maktbruk, regler som gjelder i væpnet konflikt, menneskerettigheter i konflikt og folkerettens regler om terrorisme og fremmedkrigere. Også internasjonal strafferett og de ulike mekanismene for å håndheve krigens folkerett gjennomgås.

Norge har siden 1945 bidratt med personell i over 100 militære utlandsoperasjoner både med og uten FN-mandat. Boken benytter særlig eksempler fra norske operasjoner for å illustrere hvordan reglene virker. Den viser hvordan krigens folkerett har relevans for norske soldater, norske domstoler, norske politikere og andre som forholder seg til væpnet konflikt i sitt virke.

Cecilie Hellestveit er jurist og konfliktforsker med doktorgrad i internasjonal humanitærrett fra UiO. Gro Nystuen er jurist og fagdirektør ved Norsk institusjon for menneskerettigheter, med doktorgrad fra UiO om menneskerettigheter i fredsavtaler.



Loen, Roger / Forsikringer
Universitetsforlaget, ISBN 9788215032467, 209 s., hæftet, kr. 523,00 / 418,40

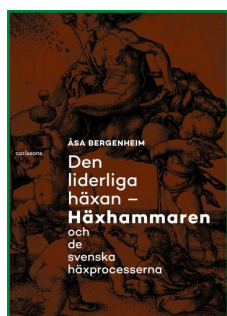
34

Denne boken gir deg en grundig oversikt over ulike forsikringer og deres rammebetingelser. «Forsikringer» gir først en kort innføring i risikoanalyse, risikohåndtering og forsikring som risikoavlastning.

Deretter gir boken praktisk, oppslagsvennlig informasjon om forsikringer for privatpersoner, landbruket og næringslivet. Den kommer også inn på ulike former for pensjonssparing.

Bakerst i boken finner du en fyldig begrepsoversikt over forsikringstekniske ord og uttrykk. "Forsikringer" er velegnet både for bedriftsintern opplæring innen forsikringsbransjen og for økonomistudenter på bachelor- og masternivå. Boken er også nyttig for regnskapsførere i landbruket.

Boken har en egen nettside under www.nettressurser.no. Her finner du nyttige tilleggsressurser som løpende oppdateringer, oppgaver og PowerPoint-presentasjoner.



Bergenheim, Åsa / Den liderliga häxan : Häxhammaren och de svenska häxprocesserna 34.79
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319942, 173 s., indbundet, kr. 318,00 / 254,40

I Sverige avrättades cirka 400 personer for trolldom under perioden 1492-1704. I konsten framträder allt med en fasansfull tydlighet, nakne kroppar i orgiastiske ceremonier, hårige djavlar vilt kopulerende med kvinner och förvridna smärtfyllda ansikten i flammande bål. I rättsdokument från tiden berättas detaljerat om tortyr och förnedring i pinokamrarna, ofta med tydligt sexuella inslag. Nakenhet, orgier, sadism sexualiteten var av stor betydelse.

Åsa Bergenheim har gått igenom rannsaksprotokoll från 1600-talet och skildrar hur kvinnan svag, oren och liderlig blev ett enkelt mål for djävulen, som sades överföra den ondskefulla kraften till henne gjennom sexuell umgänge. Som hans tjänarinna sågs hon sprida ondskan vidare över världen. Bergenheim ger oss en gedigen men lättöverskådlig bild av kvinnans utsatthet i stormaktstidens Sverige, av tidens rättsväsende och inställning till kön, makt och sexualitet.

Detta är en välskreven, fängslende skildring av häxprocesserna i Sverige. Boken riktar sig inte i första hand till forskare, utan till alla och envar som är interesserte av det fascinerande ämnet.



Bugge, Edit / Skriftspråkleg mangfald som ressurs i opplæringa : ei kort innføring 37
Universitetsforlaget, ISBN 9788215034928, 77 s., hæftet, kr. 232,00 / 185,60

Mange barn og voksne i norske barnehagar og klasserom har erfaringar frå andre skriftsystem enn det latinske alfabetet. Få ei innføring i korleis dette blir ein ressurs i opplæringa. Som lærar og barnehagelærar er det stor sjanse for at du møter barn, unge og voksne som har erfaringar frå andre skriftsystem enn det latinske alfabetet vi brukar i Noreg. Det kan vere elevar som har lært å skrive med arabiske bokstavar før dei kom til Noreg, barnehagebarn med russiske foreldre som skriv namnet sitt med kyrilliske bokstavar, eller barn som har lært å skrive med tamilsk skrift på den tamilske laurd-

agsskulen.

Ein lærar som har kunnskap om skrifterfaringane til eleven, kan lettare hjelpe eleven til å bygge bru til det norske alfabetiske skriftsystemet. Denne boka gir nettopp det: Grunnleggande kunnskap om skriftsystema og gode råd for korleis arbeid med skriftsystem og synleggjing av den skriftspråklege kompetansen i klassen kan styrke det metaspråklege medvitnet hos alle elevane i klassen.



