

Olsson, Gudrun / I metaforenas landskap : om livet, døden och kärleken  
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063433, 373 s., inbundet, kr. 375,00 / 300,00

13

”I metaforenas landskap” är en drabbande text om grundstenar i vår mänskliga existens. ”Syftet med denna bok är att undersöka metaforanvändningen i vårt vardagsspråk och i vårt vardagsliv. De metaforer vi använder färgar i hög grad hur vi lever våra liv och hur vi förstår våra upplevelser. Vilken metafor vi lutar oss mot påverkar oss ofta mer än vi kan ana och ofta på en omedveten nivå”, skriver författaren inledningsvis.

Hon fortsätter: ”I metaforens väsen ligger att bära över något från en värld till en annan, från en konkret upplevd erfarenhetsvärld till en abstrakt, svärfångad värld. Frågan är hur denna överföring sker, och finns det vissa fenomen och områden som är mer metaforberoende än andra?”

Så formulerar sig Gudrun Olsson och tar sedan med läsaren på en insiktsfull resa inom olika kunskapsområden som psykoterapi, psykoanalys, lyrik och filosofi i tretton fylliga kapitel. Boken är illustrerad med författarens egna bilder. Gudrun Olsson är professor i psykologi vid Strömstad akademi, bosatt i Göteborg efter många år som forskare i Danmark. Hon är docent, filosofie doktor, psykolog och leg. psykoterapeut. Under 25 år har hon varit verksam vid universiteten i Göteborg och Aalborg.



Sanner, Marit (red.) / Klokhet om vold og overgrep : kunnskap direkte fra 500 barn med erfaring fra vold og overgrep  
Universitetsforlaget, ISBN 9788215032566, 327 s., hæftet, kr. 371,00 / 296,80

13

Sentralt i boka er hvordan barnet kan følges opp på en trygg måte, og hvordan det de forteller, kan beskyttes.

500 barn og unge som har opplevd vold og overgrep i nære relasjoner, deler sine erfaringer og gir råd til god praksis. De har med seg fagfolk fra barnehage, skole, barnevern, helsetjenester og politi som alle bidrar med sin kunnskap.

Hvordan kan barnehage, skole, barnevern og helsetjenester oppleves trygge for barn? - Hvordan kan voksne snakke med barn når de er bekymret for vold og overgrep? - Hva må voksne gjøre når et barn har fortalt om vold eller overgrep? - Hva kan de voksne gjøre etter at barnet har fortalt? - Hvordan kan voksne tenke om flytting og om å anmelde?

Sentralt i boka er hvordan barnet kan følges opp på en trygg måte, og hvordan det de forteller, kan beskyttes.

Boka er for studenter som utdanner seg til å arbeide med barn og unge, for barnehagelærere, lærere, sykepleiere, helsesøstre, tannleger, psykologer, politi, barnevernspedagoger og sosionomer.

Den er også nyttig for politikere, byråkrater og andre som vil forstå og bidra til å forebygge vold i nære relasjoner.



Adén, Hans Gunnar / Det sover en sang i alle ting : om verklighetens beskaffenhet  
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063211, 111 s., inbundet, kr. 300,00 / 240,00

30

Hur är verkligheten beskaffad? Det är en i högsta grad berättigad fråga idag. I ”Det sover en sång i alla ting” diskuterar författaren de djupare orsakerna till klimatkrisen och det globala tillståndet. ”Moder Jord tycks ha fått feber”, konstaterar Hans Gunnar Adén. Mänskligheten behöver mogna, den ostentativa materialismen överges och världsbilden måste korrigeras. Vi behöver alla nå en mer insiktsfull medvetandenivå. Evolutionen har bara kommit halvvägs.

Med avstamp i ett utvecklingspsykologiskt och religionsfilosofiskt perspektiv efterlyser han en politik från samhällets sida som gynnar den psykologiska mognaden hos medborgarna och hos beslutsfattarna själva. Tiden är inne för en ny upplysningstid.

Den tidigare ärkebiskopen K G Hammar har skrivit ett engagerat förord till boken.

Hans Gunnar Adén har varit verksam som svensk diplomat i Frankrike, Ryssland och Ukraina. Under åren 2006-2010 var han Sveriges ambassadör i Armenien, Georgien och Azerbajdzjan. Numera är författaren delvis bosatt i Georgien.

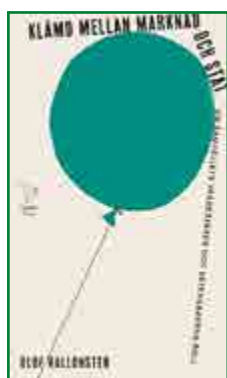


Bengtsson, Erik / Världens jämlikaste land? 30.1  
 Arkiv, ISBN 9789179243371, 272 s., hæftet, kr. 291,00 / 232,80

Under 1900-talet blev Sverige världens jämlikaste land. Inkomstfördelningen var jämn, klassresorna många och det politiska deltagandet stort och relativt jämnt fördelat i befolkningen. Sverige var ett föregångsland som debatterades över hela världen som en förebild eller ett skräckexempel. Men hur kom det sig att just Sverige blev så jämlikt?

Akademiker, debattörer och politiker över hela den politiska skalan har velat se den svenska jämlikheten som ett nationellt särdrag med djupa rötter i det gamla bondesamhället. Men så hände något. När Sverige nu i rasande fart sedan 1980-talet går mot ökad ojämlikhet och halkar efter jämförbara länder kan det vara dags att fråga sig: Stämmer den här bilden?

I Världens jämlikaste land? ger ekonomi-historikern Erik Bengtsson en annan bild av Sveriges utveckling sedan 1700-talet och landets ekonomiska, sociala och politiska särdrag. Fram träder ett ovanligt ojämlikt land där överheten längre än i jämförbara länder stod emot folkets krav på förändring.



Hallonsten, Olof / Klämd mellan marknad och stat : om samhällets värdesfärer och vetenskapens roll 30.1  
 Timbro, ISBN 9789177032144, 299 s., hæftet, kr. 303,00 / 242,40

Länge har sociologer grubblat över hur ett gott samhälle byggs av olika sfärer: marknad, stat, vetenskap, medborgerliga gemenskaper. I "Klämd mellan marknad och stat" följer författaren denna tanke, bland annat via Hans Zetterbergs idé om det mångsidiga samhället, och ger även sina egna bidrag till traditionen. I centrum står några av vår tids viktigaste frågor. Vad sker om enbart marknadens spelregler bestämmer?

Vad sker om staten betvingar marknaden? Vad sker om gemenskaper bortom marknad och stat upplöses eller kuvas? Inte minst, vad sker om universiteten kläms mellan marknad och stat till priset av forskningens frihet? Svaren kan mycket väl avgöra det öppna samhällets framtid.

Nästan alla bekänner sig till idealet om oberoende forskning. Men i praktiken är den vetenskapliga friheten begränsad av både politiken och marknaden. Vilken är egentligen vetenskapens roll i det öppna samhället?