Michelet, Simon / Klassen som fellesskap 1 : elevkultur - faglig og sosial læring 37
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202542122, 147 s., hæftet, kr. 337,00 / 269,60

Boka handler om hvordan klassen som fellesskap kan forstås som elevkultur, og viser hvordan dette fellesskapet har betydning for faglig og sosial læring. Et godt grep om hva en klasse er, støtter arbeid med klasseledelse og undervisning. Læreren skal bidra til allsidig læring for alle elevene, i spennet mellom det å utfolde seg som enkeltperson og det å tilpasse seg fellesskapet. Hvordan kan denne læringen foregå på måter som støtter danning for medborgerskap i et pluralistisk demokrati? Boka viser konkret hvordan lærere har arbeidet med dette på barne- og ungdomstrinn.

Denne boka henvender seg til klasseromsforskere, lærerutdannere, lærere og lærerstudenter. Boka er

fagfelleverdert.

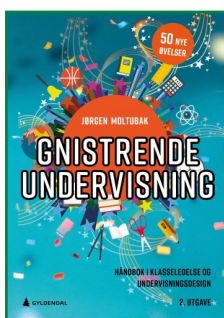


Michelet, Simon / **Klassen som fellesskap 2 : lærerarbeid med elevkultur for læring og danning** 37
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202634513, 283 s., hæftet, kr. 528,00 / 422,40

Denne boka handler om lærerarbeid med klassen som et fellesskap for læring og danning. Hvordan kan læreren støtte elevens faglige og sosiale utvikling, og unngå et klasserom dominert av motspill? Læreres samfunnsmandat forutsetter klasserom som støtter inkludering og tilpasset opplæring, dialog, demokrati, kritikk og danning. Forfatteren drøfter hvordan disse begrepene angir prinsipper som skal ivaretas i klasserommet, og eksemplifiserer hvordan lærere har arbeidet konkret med dette på barne- og ungdomstrinn. Læreres valg må baseres på profesjonelt skjønn hvor den enkelte vurderer hvilke didaktiske prinsipper som bør vektlegges, og hvorfor, i akkurat

dette klasserommet.

Klassen som fellesskap forstås som elevkultur, som har betydning for både faglig og sosial læring. En lærer med autoritet kan lede elevenes utvikling av denne kulturen. Samtidig vil den etablerte elevkulturen i klassen påvirke hva det er mulig for læreren å oppnå. Lærerarbeid og elevkultur trekker og dytter i hverandre. Hverdagsliv i klasserommet betyr å leve i dette spenningsfeltet.



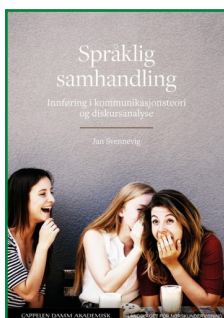
Moltubak, Jørgen / **Gnistrende undervisning : håndbok i klasseledelse og undervisningsdesign** 37
Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205524774, 313 s., hæftet, kr. 370,00 / 296,00

Boken er en inspirerende og praktisk bok for deg som er lærerstudent, nyutdannet lærer eller erfarne lærer og ønsker å videreutvikle deg som klasseleder.

Boken tar for seg viktige områder som tidskontroll, oppmerksomhetsstyring og lærerens autoritet og utstråling. Den handler om å ta kontroll over en mauttue og litt om å kjøre radiobil. Boken diskuterer også hvordan man på en forskningsinformert måte kan drive målrettet endrings- og utviklingsarbeid. Andre utgave er oppdatert med to nye kapitler om motiverende klasseledelse og lærerens kroppsspråk og 50 nye øvelser.

Stoffet visualiseres gjennom eksempler fra film og litteratur. Hvordan skaper Michelle Pfeiffer den gode timen i Dangerous minds? Hva kan Elias Rukla og Ask Burlefot lære oss om kjedsomhet og engasjement i skolen? Hvorfor kommer den idealistiske læreren Marianne i Kongsvik ungdomsskole til kort i møtet med elevene?

Bokens hovedbudskap er at veien til en tilpasset opplæring for 100 % av elevene i skolen går via god klasseledelse.



Svennevig, Jan / **Språklig samhandling : innføring i kommunikasjonsteori og diskursanalyse** 37
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202626181, 301 s., hæftet, kr. 618,00 / 494,40

Språklig samhandling gir en oversiktlig, helhetlig og faglig oppdatert innføring i språklig kommunikasjonsteori og diskursanalyse. Gjennom et rikt, autentisk eksempelmateriale presenterer forfatteren begreper og metoder for å analysere samtaler og tekster i det virkelige liv. Han viser hvordan mening skapes ved bruk av ressurser som verbalspråk, bilder og gester og hvordan muntlige og skriftlige tekster bygges opp og struktureres for å fungere i ulike kontekster. Andre sentrale temaer i boka er hvordan språklige valg bidrar til å danne sosiale relasjoner mellom mennesker og til å skape ulike oppfatninger av virkeligheten. I Språklig samhandling får leseren grunnleggende inn-

føring i disipliner som semiotikk, pragmatikk, diskursanalyse, tekstlingvistikk, stilistikk, retorikk og samtaleanalyse. Boka egner seg for alle som vil lære mer om språk, kommunikasjon og tekst, for eksempel studenter i språk- og kommunikasjonsgang og norsklærere i videregående skole.

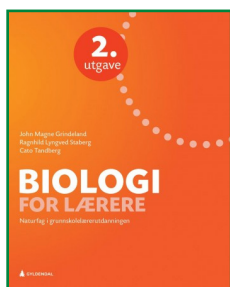


Elstad, Eyvind (red.) / **Lærerutdanning i nordiske land** 37.17
Universitetsforlaget, ISBN 9788215035147, 349 s., hæftet, kr. 453,00 / 362,40

I denne boka drøfter forfatterne lærerutdanningenes utvikling i de siste årene og den nåtidige situasjonen. Den finske femårige lærerutdanningen har høstet internasjonal anerkjennelse for høy kvalitet. Lærerutdanningene i de andre nordiske landene har derimot blitt kritisert. Hva ligger til grunn for denne forskjellen, og hva skal til for at lærerutdanningene i de øvrige nordiske landene skal bli bedre?

Med unntak av i Finland tiltrekker ikke lærerutdanningsprogrammer i nordiske land seg mange nok faglig sterke søkere. Produksjonen av nyutdannede lærere er for lav sammenliknet med nåtidig og framtidig behov for lærere. Dette kan henge sammen med læreryrkets status i samfunnet - som

alltid vil være påvirket av politiske beslutninger og føringer.



Grindeland, John Magne / Biologi for lærere : naturfag i grunnskolelærerutdanninga (2. utg.) 37.17
Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205512283, 517 s., hæftet, kr. 787,00 / 629,60

“Biologi for lærere” er skrevet for biologiundervisning i grunnskolelærerutdanninga. Bokas innhold dekker biologitema i Nasjonale retningslinjer for naturfag for grunnskolelærerutdanninga (2010) og gir faglig bakgrunn for biologiske emner i læreplanen for grunnskolen. Noen temaer, som bioteknologi og plantefysiologi, er gitt større vekt enn retningslinjene synes å gjøre, fordi vi mener dette er viktig basiskunnskap for lærere.

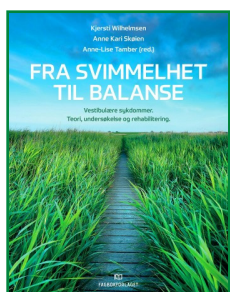
“Biologi for lærere” er en biologifaglig bok. Sentrale emner som biologisk mangfold, genetikk og menneskekroppen er grundig behandlet. Boka gir et solid faglig grunnlag for undervisning i grunnskolen og for diskusjon av biologiske emner blant studenter, lærere og elever. Biologi er praktisk og aktivitetsbasert, og viktige sider ved det å være lærer i naturfag eller biologi må derfor læres i interaksjon med andre i praktiske øvelser, på ekskursjoner og i diskusjoner.

Nytt i 2. utgaven er at sentrale biologididaktiske temaer behandles i den tilhørende boka Biologididaktikk for lærere og er henvisning til med piler i teksten. Nytt er også en fylldigere beskrivelse av humanfysiologi, med alle organsystemene inkludert. Tekst og figurer er gjennomarbeidet etter innspill fra studenter og kollegaer. Boka henvender seg også til naturfaglærere som ønsker økt faglig innsikt i biologi.



Jæger, Henriette (red.) / Digitale barnehagepraksiser : teknologier, medier og muligheter 37.24
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202632168, 256 s., hæftet, kr. 506,00 / 404,80

Denne antologien løfter fram muligheter og utfordringer ved barnehagens digitale praksiser, sett fra ulike faglige ståsteder. Boka behandler perspektiver fra fagene norsk, matematikk, naturfag, fysisk fostring, musikk, kunst og håndverk, mediepedagogikk, pedagogikk og ledelse. Hva innebærer det for barnehagens praksis når de ansatte skal bruke digitale verktøy som arbeidsmåte sammen med barn? Antologien er fagfelleverdert.