Björk, Nina / Om man älskar frihet : tankar kring det politiska 32  
 Wahlström & Widstrand, ISBN 9789146236801, 279 s., indbundet, kr. 284,00 / 227,20

Nina Björk har i olika sammanhang skrivit utmanande om politik i tjugofem år. Inte sällan har hennes åsikter väckt starka reaktioner. Över tid går det att se att argumentationen har haft en kärna: hennes meningsmotståndare har hävdad att hon vill bestämma över andra och inskränka individers frihet. Hon själv menar å sin sida att det redan är så att några bestämmer över andra och att individen redan är ofri. Den här boken handlar om den kärnan. Det är ett försök att tänka filosofiskt kring politik och kring människors liv, bortom dagspolitiken.



Schmidt, Werner / Humanisten Karl Marx : en teoretiker vår värld har behov av 32  
 Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063372, 207 s., indbundet, kr. 356,00 / 284,80

Som Marx konstaterar är det inte tillräckligt att "tanken tränger till förverkligande, utan verkligheten måste själv tränga sig mot tanken". När vi vänder oss till vår samtid, till det på många sätt ohållbara tillståndet i vår värld kan det då vara så att denna vår verklighet tränger sig mot den marxiska tanken, att vår samtid har ett behov av Marx humanism?

Werner Schmidt utreder denna fråga med upplysande problemställningar, förklaringar och citat. Han leder oss till viktiga och belysande stationer i Marx tänkande och visar aktualiteten av dennes ansats, hur de allmänna samhälleliga och globala ramarna för mänskligt handlande måste förändras för att

kunna möjliggöra människovärdigt liv för alla.

Författaren berättar, kontextualiserar och förklarar på ett i sammanhanget ovanligt lättillgängligt sätt. Han vänder sig med sin tolkning av den humanistiske Marx även till en yngre generation som politiserats utanför den marxistiska diskursen och gör den användbar för brinnande aktuella frågor.



Borgerud, Ingeborg M. / Statsansatteloven : lov 16. juni 2017 nr. 67 om statens ansatte mv. : lovkommentar  
Universitetsforlaget, ISBN 9788215030838, 327 s., indbundet, kr. 849,00 / 679,20

34

Lov om statens ansatte mv. (statsansatteloven) regulerer arbeidsforhold i staten. Loven trådte i kraft 1. juli 2017 og erstattet tjenestemannsloven fra 1983.

Denne lovkommentaren gir en grundig innføring i statsansatteloven og inneholder kommentarer til hver paragraf i loven samt innledninger til hvert kapittel. I tillegg inneholder boken et mer generelt innledningskapittel. Kommentarene til statsansatteloven er supplert med omtale av sentrale bestemmelser i arbeidsmiljøloven, forvaltningsloven, offentlighetsloven og annen relevant lovgivning.

Boken er skrevet for alle som har befattning med arbeidsrettslige spørsmål i statlig sektor. Kommentarene er utformet med sikte på å gi veiledning til ledere, ansatte i personalfunksjoner og tillitsvalgte i statlig sektor samt advokater og andre med interesse for arbeidsrettslige spørsmål.

Ingeborg Moen Borgerud og Agathe Løwenborg er partnere i Arntzen de Besche Advokatfirma AS. Emilie Veggeland Knudsen er advokat i Arntzen de Besche Advokatfirma AS.



Hambro, Peter / Arveloven : lov 14. juni 2019 nr. 21 om arv og dødsboskifte : arvereglene : lovkommentar  
Universitetsforlaget, ISBN 9788215031859, 561 s., indbundet, kr. 1.347,00 / 1.077,60

34

Lovkommentaren gir grundige kommentarer til arvereglene i arveloven.

Den nye arveloven som ble vedtatt i 2019, regulerer både arv og dødsboskifte. Denne lovkommentaren gir grundige kommentarer til lovens andre del om retten til arv. All rettspraksis av interesse er tatt med, både trykte og utrykte dommer og rettspraksis fra den tidligere arvelovens tid som fortsatt har betydning.

Lovkommentaren er nyttig for dommere, advokater og andre som har behov for å sette seg inn i arvereglene.



Myhrer, Tor-Geir / Våpeninstruks for politiet : forskrift 2. juli 2015 nr. 1088 : kommentarutgave  
Universitetsforlaget, ISBN 9788215041179, 180 s., indbundet, kr. 636,00 / 508,80

34

Våpeninstruks for politiet regulerer polititjenestemenns lagring og bruk av og bevæpning med gassvåpen, skytevåpen og sprengvåpen godkjent for bruk i polititjenesten.

Kommentarutgaven er en utfyllende veiledning til våpeninstruks for politiet og gir en systematisk og grundig gjennomgang av regelverket. Samtidig er boken et praktisk oppslagsverk med blant annet henvisninger til relevante kilder. Den inneholder også en innledende, generell del hvor de overordnede rettslige rammer for politiets bruk av våpen behandles.

Denne andre utgaven er ajourført med relevante endringer både i våpeninstruksen og i politiloven.

Tor-Geir Myhrer (f. 1952), cand.jur. 1976, dr. juris 2000, er professor ved Politi-høgskolen. Han har tidligere arbeidet som dommerfullmektig, politiinspektør, førstestatsadvokat ved Riksadvokatembetet og lovrådgiver i Justisdepartementets lovavdeling.



Grenness, Tor / Slik løser du metodeproblemene i bachelor- og masteroppgaven  
Capellen Damm Akademisk, ISBN 9788202661250, 90 s., hæftet, kr. 173,00 / 138,40

37

Det finnes flere bøker som behandler oppgaveskriving. Denne boka har avgrenset perspektivet og tar først og fremst for seg metodeutfordringene studentene møter underveis i oppgaveskrivingen. Det er ofte metoddelen som utløser flest spørsmål fra studentene når de arbeider med en oppgave, og de er ofte ganske like. Denne boka behandler noen av de vanligste spørsmålene og svarer på dem.

I "Slik løser du metodeproblemene i bachelor- og masteroppgaven" svares det blant annet på spørsmål om hvordan å argumentere best for valg av undersøkelsesopplegg, om du må transkribere intervjuene som er tatt opp med mobiltelefon og om analyse av kvalitative data er det samme som

tolkning. Og hva betyr det egentlig at resultatene fra undersøkelsen må drøftes, og hvordan skal du overbevise leseren om at resultatene av undersøkelsen er reliable og valide og hvorfor du må gjøre en faktoranalyse.

Dette er ikke en lærebok i samfunnsvitenskapelig metode, men snarere en bruksbok som er ment å brukes aktivt under arbeidet med oppgaveskrivingen.



Johannessen, Kaja Næss / **Fra uro til ro : utfordrende atferd og barns muligheter for læring** Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205534902, 247 s., hæftet, kr. 409,00 / 327,20

37

I hvert eneste klasserom i Norge sitter det barn som ikke fungerer på skolen fordi de lever med vold, overgrep, alvorlig omsorgssvikt eller andre former for vedvarende belastninger. Barn som vandrer rundt i klasserommet og forstyrrer. Som må holdes fast. Som stadig havner i konflikt. Selv erfarne lærere opplever at det er elever de ikke når fram til. Hva gjør man når selv den beste pedagogikk ikke er nok?

Denne boka bygger bro mellom teori og praksis: Samtidig som den formidler den nyeste kunnskapen om hvordan vedvarende stress kan påvirke hjernens utvikling og forårsake utviklingstraumatisering, presenterer den en rekke øvelser og verktøy lærere kan bruke for å skape en skolehverdag som gir større trivsel og mer rom for læring. Boka viser hvordan man kan bruke fysisk aktivitet og stimulering av sanser for å fremme læring, og den gir konkrete metoder for å jobbe sammen med eleven for å løse gjentakende problemer.