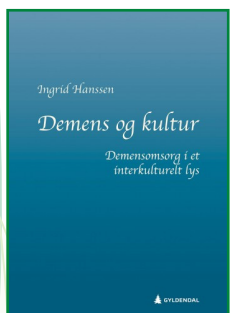


Wilhelmsen, Kjersti (red.) / Fra svimmelhet til balanse : vestibulære sykdommer : teori, undersøkelse og rehabilitering 61
Fagbokforlaget, ISBN 9788245012279, 272 s., hæftet, kr. 740,00 / 592,00

Fra svimmelhet til balanse handler om balansesystemet, sykdommer i balanseorganet og hvordan mestre vestibulære sykdommer. Det er anslått at sykdommene koster det offentlige rundt 500 millioner kroner i året. Konsekvensene er store for de som rammes, både sosialt og yrkesmessig, og mange opplever redusert livskvalitet. Ifølge Nasjonal kompetansetjeneste for vestibulære sykdommer er det generell mangel på kunnskap, lang ventetid for å bli undersøkt, liten kapasitet og store geografiske forskjeller når det gjelder behandling og rehabilitering.

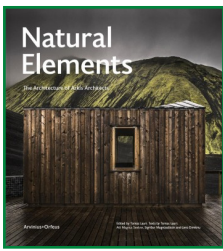
Boken formidler kunnskaper og erfaringer innen undersøkelse, diagnostisering og behandling/rehabilitering. Den er godt illustrert og inneholder mange kliniske eksempler, aktuelle undersøkelser, behandlingsformer og øvelser. Forfatterne belyst problematikken fra flere ulike perspektiver.

Målgruppen er helsefagstudenter og klinikere i kommune- og spesialisthelsetjenesten.



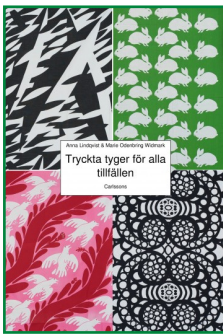
Hanssen, Ingrid / Demens og kultur : demensomsorg i et interkulturelt lys 61.643
Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205531819, 120 s., hæftet, kr. 303,00 / 242,40

Mennesker er like forskjellige i etniske minoritetsgrupper som i majoritetsbefolkningen. Livsstil, livssyn, hendelser og erfaringer gjennom et langt liv gjør at vi alle utvikler oss forskjellig. Det er derfor sentralt å hjelpe personer med demens med å ivareta sin identitet, sin restfunksjon og de trekk ved deres kultur som er viktige for dem. Kunnskap om andre kulturer er et viktig redskap for å kunne møte mennesker fra etniske minoriteter som er rammet av demens, på en god måte. Helsearbeidere gir pleie, omsorg og behandling til enkeltpersoner, ikke kulturer.



Lauri, Tomas (ed.) / Natural elements : Arkís architects
Arvinus + Orfeus Publishing, ISBN 9789187543722, 224 s., indbundet, kr. 458,00 / 366,40

Arkís Architects is an Icelandic studio, based in Reykjavík, that is engaged in the development of a local knowledge base on sustainable design through a broad range of approaches to sustainability, such as a local green building council, authoring publications on the subject, and teaching. Founded in 1997, the studio has developed a strong sustainability profile. As one of the largest architecture firms in Iceland, Arkís has created significant works both in Iceland and abroad. Snæfellsstofa Visitor Centre and Holmsheidi Prison were nominated for the Mies van der Rohe Award in 2010 and 2016, respectively.



Lindqvist, Anna / Tryckta tyger för alla tillfällen
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319867, 214 s., indbundet, kr. 468,00 / 374,40

76

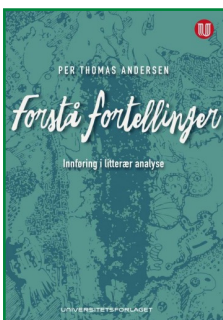
I denna rikligt och vackert illustrerade volym presenteras formgivare, mönster och berättelser från textilformgivningens glansdagar under främst decennierna 1940-1960. Denna period var expansiv inom svensk textildesign och stod för nytänkande och hög kvalitet i såväl form som material. Boken, som är skriven av kulturhistorikerna Anna Lindqvist och Marie Odenbring Widmark, är en fristående uppföljare till den uppskattade Tryckt till jul, där en förbisedd mönstervärld skildrades.

Nu vidgas perspektiven och de tryckta tygerna för exempel hemmet, souvenirmarknaden, mode och offentlig miljö lyfts fram, liksom mönstervärldens koppling till årets olika högtider och säsonger.

”Tryckta tyger för alla tillfällen” bygger på arkivstudier och intervjuer med såväl formgivare som deras släktingar. Särskilt intressant är den djupdykning som författarna fått möjlighet att göra i textilföretaget Ljungbergs unika arkiv med bevarade skisser och tygprover.

Boken är ett pionjärarbete.

Författarna är båda erfarna museikvinnor, Anna Lindqvist vid Ystads museum efter många år på Läns museet i Linköping. Marie Odenbring Widmark är anställd vid Västarvet i Västra Götaland.