Knudsen, Cecilie Slinning / **Uttaleundervisning : fra teoretisk innsikt til praktisk anvendelse i klasserommet**

37

Fagbokforlaget, ISBN 9788245032000, 201 s., hæftet, kr. 393,00 / 314,40

Hva betyr det å snakke med god uttale? Det innebærer langt mer enn å uttale enkeltlyder korrekt. Aspekter som trykk, lengde, tone og hva som skjer i sammenhengende tale er også viktig for å gjøre seg forstått. Når man snakker førstespråket sitt, er det ikke nødvendig å tenke over uttalen sin. Derimot befinner man seg plutselig på ukjent grunn når man skal lære et annet språk. Hvilke områder i norsk uttale er vanskelige for de som skal lære seg norsk, og hvorfor er det slik?

Denne boka retter seg mot lærere som underviser ungdom og voksne i norsk som andrespråk. Den gir en innføring i uttalerelaterte problemstillinger som lærere bør kjenne til, og den inneholder konkrete tips og opplegg til uttaleundervisning. Boka tar for seg uttalefenomener i språk generelt og norsk spesielt. Med god kunnskap om de ulike aspektene ved uttale, har læreren et bedre grunnlag for å tilrettelegge undervisningen slik at både unge og voksne innlærere blir tryggere språkbrukere.



Krumsvik, Rune Johan (red.) / **Praktisk-pedagogisk utdanning : en antologi**

37

Fagbokforlaget, ISBN 9788245033717, 701 s., hæftet, kr. 843,00 / 674,40

Praktisk-pedagogisk utdanning - en antologi består av 23 fagfelleverderte kapitler som er knyttet til pedagogikkdelen i den nye praktisk-pedagogiske utdanningen (PPU) og de delene av læreplanverket for skolen som har spesiell relevans for trinn 8-13 i fagfornyelsen (2020).

Boken består av seks hoveddeler der kapitlene er organisert tematisk med sikte på å dekke de mest sentrale delene av den nye utdanningen og med et spesielt blikk på hvordan det er å være lærer i ungdomsskolen og den videregående skolen. Redaktørene og forfatterne har derfor lagt vekt på at antologien både skal være forskningsbasert og praksisnær, slik at lærerstudentene som tar praktisk-pedagogisk utdanning, ser verdien av begge disse kjerneområdene. Dette er noe som også er løftet tydelig frem i forskrift om rammeplan for praktisk-pedagogisk utdanning (2015) og i de nye nasjonale retningslinjene for PPU (2017).

Boken retter seg primært mot PPU-studenter, studenter i integrert lektorutdanning samt i grunnskolelærerutdanningen. Bidragsyterne i boken er alle aktive forskere og dyktige fagfolk med god kjennskap til både lærerutdanning og skolen.



Myskja, Audun (red.) / **Perspektiver på livsmestring i skolen**

37

Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202651077, 219 s., hæftet, kr. 430,00 / 344,00

I denne boken presenteres ny kunnskap om folkehelse og livsmestring i skolen. Antologien består av ni kapitler der forfatterne belyser tematikken fra ulike fagtradisjoner. Boken kombinerer perspektiver fra både pedagogikk og medisin, og den ser på læring og helse som en helhet.

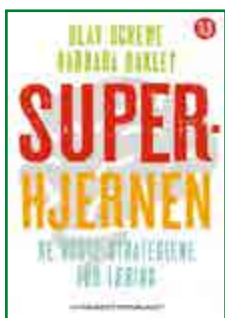
Kapitlene omhandler blant annet: Prestasjonspresset: Et individuelt eller kollektivt ansvar? - Gode lærer-elev-relasjoner: En tilnærming til temaet livsmestring i skolen - Relasjonell kapasitetsbygging for samskaping - Hvorfor og hvordan bruke mindfulness som en tilnærming til livsmestring - Mestringsmedisin: Hvordan lære å regulere stress og oppmerksomhet - Friluftsliv, naturnærvær og livsmestring

- Hvordan lytter vi til elevstemmen? Livsmestring har gjennom fagfornyelsen fått mye oppmerksomhet. Denne boken bidrar med perspektiver på livsmestring som favner om hele mennesket, og målet er å skape mening, livsglede og livskraft til gode og verdige liv.



Oldervik, Heidun / Ungdom i oppvekst og utdanning : mening og håndterbarhet før og nå 37  
Universitetsforlaget, ISBN 9788215046600, 213 s., hæftet, kr. 381,00 / 304,80

Hva er det som gir mening for barn og ungdom, og hva bestemmer hvor godt de håndterer livene sine gjennom oppveksten? Det å ha en barndom å referere til er noe vi alle har felles. Erfaringer fra skole og oppvekst er noe alle har; ikke de samme erfaringene, men noen felles referanserammer. Gjennom barndom, barnehage og skole får vi våre første erfaringer med å formes av andre, bli kjent med oss selv og se våre muligheter. For noen kan erfaringer fra barndom og oppvekst også minne oss om mangel på muligheter og mening. Fordi utdanningssystemet bestemmer mye over hvilke muligheter vi får ta del i og hvilken lærdom vi bør tilegne oss, er barn og unges oppvekst en viktig del av både den private og offentlige debatten. I denne boken ser forfatterne både bakover i tid og framover mot nye utfordringer som samfunn og utdanning står overfor, når det gjelder å gi alle barn og unge en meningsfull oppvekst. Målgruppe for boken er studenter og forskere i pedagogiske fag og lærerutdanning og alle som er interessert i oppvekst og utdanning før og nå.



Schewe, Olav / Superhjernen : de beste strategiene for læring 37  
Universitetsforlaget, ISBN 9788215041124, 162 s., hæftet, kr. 306,00 / 244,80

Ønsker du å lære raskere og oppnå bedre resultater? Vil du oppleve mer glede når du lærer? Trenger du hjelp til å overvinne konstante utsettelser? Å ha en superhjerne handler ikke om hvilken hjerne du er født med, men hvordan du bruker den du har. Norges fremste ekspert på studieteknikk har slått seg sammen med en av verdens ledende eksperter på læring. Her gir de leseren de mest effektive strategiene for læring, basert på den nyeste forskningen. Strategiene virker fordi de spiller på lag med hjernens måte å lære, huske og forstå på. Å ha en superhjerne handler ikke om hvilken hjerne du er født med, men hvordan du bruker den du har.

Når du forstår hvordan hjernen lærer best, kan du: øke konsentrasjonen din når du jobber - unngå frustrasjon når du lærer - lære på en måte som gjør at du ikke glemmer - utvikle dybdeforståelse for det du lærer - bearbeide store mengder informasjon - bruke pauser som et strategisk våpen ... og mye, mye mer.

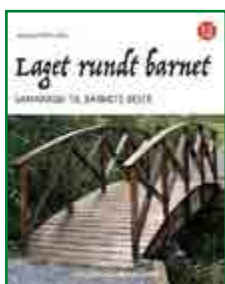


Olsen, Mirjam Harkestad / Tilpasset opplæring 37.7  
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202665869, 151 s., hæftet, kr. 327,00 / 261,60

I denne boken klargjør forfatterne betydningen av begrepet og prinsippet tilpasset opplæring. I tillegg gir boken et bidrag til hvordan ansvaret for tilpasset opplæring kan forstås, og hvordan begrepet er erfart i en praktisk sammenheng. Fem ulike perspektiver ved tilpasset opplæring drøftes gjennom følgende spørsmål: Hvordan kan prinsippet tilpasset opplæring forstås og tas i bruk i skolen? Hvordan kan profesjonsfelleskapet arbeide for å fremme en tilpasset opplæring? Hvordan erfarer elever med stort læringspotensial at opplæringen er tilpasset? Hvordan fremme en tilpasset opplæring for flerspråklige elever?

Hvordan lede en tilpasset leseopplæring?

Boken er aktuell for studenter innenfor pedagogiske og spesialpedagogiske studieretninger. Den er også aktuell for forskere med interesse for spørsmål knyttet til skolemiljø og for lærere og lærerutdannere som arbeider med å utvikle gode og inkluderende skolemiljøer.



Hjelm, Herlaug / Laget rundt barnet : samarbeid til barnets beste 38  
Universitetsforlaget, ISBN 9788215037431, 173 s., hæftet, kr. 350,00 / 280,00

Laget rundt barnet handlar om samarbeid og tilrettelegging rundt barn med samansette funksjonssnedsettingar. Det omfattar tett samarbeid mellom foreldre, barnehage og skole, PPT, helsetenesta i kommunane og eksterne aktørar. Samarbeidet dreier seg om å bygge bruer mellom dei ulike hjelpeinstansane og finne vegen vidare i lag. Boka gir eit innblikk i kvardagen til tre barn, kva samarbeidsprosessar som ligg bak innsatsen for å finne ut kva som er best for barna, og korleis det blir lagt til rette for dette i praksis. Målet er å skape eit inkluderande fellesskap, trygge rammer, gode relasjonar og å tilpasse aktivitetar ut frå føresetnadene til barna. Boka er aktuell for utdanningsinstitusjonar og fagfolk knytte til opplæring innanfor barnehage og skole, vernepleie, fysio-/ergoterapi, helse og barne- og ungdomsarbeid.



Jönsson, Håkan / Svensk måltidskultur  
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063167, 186 s., indbundet, kr. 337,00 / 269,60

De senaste hundra åren har det mesta som rör mat och måltid i Sverige förändrats. Hur gick det egentligen till när tacos och thaimat ersatte saltströmming och blodpudding på middagsborden?  
Hur kunde vin och vatten ersätta mjölk som måltidsdryck?  
Varför har knivhyllan ersatt bokhyllan som markör av kulturellt kapital?  
I boken får vi följa med in i hemmens och köksskåpens dolda vrår och får nya perspektiv på matlagning och måltider i förändring.

Håkan Jönsson tar med läsaren på en historisk resa och visar hur vispar, måttsatser, sockerkakor, lufttorkade skinkor och mycket annat har bidragit till att skapa en måltidskultur med svenska särdrag. I boken behandlas också generella frågor kring måltidskulturer - dess uppkomst, utveckling och förändring. Hur skapas föreställningar om gott och äckligt, fint och fult, vi och dem, manligt och kvinnligt mitt i vardagens hackande, vispande, stekande och kokande?

Boken vänder sig till alla som är intresserade av mat, matlagning och måltider, men kanske allra mest till den som är intresserad av att få nya perspektiv på de snabba kulturella förändringar som pågår i Sverige.

Håkan Jönsson är docent i etnologi vid Lunds universitet, med mat och måltidskultur som specialitet. Med sin bakgrund som kock kan Jönsson förena praktikerns och akademikerns perspektiv på matlagning och måltider på ett ovanligt och nydanande sätt.



Erikson, Bo G. / Expedition Vanadis : en etnografisk världsomsegling 1883-1885  
Bokförlaget Stolpe, ISBN 9789189069015, 250 s., indbundet, kr. 680,00 / 544,00

40

Författaren Bo G Erikson är tillbaka med ett initierat och bildrikt praktverk över Hjalmar Stolpes världsomsegling med fregatten Vanadis. Hjalmar Stolpe, en av Sveriges mest kända arkeologer och upptäcktsresande som blev den Etnografiska enhetens förste intendent i Stockholm, besökte under 18

månader i slutet av 1800-talet bland annat Portugal, Brasilien, Tahiti, Chile, Thailand, Japan och Indien.

Särskilt intressant i sammanhanget visar sig dock vara den 22-årige fotografen Oscar Ekholm som närvarade under resan. Expeditionen är nämligen en av de första att bli dokumenterad genom en kameralins. Sammanlagt tog Ekholm omkring 700 bilder från alla de platser som duon besökte. Dessa bilder skrev Hjalmar Stolpe sedan texter till. Boken utgör den första dokumentationen över detta spektakulära material som fram till nyligen legat nedpackat i bortglömda lådor.



Wetterberg, Gunnar / Ingenjörerna  
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100180744, 350 s., indbundet, kr. 312,00 / 249,60

60.9

Ingenjörerna är sammanflätade med Sveriges moderna historia. De var ett par tusen i slutet av 1800-talet, de är flera hundratusen nu. Genom snilleföretagen gjorde de Sverige rikt, i folkhemmet konstruerade de den grundläggande välfärden - vatten och avlopp, kollektivtrafik, ljus över landet ... De ledde rationaliseringsrörelsen, de påverkade samhällsanalysen. Efter andra världskriget blev Sveriges upprustning drivkraften i teknikens utveckling, idag sporras den av spel och musik. Med kärnkraften fick ingenjörernas auktoritet en törn, nu kan de bidra till att rädda klimatet. Gunnar Wetterberg skildrar den svenska ingenjörskonstens framväxt, utveckling och inflytande i hela samhället.



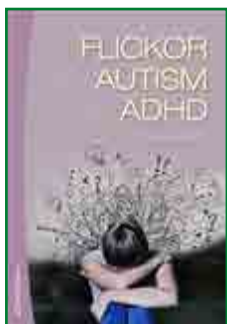
Korsnes, Bjørn / Mat og helse (3. utg.)  
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202658540, 363 s., hæftet, kr. 563,00 / 450,40

61

"Mat og helse" gir en bred og grundig innføring i kosthold, ernæring og matvarekunnskap med vekt på sammenhengen mellom mat og helse. Blant temaene i boka er kosthold og helse, global og nasjonal ernæringspolitikk, kost- og måltidsplanlegging, hygiene, matvarekunnskap og ernæringslære. Boka egner seg for studenter innen barnehage- og grunnskolelærerutdanningen og for studenter i helsefagutdanningene som fordypet seg i temaet. Den er også nyttig for lærere, barnehagelærere, helsearbeidere og andre som skal drive helsefremmende og forebyggende arbeid knyttet til mat, måltider, ernæring og kosthold for barn og unge. Bokas form gjør imidlertid at den også kan leses av

alle som er opptatt av kosthold, ernæring og helse.

Tredje utgave av boka er oppdatert med ny forskning og ny kunnskap gjennom alle kapitlene, og revidert i tråd med ny rammeplan for barnehagen og ny læreplan i grunnskolen. Sammenliknet med tidligere utgaver, er det betydelig mer fokus på bærekraft knyttet til mat og helse i denne utgaven, og på smak, smaksutvikling og sensorikk.