Andersen, Per Thomas / Forstå fortellinger : innføring i litterær analyse
Universitetsforlaget, ISBN 9788215031880, 165 s., hæftet, kr. 348,00 / 278,40

81

Fortellinger er grunnleggende for menneskets måte å forstå, huske og løse problemer på. Derfor dukker narrativer opp i alle slags sammenhenger. Her er nøklene til å forstå fortellingene. Fortellinger kan utforskes på flere måter. Man kan lage en fortelling og oppdage eksperimentelt hvordan det gjøres, eller man kan analysere fortellinger og oppdage hvilke bestanddeler og virkemidler de består av. Det beste er å gjøre begge deler. Denne boken viser hvordan.

Med dypt engasjement for litteraturens betydning gir Per Thomas Andersen en grunnleggende innføring i litterær analyse. Han gir også en rekke gode råd for arbeidet med å utvikle fortellinger,

enten det er i klasserommet, på seminaret eller i leseringen. En egen del av boken handler om å skrive studentoppgaver om litterær analyse.

Per Thomas Andersen er professor i nordisk litteratur ved Universitetet i Oslo. Han er høyt skattet både som litteraturlærer, forfatter og forsker.



Axelsson, Majgull m.fl. / Tag och skriv : fjorton författare om sitt skrivande
Natur & Kultur, ISBN 9789127165250, 224 s., hæftet, kr. 284,00 / 227,20

81.7

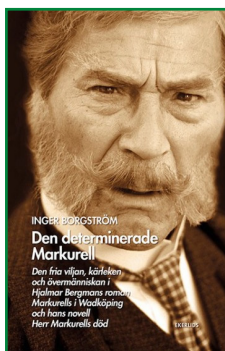
I den här antologin möter du nyskrivna personliga texter av några av Sveriges namnkunnigaste författare. De delar även med sig av konkreta skrivtips och motiverande råd om hur du sätter igång.

Något av vad den bjuder på:

”Romanskrivande som ett husbygge”. ”Skriva självbiografiskt”. ”Inte vara rädd för att inte vara unik”. ”Den svåra andra boken”. ”Hur det är att gå och leda skrivarkurser”. ”Inte sträva efter en perfekt rad, utan flera fulla sidor, och ur det vaska fram guldet”. ”Konsten att kunna redigera sin egen text”.

Det här är en bok som vänder sig till alla som är intresserade av skrivande. Till dig som ständigt skriver, till dig som ännu inte börjat och till dig som vill veta hur dessa författare egentligen gör.

Medverkar gör: Andrea Lundgren, Annika Norlin, Johan Theorin, Klas Östergren, Kristoffer Leandoer, Majgull Axelsson, Mats Strandberg, Negar Naseh, Nina Wähä, Stina Stoor, Sven Olov Karlsson, Torbjörn Flygt, Åsa Linderborg, Åsa Moberg.



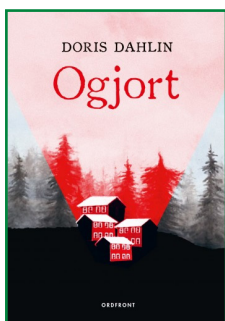
Borgström, Inger / Den determinerede Markurell :den fria viljan, kärleken och övermänniskan i Hjalmar Bergmans roman Markurells i Wadköping och hans novell Herr Markurells död 81.7 Ekerlids Förlag, ISBN 9789188849489, 384 s., hæftet, kr. 291,00 / 232,80

2019 fyller Hjalmar Bergmans roman Markurells i Wadköping 100 år och har i projektet "Sverige läser" förfrågan utsetts till författarens bästa roman av Hjalmar Bergman Samfundet. Denna roman har inte ägnats någon separat studie förutom Inger Borgströms licentiatavhandling som nu omarbetats till en bok. Att Hjalmar Bergman hade en deterministisk och fatalistisk världsåskådning är känt, vad Inger Borgström tillför är att han gestaltar den i sin roman Markurells i Wadköping. I novellen Herr Markurells död finner vi också apokatastasis, det vill säga föreställningen om alltings återställelse, vilket är en specifik form av fatalism vilken vi enbart finner i Markurells i Wadköping och som kan kopplas till den sociala och ekonomiska turbulens som rådde vid verkets tillkomst. Determinism, fatalism och apokatastasis fogas samman till att allt som sker har sin orsak och styrs av en makt som leder orsakskedjan till återställelse. I verken finner vi reminiscenser från såväl skönlitteratur, filosofisk och psykologisk facklitteratur, bibeln, tidsanda som personliga relationer och upplevelser. I ett litteratursociologiskt perspektiv determineras framställningen av Bergmans beläsenhet, samtid, ekonomi och privatliv.