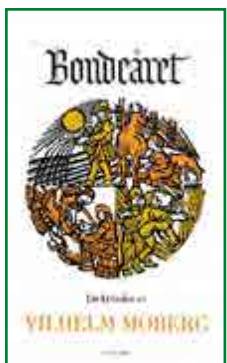
Bühler, Maria / Bühler Maria  
 Studentlitteratur, ISBN 9789144127958, 262 s., hæftet, kr. 478,00 / 382,40

Hur är det att vara flicka med autism och/eller adhd? Hur påverkar autism och adhd en flickas psykiska hälsa, skolgång, vardagsliv, samspel och vänskapsförhållanden? Det skildras i denna bok. Traditionellt har forskningen på området utgått från pojkars situation och kunskapen om flickors problematik har därför släpat efter. Detta har bland annat lett till att flickors symtom tidigare har feltolkats och inte tagits på allvar av omvärlden. I boken beskrivs på ett lättillgängligt sätt bland annat hur flickorna mår, hur deras vardag, lek, samspel och skolsituation fungerar, hur det är att vara anhörig samt utredning av just flickor. Boken växlar mellan forskning och klinisk erfarenhet, men lägger stor vikt vid inifrånperspektivet, alltså hur det är att leva som flicka med autism och/eller adhd och hur det är att vara anhörig. Flickor med autism och adhd riktar sig till personal i olika verksamheter som kommer i kontakt med flickor med autism och/eller adhd, men också till föräldrar och anhöriga.



Tonga, Johanne (red.) / Psykisk helse hos eldre : mestring og behandling 61.642  
 Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205531352, 349 s., hæftet, kr. 491,00 / 392,80

Eldre blir ofte betraktet som en homogen gruppe med ensartede behov. Men andre del av livsløpet er framfor alt preget av stort mangfold og store individuelle variasjoner i funksjonsnivå, interesser, vaner og preferanser. Dette stiller høye krav til helsepersonell: Hvordan kan man hjelpe eldre som strever psykisk, for eksempel med angst og bekymring, depresjon, selvmordstanker eller begynnende demens? Psykisk helse hos eldre tar utgangspunkt i normale sider ved menneskers aldring, for eksempel hva som skjer med personligheten vår når vi blir eldre, hvordan søvnmønsteret endres, eller hvordan seksualitet ikke slutter å være viktig selv om vi er over 65 år. For å kunne gi eldre god nok og tilstrekkelig hjelp med psykiske vansker er det helt nødvendig å ha solid kunnskap om normal aldring, biologisk psykologi, nevropsykologi, helsepsykologi og klinisk psykologi. Denne boken er et bidrag til dette. Boken henvender seg til helsepersonell og andre som er interessert i psykisk helse hos eldre. I tillegg til å presentere ny forskning om normalpsykologi og psykiske lidelser hos eldre, gir den konkret veiledning til hvordan du kan hjelpe i mange ulike situasjoner.



Moberg, Vilhelm / Bondeåret : en krønika 63  
 Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063358, 64 s., hæftet, kr. 183,00 / 146,40

"Bondeåret" är Vilhelm Mobergs egen version av den gamla "Bonde-Practican". I denna rara utgåva, första gången utgiven 1966, förmedlar Moberg egna minnen och omfattande kunskaper om en nu svunnen era en tid då årets gång bestämde allt i bondens liv. De gamla trägravyrerna från 1600-talet er ytterligere dimensioner åt framställningen. Mobergs barndom och oppvæxt, hans språk, hans känslighet för ordens valörer och insikter om sagnen, ordspråk och uttryck understryker att han också var vår främsta bondeskildrare. Ingrid Nettervik ger i sin inledning ett koncentrerat porträtt av författaren och hans livsverk, inte minst om förankringen i bondens värld.



Mikkelborg, Bitta / Bittas votter : strikking hele året 64.64  
 Pax, ISBN 9788253041773, 201 s., indbundet, kr. 389,00 / 311,20

I denne boka presenterer Bitta Mikkelborg ulike votter til ulikt bruk. Det er ensfargede og flerfargede votter, votter til finbruk og til hverdags, til hun og ham og til store og små barn. Her er mønstervotter som Blomsterballetten og Berits votter, praktiske pulsvanter, små barnevotter som Barnas Fiskevotter, og lekke festvotter, som Søster, søster. Og selvfølgelig en rekke votter med de populære flettemønstrene. Ulike garn typer er i bruk, tykt og tynt, mest ren ull. Det passer best til votter som skal holde hendene varme. Alle vottene er strikket i, eller har garnalternativer, som skal være lett å få tak i. Vottemønstrene er kvalitetssikret av faste teststrikkere, og i tillegg til de instruktive diagrammene er boka rikt illustrert ved fotograf Kjersti Binh Hegna.



Nilsen, Mona / Knitteriet  
Pitch Forlag, ISBN 9788293551812, 168 s., indbundet, kr. 358,00 / 286,40

64.64

En strikkebok for den moteinteresserte. Inspirert av ekte kjærlighet og passion for vakre strikkede drømmeplagg. Bak Knitteriet står Mona Nilsen, som designer og utvikler alle strikkeoppskriftene. Hun ønsker å tilby strikkeoppskrifter som gjør at hvem som helst kan strikke sitt drømmeplagg. Det er ingenting som gleder hennes hjerte mer enn at flere kan finne gleden i å skape noe selv. Knitteriet er kjent for sin fargerike strikk og bruker mye trendy striper.

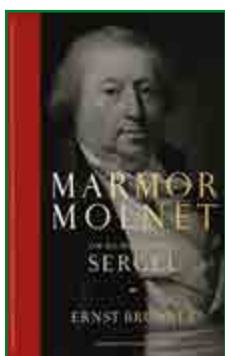


Berg, Terje / Økonomistyring på 1-2-3  
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202674519, 232 s., hæftet, kr. 358,00 / 286,40

65

“Økonomistyring på 1-2-3” gir en første innføring i grunnleggende temaer i økonomistyring. Hensikten er å gi en oversikt over et stort fagområde. Etter dypere studier av temaene, kan boken også med stort hell benyttes til repetisjon og oppfriskning. Det er vektlagt tallmessige eksempler, og formler og sammenhenger er ikke utledet, men anvendes i ulike beslutningssituasjoner.

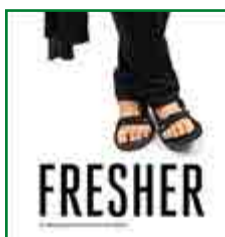
Boken er bygget i tre deler: Grunnlaget - metodene - anvendelsen. Grunnlaget er her definert som regnskap, budsjettering, prestasjonsmåling og kostnadsforståelse. Metodene er en gjennomgang av ulike kalkyler, mens anvendelsen legger vekt på ulike beslutningssituasjoner. Regnskap og budsjett presenteres samlet da begrepene er de samme, og det er kun om man ser frem eller tilbake i tid som er den store forskjellen. Det er også innarbeidet hvordan økonomistyringen kan bidra til bevisstgjøring av bærekraftig forretningsdrift. På tross av bokens knappe form, er det vektlagt å problematisere metodene.



Brunner, Ernst / Marmorolnet : om bildhuggaren Sergel  
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100168339, 553 s., indbundet, kr. 331,00 / 264,80

70

Bildhuggare Tobias Sergel (1740–1814) spåddes tidigt en lysande karriär. Under sin studietid i Rom beundrades hans arbeten som det högsta tiden frambragt. Han sades överträffa Michelangelo. Men när Gustav III tillträder tronen är tiden som fritt utövande konstnär förbi. Sergel tvingas resa hem för att utföra monarkistiska beställningsverk, och först när kungen dör väcks skapandelusten till liv igen. I “Marmorolnet” berättar Ernst Brunner levande om Sergels liv och karriär, och om den tid i svensk historia som kom att präglas av krig och död.



Isitt, Mark / Fresher : the emerging collective architecture of Gert Wingårdh  
Arvinius + Orfeus Publishing, ISBN 9789198533576, 654 s., hæftet, kr. 429,00 / 343,20

71

This book begins where Fresh left off and presents a selection of Wingårdhs latest works, such as Nationalmuseum, Liljevalchs, Helsingborg Watertower, Basaren and Malmö Saluhall. It is edited by author and architect critic Mark Isitt and contains in-depth project interviews with the humans behind the architecture.

Wingårdhs is an artistically driven Swedish architecture firm working with architecture, urban planning, interior design and landscape planning. Gert Wingårdh, architect SAR/ MSA and CEO, is the company's founder and owner. Wingårdhs has been operating in Gothenburg since 1977, in Stockholm since 1985 and in Malmö since 2011.



Kullberg, Fredrik / Kriget mot skönheten : et reportage om förfulningen av Sverige  
Timbro, ISBN 9789177032199, 274 s., indbundet, kr. 328,00 / 262,40

71.9

“Kriget mot skönheten” är en reportageresa genom Sverige från norr till söder. Fredrik Kullberg undersöker hur skönheten på landsbygden och lugnet i städerna offrats för storslagna kommunala projekt och kortsiktiga ekonomiska vinster. Han möter politikerna som fattat besluten och människorna som lämnats kvar i för alltid förändrade miljöer.





Dunsmure, Sarah Jenny / Jenny Lind : historien om den svenska näktergalen  
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063150, 319 s., indbundet, kr. 398,00 / 318,40

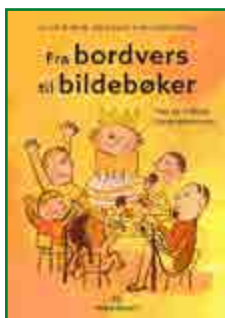
‐Jenny Lind : historien om Den svenska näktergalen‐ berättar om hur en mager och alldaglig nioårig flicka, en olycklig askunge från trassliga familjeomständigheter i Stockholm, höjde sig till att bli en v rldssuperstj rna genom sin magiska röst och sceniska agerande. Hon blev omtalad inte bara f r sin talang utan även för sin givmildhet, omtanke och dygd vid en tid när orden ‐sångerska‐ och ‐akttris‐ bar skandalösa övertoner. Hon blev vän med genier som Hans Christian Andersen och Mendelssohn, hon välkomnades vid kungliga hov och gjorde en triumfartad turné med den legendariska cirkusdirekt ren P.T. Barnum. Ändå led hon av både förtvivlan och hj rtesorg innan hon hittade lyckan i kärleken. I den här boken följer Sarah Jenny Dunsmure hennes spår och beskriver hennes exceptionella liv och belyser det med en riklig mängd samtida illustrationer.



H igaard, Rune / Gruppedynamikk og ledelse i idrett  
Cappelen Damm, ISBN 9788202675264, 374 s., hæftet, kr. 604,00 / 483,20

‐Gruppedynamikk og ledelse i idrett‐ gir en innføring i gruppepsykologi for studenter i idrettsfag på universitets- og høgskolenivå. Boken er også aktuell for trenere, idrettsledere og utøvere som ønsker   få en mer teoretisk forståelse av hvordan idrettsgruppen fungerer. Forfatteren gir en grundig innføring i sentrale teorier, fenomener og prosesser innen gruppedynamikk og ledelse i idrettsgrupper. De ulike teoriene og forskningsresultatene som blir presentert, gir leseren et bedre grunnlag for   forstå hva som påvirker en idrettsgruppe, hva som skjer i gruppen og hvordan vi kan skape inkluderende, effektive og godt presterende grupper.

Boken er en revidert og omarbeidet versjon av ‐Gruppedynamikk i idrett‐. Kapitlene er oppdaterte og inkluderer nå også tema som felles mentale modeller, kommunikasjon i grupper, individuell motivasjon i grupper og nyere perspektiver på ledelse. I tillegg er det 10 nye kapitler som blant annet omhandler sosial identitetsteori, subgrupper, humorklima i grupper, gruppekonflikt, teambygging og teamkultur.



Dybvik, Hilde (red.) / Fra bordvers til bildebøker : mat og m ltier i barnelitteraturen  
Fagbokforlaget, ISBN 9788245032024, 238 s., hæftet, kr. 449,00 / 359,20

Denne boka kobler mat og måltider til barnelitteratur. Gjennom nye analyser av tekster og mange nye problemstillinger bringer boka ny innsikt. Bakteppet er norsk barnehagevirksomhet, men mye av stoffet er like relevant for skolen.

Hvert kapittel er en fagfellevurdert forskningsartikkel. Ulike fagfelt er representert. Målet er   utvikle bevisstheten rundt mat og måltider gjennom en vitenskapelig antologi som utforsker hvordan et utgangspunkt i barnelitteratur kan bidra til refleksjon over gode praksiser i arbeid med barn.

Boka gir kunnskap om mat og måltider i barnelitteraturen og inspirerende eksempler. Den henvender seg til forskere og undervisere på universiteter og høgskoler, studenter i lærerutdanningene og andre som er opptatt av utdanning, barnelitteratur og barnehagekultur.



Heith, Anne / Experienced geographies and alternative realities : representing S pmi and Me nmaa  
Makadam Förlag, ISBN 9789170612794, 219 s., hæftet, kr. 356,00 / 284,80

In ‐Experienced Geographies and Alternative Realities‐, Anne Heith (associate professor of comparative literature at Umeå University) analyzes texts by authors such as Nils-Aslak Valkeap  , Ann-Hel n Laestadius, Bengt Pohjanen and Rosa Liksom, to examine representations of S pmi, the traditional S mi homeland, as well as the proposed Tornedalian cultural region that is encompassed in the concept of Me nmaa. These representations of place are linked to critical approaches to the homogenizing nation-building conducted in Norway, Sweden and Finland, which has marginalized the indigenous S mi people and the Tornedalian-Finnish minority in northern Sweden. The theme of place-making is related to theories from geocritical studies, indigenous studies, ecocritical studies and environmental humanities.

Anne Heith  r docent i litteraturvetenskap och forskare vid Institutionen f r kultur- och medievetenskap, Umeå universitet. ‐Experienced geographies and alternative realities‐  r ett resultat av forskningsprosjekten Litteratur och platsframst llning , finansierat av Vetenskapsrådet, och Andra platser i litteraturundervisningen , finansierat av Umeå lärarhögskola.