Börjel, Ida / Böcker I-III, Sond. Skåneradio. Konsumentköplagen: juris lyrik 87 Nirstedt/Litteratur, ISBN 9789198530261, 408 s., hæftet, kr. 446,00 / 356,80

Ida Börjels tre första böcker, "Sond", "Skåneradio" och "Konsumentköplagen : juris lyrik" utgör början på ett av samtidens mest säregna poetiska författarskap. Tillsammans bildar de ett slags triad: från en fråga, över ett utrop, till en möjlig eller omöjlig fast punkt. Nu utkommer de i en länge efterfrågad samlingsvolym, med förord av Lars Raattamaa. Ida Börjel, född 1975 i Lund och bosatt i Malmö, har belönats med en rad litterära priser sedan debuten med "Sond", 2004. Poesiboken "Ma" (Albert Bonniers Förlag) nominerades till Augustpriset 2014.



Dahlin, Doris / Ogjort 87 Ordfront, ISBN 9789177750789, 246 s., indbundet, kr. 356,00 / 284,80

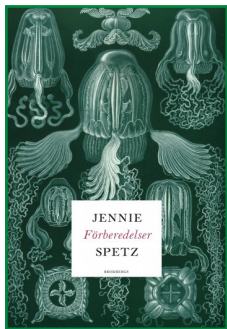
I en liten västerbottnisk by bor de. Den arga kärringen som anser att man inte kan vara en vän liten blomma när man har att göra med skitstövlar, den unge mannen som försöker springa ifrån sitt liv och lärarinnan med sina mörka hemligheter. Det är bara på ytan det är lugnt. Tills städerskan Elena släpps in i deras hem. Hon ser inte bara damm och smuts utan också allt det andra som sopats undan. Doris Dahlin är författare och har arbetat som konsult med inriktning på relationer på arbetsplatser. Hon har givit ut ett flertal böcker, bland annat Skammens boning, Till mamma på mors dag och Drunkna inte i dina känslor.



Granström, Helena / Betydelsen av kärlek : roman 87 Natur & Kultur, ISBN 9789127167315, 191 s., indbundet, kr. 395,00 / 316,00

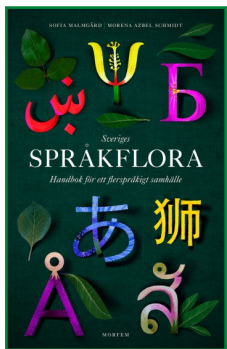
Är det möjligt att förstå den man älskar om man inte lever i samma verklighet? Vad är poängen med att vara kärleksfull om man ändå är en hänsynslös förtryckare i ett annat universum? Och kan man överhuvudtaget komma nära en annan människa på riktigt? I sin nya roman skildrar Helena Granström en parallell tillvaro där en skrupelfri småbarnspappa, en ambivalent konstnär och en skräckslagen ingenjör lockar in huvudpersonen i lustens och intellektets förvecklingar. Schrödingers katt är varken död eller levande, den är både och. Men hur är det med kärleken?

"Betydelsen av kärlek" är en djärv och lekfull roman om längtans många världar, och om huruvida två människor någonsin kan nå fram till varandra.



Spetz, Jennie / *Förberedelser*
Brombergs Bokförlag, ISBN 9789178090235, 77 s., hæftet, kr. 308,00 / 246,40

I sviterna av en kärlekssorg begravs förluster och världen tvingas värka fram på nytt. Vi befinner oss i en tyst lägenhet, i storstaden bland blinkande ljus och ryggar som snabbt rör sig bortåt. Samtidigt rör sig maneterna långsamt i de mörka haven, och räntorna går upp. Plötsligt står vi på en öde parkeringsplats och bevittnar hur någon hoppar ur en bil för att ställa sig och skrika ut i ett ingenting. Jennie Spetz debut *Förberedelser* är en vibrerande sorgesång, en inre pågående orkan av bilder och minnen. Ett febrilt sorterande i ett försök att förstå och ställa allting till rätta igen.



Malmgård, Sofia / *Sveriges språkflora : handbok för ett flerspråkigt samhälle*
Morfem, ISBN 9789188419156, 215 s., indbundet, kr. 354,00 / 283,20

89.01

I den här boken presenteras fakta om drygt 40 av de språk som talas i Sverige, tillsammans med information om översättning, tolkning, flerspråkighet och språkpolitik. Det handlar förstas om invandringsspråken, men också om de främmande språk vi lär oss i skolan och om de nationella minoritetsspråken.

Det finns många goda skäl att öka sina kunskaper om språken. Om du är till exempel läkare eller lärare och ska beställa tolk kan du behöva veta vilka språk som talas i Eritrea, eller om kurdiska är ett språk eller flera. Du som är kommunikator eller formgivare och ska arbeta med informationsinsatser på olika språk kan behöva känna till hur man kan undvika praktiska misstag när man hanterar språk med annan skrivriktning än vänster till höger eller annan teckenuppsättning än den latinska. Det här är en handbok för den som arbetar i det flerspråkiga Sverige. Men det är också en bok för den som bara är road av språk i största allmänhet och intresserad av den svenska språkfloran.