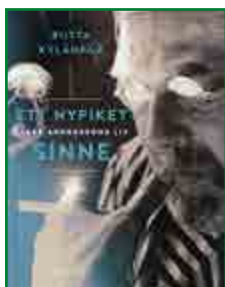


Itkes-Sznap, Gabriel / Nollpunkten

Nirstedt/Litteratur, ISBN 9789189066939, 288 s., indbundet, kr. 321,00 / 256,80

Varje författare vet att frågan om precision och exakthet är avgörande för skrivandet. Men frågan har också ett historiskt sammanhang. Den blir akut under moderniteten: de exakta vetenskapernas och de precisa kalkylernas epok, men också de genomkalkylerade massmordens och den noggrant planerade övervakningens. Genom att gå i närkamp med tre av det moderna Europas mest inflytelserika författare - Witold Gombrowicz, Inger Christensen och Herta Müller - visar Gabriel Itkes-Sznap att litteraturen och poesin utmärks av en egen precision, att den skiljer sig från vetenskapens, matematikens och teknologins precision, och pekar ut en helt annan väg och erfarenhet.

Gabriel Itkes-Sznap, född 1985 och bosatt i Stockholm, gav 2015 ut diktsamlingen "Tolvfingertal" (Albert Bonniers Förlag), som nominerades till Borås Tidningsdebutantpris. "Nollpunkten" är hans doktorsavhandling i estetik.



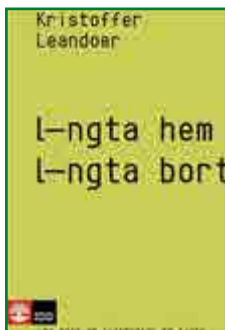
Kylänpää, Riitta / Ett nyfiket sinne : Claes Anderssons liv

Förlaget M, ISBN 9789523333048, 349 s., indbundet, kr. 348,00 / 278,40

81

Tjugosex diktsamlingar, åtta prosaverk, ett tiotal pjäser och Hörspel: den radikala, mångsidigt begåvade Claes Anderssonslitterära produktion är stor och betydelsefull. Men hans anslående breda livsverk omfattade också musik, idrott, psykiatri och politik.

Claes Andersson föddes 1937 i Helsingfors och hans barn- och ungdomslandskap är Ulrikasborg och Rödbergen. Förutom skrivandet blev fotbollen och pianot tidigt en passion. Som ung poet utmanade Andersson den äldre generationen och deltog med eftertryck i 1960-talets framväxande samhällsinriktade rörelse. Han studerade medicin och specialiserade sig inom psykiatri, vars dåvarande vårdmetoder han förkastade. Han ville förnya samhällsstrukturerna och ge en röst åt dem som hade förlorat den på grund av sjukdom. Som aktivistläkare i Novemberrörelsen på 1960-talet tog han hand om arbets- och bostadslösa och kämpade på 1980-talet som ordförande för Vänsterförbundet för utkomststødet. Claes Andersson började redan som skolpojke spela i band, och "Finlands bästa kulturminister" fungerade som jazzpianist ännu bara några månader före sin död.



Leandoer, Kristoffer / Längta hem, längta bort : en essä om litteratur på flykt

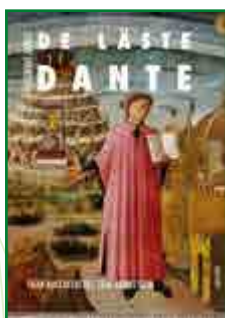
Natur & Kultur, ISBN 9789127166189, 413 s., indbundet, kr. 312,00 / 249,60

81

Landsflykt och exil är erfarenheter som angår oss alla, oavsett vad vi själva varit med om. Motsättningen mellan nomader och bofasta är grunden i alla myter liksom i våra personligheter: allt vi gör präglas av den dubbla längtan hem och bort.

Berättelserna om förvisning, hemlöshet och flykt har aldrig upphört att fånga oss, de är själva ryggraden i vår kultur, och Längta hem, längta bort följer dess kurvatur. Fram träder litteraturen som den plats där nomader och bofasta kan mötas, där hemlösheten och rörligheten blivit en tillgång, ett kulturellt kapital.

"Längta hem, längta bort" rör sig mellan högt och lågt, smalt och brett, verklighetsflykt och fränaste realism, från Paris förnämna salonger till Amerikabåtarnas belamrade tredjeklassdäck. Oscar Wilde, Rudyard Kipling och Ovidius trängs med Lana Del Rey, J.R.R. Tolkien och Ursula Le Guin. Alla är de flyktingar som söker sig inåt och hemåt eller fångar som vill utåt och bort, med litteraturen som sitt redskap: En bok är en dörr till främmande världar, men den är också dörren hem.



Svensson, Conny / De läste Dante : från Boccaccio till Tage Danielsson

Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063181, 240 s., indbundet, kr. 375,00 / 300,00

81

Dante brukar jämte Shakespeare anses som världslitteraturens största klassiker. En underförstådd fråga i denna bok är: Vari består Dantes storhet? Engagerade och kunniga läsares försök att besvara det frågsmålet är bokens ämne. Författaren granskar och diskuterar texter om Dante från olika tider och språkområden. Bland närmare trettioålet skribenter finns lärda forskare som Auerbach och Tigerstedt, personliga essäister som Papini och Lagercrantz, diktare som Borges och Mandelstam. Viktig i sammanhanget är deckarförfattaren och Dantekännaren Dorothy L. Sayers. Även en folkkär underhållare som Tage Danielsson var inspirerad av "Den gudomliga komedin". De presenterade läsarna

har det gemensamt att mötet med Dantes verk fått nära nog livsavgörande betydelse.



Rydén, Per / Oglømt : om mitt bokliv  
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063389, 201 s., indbundet, kr. 281,00 / 224,80

”Böckerna är mitt liv. Jag har skrivit böcker. Jag har skrivit böcker om böcker. Jag har handlett andra som skrivit böcker. Jag har undervisat om böcker. Jag har kritiserat böcker. Jag har förtecknat böcker. Jag har levt i böcker. Jag har därmed infriat de drömmar om böcker som mina förfäder inte kunde ge efter för. Jag har förstått mitt liv i böcker.” Så skriver Per Rydén själv.

Rydén förmedlar mycken klokskap genom ett liv präglad av läsande, skrivande och eftertanke. Han gör det med evig markkontakt och sin egen bakgrund i ständigt minne. Inte utan orsak känner han stark gemenskap med de unika svenska arbetarförfattarna. För Rydén har begreppet ”läsvägen” en djup innebörd.

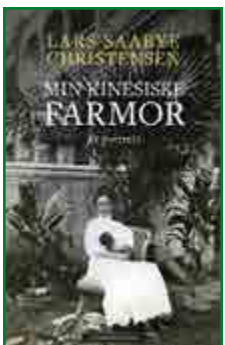
Här är litteraturprofessorns berättelse om sin egen väg in i böckernas värld, från barndomens Tranås med folkhemsföräldrar med folkbildningen som ideal. Där träffar han också tack vare sin mor Moa Martinson. Han hamnar själv i Lund som student, forskare, professor och författare.