Karlsson, Klas-Göran (red.) / *I historiens virvlar : biografiska betraktelser tillägnade Eva Helen Ulvros*

90

Historiska Media, ISBN 9789177891307, 368 s., hardback, kr. 328,00 / 262,40

Till skillnad från en historieintresserad allmänhet var historikerna under lång tid ointresserade av biografier över historiska personer. På senare år har emellertid biografiska studier åter funnit sin plats i historievetenskapen, till mångas glädje. Flertalet biografier har handlat om starka kvinnor, ofta drottningar eller sådana som i freds- eller rösträttsarbete stuckit ut som självständiga aktörer, men stundtals har även vanliga, hårt arbetande bondhustrur eller industriarbeterskor fått utrymme.

En som gått i spetsen för detta arbete att ge kvinnorna och monografin deras rättmätiga positioner i historien respektive historieskrivningen är professor Eva Helen Ulvros, som tillägnas denna bok. Verket spänner över vida fält från det antika Rom till nutidens Ungern, från läsande adelskvinnor i Skåne till kvinnliga missionärsarbetare i Mellanöstern med ambition att bistå folkmordsdrabbade människor, från hovdräkter till veckopress men hålls samman av dess fokus på individer som tagit plats i historien.



Bagge, Sverre / *Europa tar form : år 300 til 1350 (3. utg.)*

91.6

Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202645601, 337 s., hæftet, kr. 615,00 / 492,00

Europa tar form tar for seg middelalderens Europa, fra år 300 til 1350. Boken har i en årrekke vært selve standardverket innenfor europeisk middelalderhistorie på norske universiteter og høyskoler. Den kommer nå i en revidert utgave som inkluderer den aller nyeste forskningen på feltet.

Fremstillingen starter på 300-tallet og viser hvordan det vestromerske imperium først ble avløst av den østlige og vestlige kristenheten, og deretter også den islamske kulturen fra 600-tallet av. En sentral utviklingslinje i boken er hvordan det kristne Vest-Europa utviklet seg fra å være et tilbake-liggende område, til å bli en stadig mer dominerende maktfaktor mot slutten av perioden. I løpet av høymiddelalderen framstod særlig kirken, staten og byene som de grunnleggende samfunnsinstitusjonene som bidro til å styrke den vestlige makten. Gjennom å risse opp de lange linjene i samfunnsutviklingen, viser forfatteren hvordan befolkningsvekst, økonomiske endringer, politiske konflikter, religiøse stridigheter og kulturelle motsetninger bidro til å forme det tidlige Europa.

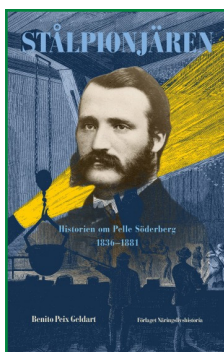
Boken er skrevet for studenter i historie, men passer også godt for alle historieinteresserte som ønsker mer kunnskap om europeisk middelalder.



Hagemann, Gro / Med kjønnspektiv på norsk historie
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202645212, 556 s., hæftet, kr. 618,00 / 494,40

“Med kjønnspektiv på norsk historie” har i mange år vært standardverket om hvilken rolle skiftende kjønnsroller har spilt for samfunnsutviklingen i Norge: Boka spenner fra vikingtid og middelalder, over de store moderniseringsprosessene fra 1700-tallet av, og fram til vår tid. Denne tredje utgaven bringer framstillingen helt fram til 2020, og inkluderer den nyeste forskningen på feltet. Forfatterne viser hvordan bruken av kjønn som analyseredskap gir ny kunnskap om fortida og bidrar til en dypere forståelse av historien.

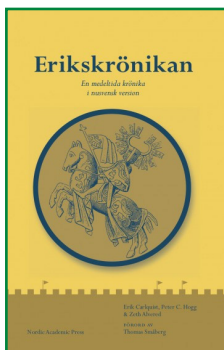
Et sentralt tema i boka er hvilken betydning ulike typer hushold og familiekonstellasjoner har hatt for relasjonen mellom kjønnene, ikke bare for kvinners handlingsrom, men også for samfunnets øvrige institusjoner. Dermed er boka noe langt mer enn en framstilling av kvinnenes rolle i familien og samfunnet. Den framstår som et fulldekkende, historisk oversiktsverk, som, i tillegg til kjønnsdimensjonen, drøfter de demografiske, politiske, økonomiske, kulturelle og sosiale forholdene som har hatt betydning for den historiske utviklingen i Norge.



Peix, Geldart Benito / Stålpionjären : historien om Pelle Söderberg (1836-1881) 95.6
Näringslivshistoria, ISBN 9789198516012, 422 s., indbundet, kr. 458,00 / 366,40

Entreprenören och stålpionjären Pelle Söderberg var en tongivande gestalt när industrialiseringen och näringsfriheten kom till Sverige under det sena 1800-talet. Han var även en av Sveriges första rikstäckande handelsagenter och lanserade en alldeles ny produkt, bessemerstål, på den nordiska marknaden. I den moderniserade järn- och stålindustrin blev han snabbt en huvudaktör, och skapade järn- och stålgrossistfirman Söderberg & Haak.

För första gången skildras pionjären Pelle Söderbergs tid, liv och verk i en rik och mångfacetterad biografi, baserad på tidigare obeforskade källor. Möt mannen som blev starten för den kända företagarfamiljen Söderberg.



Småberg, Thomas / Erikskrönikan : en medeltida krönika i nusvensk version 95.6
Nordic Academic Press, ISBN 9789188909305, 272 s., indbundet, kr. 281,00 / 224,80

Erikskrönikan är en versberättelse som skrevs på 1320-talet en propagandaskrift som hyllar Folkungadynastin som grundades av Birger jarl. Krönikan är skriven på rim, knittel, och är en viktig källtext som ger en översikt över Sveriges politiska utveckling med början på 1250-talet.

Här har den gammalsvenska knittelsen tolkats och getts modern språkdräkt med ambitionen att flera och nya läsare ska få tillgång till krönikans innehåll, atmosfär och särskilda humor. Den rimmade versen kompletteras av en prosaversion och kommentarer till den verkliga politiska bakgrunden till innehållet.

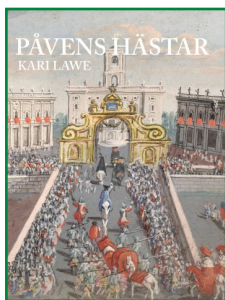
Krönikan har ett politiskt syfte: att hedra hjälten hertig Erik Magnusson som 1318 dog i striderna mellan kung Birger och hans bröder. Erikskrönikans bild av svensk medeltid är både mörk och ljus. Den speglar våld, krig, intriger och svek, men också uppbyggnad av städer, kyrkor och kloster. Fromhet och lojalitet, vänskap och kärlek frodades också och festliga bröllop och torningar avlöste varandra. Texten är en livfull berättelse om tiden och dess människor.



Stenfeldt, Johan / Renegater : Nils Flyg och Sven Olov Lindholm mellan kommunism och nazism 95.6
Historiska Media, ISBN 9789188909282, 320 s., indbundet, kr. 292,00 / 233,60

Nils Flyg och Sven Olov Lindholm var under 1930- och 40-talen ledare för två skilda politiska partier i Sverige. Flyg var kommunist och Lindholm nationalsocialist. Under sina respektive liv kom de båda dock att göra uppseendeväckande ideologiska förflyttningar. Flyg styrde från det sena 1930-talet och framåt sitt parti i armarna på den tyska nazismen. Lindholm å andra sidan blev småningom FNL-demonstrant och fredsaktivist och förkunnade att han röstade på Vänsterpartiet kommunisterna. Kommunisten Flyg blev alltså nazist, medan nazisten Lindholm blev kommunist.

I “Renegater” analyserar och jämför historikern Johan Stenfeldt dessa mäns individuella ideologiska utveckling. Vilka likheter i tankesätt står att finna? Och var uppstår skiljelinjerna? Även om symmetrin i det svenska fallet är unik har liknande politiska ständpunktsbyten och uppbrott kunnat ses också på andra håll i Europa under 1900-talet. Hur förhåller sig Flygs och Lindholms avhopp till andra renegaters? Kanske representerar de svenska fallen i själva verket en fast punkt i en föränderlig omvärld?



Lawe, Kari / Påvens hästar : hovkultur och maktsymbolik i Kyrkostaten Rom
 Carlsson Bokförlag, ISBN 9789173319775, 587 s., inbundet, kr. 450,00 / 360,00

I denna fascinerande och faktafyllda volym undersöker Kari Lawe hästens ställning och funktion i påvehovets ceremonier och fester under seklernas gång.

Redan för 7000 år sedan domesticerades hästen och blev både arbetsdjur och statussymbol för de mäktiga. Hästen har betytt mycket i forntida religioner och kulturer, så också inom kristendomen och särskilt i den romersk-katolska kyrkan. Lawe visar hur hästen blev ett kejsarsignum för påven själv och en symbol för hans feodala maktutövning. Läsaren möter ett Europa som inte var sekulariserat, där de världsliga och religiösa funktionerna ännu inte var åtskilda.

Med god hjälp av ett rikt och unikt bildmaterial berättar författaren initierat om makt och maktspel, om religion och ceremonier hela tiden med hästen i centrum och symbol på många plan. 1929 avvecklades påvestatens hästhållning.

Kari Lawe är teol.dr i kristendomens historia samt fil.kand. i historia, konsthistoria, estetik och italienska. Kari är även en erfaren kännare av Vatikanen efter att under lång tid ha rört sig där i arkiv och bibliotek för arbetet med sin avhandling, liksom för sin källforskning rörande Påvens hästar. För övrigt är hon också erfaren ryttare och hästägare.