Greider, Göran / Hon vars hjärta var som mitt : Dan Andersson och Märta Larsson – en kärlekshistoria  
Ordfront, ISBN 9789177750895, 231 s., indbundet, kr. 290,00 / 232,00

81.7

Hösten 1914 möts den fattige finnmarks-poeten Dan Andersson och studentskan Märta Larsson från Östermalm i Stockholm på Brunnsviks folkhögskola i Dalarna. Det blir upptakten till ett stormigt kärleksförhållande. Medan kriget ekar i bakgrunden finner de varandra intellektuellt och erotiskt. Men när Märtas borgerliga och frireligiösa föräldrar får reda på kärlekshistorien bryter helvetet lös. ”Hon vars hjärta var som mitt” är en fascinerande dokumentärroman som bygger på de många brev som Dan skickade till Märta. Göran Greider gestaltar en storartad, om än olycklig, kärlekshistoria som lämnat starka spår i den folkkära Dan Anderssons dikter och romaner.



Christensen, Lars Saabye / Min kinesiske farmor : et portrett  
Cappelen Damm, ISBN 9788202669300, 176 s., indbundet, kr. 379,00 / 303,20

85

Etter år med konflikter og uroligheter ble det i 1898 inngått en avtale der britene skulle få leie Hong Kong i 99 år.

Det er til denne britiske enklaven, et knutepunktet for handel og sjøfart og en internasjonale smeltingen der øst møter vest, Jørgen Christensens drar i 1906. Han er på vei for å bekle en stillingen i Svitzers Bjergings - Enterprises tjeneste. Bergingsselskapet, med hovedkontor i København er fremtidsrettet og opprettet kontor i Hong Kong. Et par måneder senere kommer hans Hulda etter. Jørgen og Hulda Christensen er Lars Saabye Christensen farfar og farmor.

På sin fars dødsleie spør Lars Saabye Christensen om Hong Kong, om farfaren og farmorens år i Østen. Hvem var disse menneskene han stammer fra? Hva fikk en ung dame fra København til å legge ut på lang og strabasjøs sjøreise alene? Hvordan var livet blant kolonister og handelsfolk?

Lars Saabye Christensen åpner en kinesisk eske, der det som er inni den ikke alltid er det vi forventer. Han har gått gjennom brev og bilder i familiens eie, skriftlige kilder fra offentligheten og møysommelig gravd fram historien. I prosessen oppdager han at den skjønnlitterære forfatteren ikke kan hjelpe ham, her kan han ikke la fantasien eller gjettingen tett igjen hullene i historien, her kan han ikke løfte fram dem som ikke er alt er dokumentert i histories annaler.



Eggen, Jo / Dikt om Sverige  
Aschehoug, ISBN 9788203268632, 88 s., hæftet, kr. 286,00 / 228,80

85

Dikt om Sverige handler om det svenske sosialdemokratiet og svenskenes kolossale boligbygging, men også om baksiden: Sentralisering, fraflytting, befolkningsnedgang, politisk splittelse. Boka er skrevet i forbindelse med Eggens reiser i Sverige gjennom to år, og gjennom flere årstider. Samlingen er den foreløpig siste i en serie med reisedikt, som fra tidligere omfatter Stavkirkedikt, Øydikt, og Ruindikt.

Boka har tre deler. Kaiene, handler om fuglen kaie, og foregår i Falköping. Annen del, Blokkene, har boligbyggingen under sosialdemokratene som et fokus. Tredje og siste del, Bjørkene i Umeå, tar

utgangspunkt i den nordsvenske byen Umeå, som kalles ”Björkarnas stad”, fordi nesten alle sentrumsgatene der er bjørkealléer. I sin særegne stil, løfter Eggen den konkrete tematikken til poesi som er vekselvis vakker og politisk, sår og munter, opphøyet og rasende.



Gulliksen, Geir / Bli snill igjen : roman  
Aschehoug, ISBN 9788203268694, 256 s., indbundet, kr. 388,00 / 310,40

Ømheten hadde vokst i ham, den var blitt for stor og for krevende til at noen kunne ta imot den. I hvert fall ikke en kvinne. Men ikke en mann heller, det kunne han jo ikke. Han heter Henning, og han er ferdig med kvinner. Han har hatt kjærester, han har hatt samboere og han har vært gift flere ganger, men nå er han alene. Han har en voksen datter som han ikke kjenner lenger. En dag møter han henne på gaten og blir skremt av hvem hun har blitt. Han bestemmer seg for å redde henne. Dette blir innledningen til en desperat undersøkelse av hvem han selv har vært - som mann, sammen med kvinner - og hvem han kan bli.

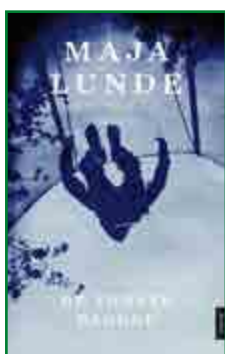
"Bli snill igjen" er en roman der noen av vår tids skarpe motsetninger samles i portrettet av en mann som aldri gir opp håpet. En roman der ømhet og raseri, skuffelser og nye forventninger til hva livet kan være, tørner sammen. Det er også en sår fortelling om en umulig forelskelse, som likevel blir en redning.



Knausgård, Karl Ove / Morgenstjernen  
Forlaget Oktober, ISBN 9788249521531, 663 s., indbundet, kr. 399,00 / 319,20

Det er en helt vanlig kveld i august. Litteraturprofessoren Arne og kunstneren Tove er sammen med sine barn på feriestedet på Sørlandet. Deres venn, dagdriveren Egil, befinner seg på en hytte i nærheten. Presten Kathrine er på vei hjem fra et seminar, journalisten Jostein er ute på byen, kona hans Turid som er hjelpepleier har nattevakt. Over dem alle dukker det plutselig opp en enorm stjerne på himmelen. Ingen, selv ikke astronomene, vet sikkert hva slags fenomen det er. Er det en stjerne som brenner ut? Hvorfor har da ingen sett den før? Eller er det en helt ny stjerne? Langsomt legger nyhetens interesse seg, og livet går videre, men ikke helt som før, for uvanlige fenomener begynner å inntreffe i utkanten av menneskenes tilværelse. Alle de forskjellige personene som romanen følger disse dagene i august, forstår det som hender ulikt, og alle bakser med problemer i sine egne liv.

"Morgenstjernen" er en roman om det vi ikke forstår, om det store dramaet sett gjennom det lille livets begrensede linse. Men først og fremst er det en roman om hva som skjer når de mørke kreftene i verden settes fri.



Lunde, Maja / De første dagene  
Aschehoug, ISBN 9788203269288, 184 s., indbundet, kr. 358,00 / 286,40

Husker du 12. mars, husker du fredag den 13.? Dagene da Norge og verden endret seg fullstendig? Husker du hva du tenkte i tiden da alt var akutt forvirrende og veldig, veldig skremmende? Det er allerede så lenge siden.

De er en familie på fem. De voksne har nettopp kranglet da meldingen kommer: fra nå skal de være hjemme. Alle sammen. Forfatter Maja Lunde er vant til det. Hun er vant til hjemmekontor. Men ikke hjemmeskole. Hun er vant til å skrive store dystopiske romaner, ikke til å leve i en dystopi. Men pandemien er her, og familien må finne en ny måte å leve på. Hvordan gjør man det?

"De første dagene" tar leseren tilbake til dagene da hele verden stoppet opp, dager preget av eksistensiell uro, bekymringer og frykt. Menneskene har bare hverandre, men vi har hverandre, og da åpnes også muligheten for noe nytt. Med klokskap og undring viser Maja Lunde hvordan det som skjer i litteraturen også skjer i livet: det er de minste tingene som betyr mest.



Nesbø, Jo / Kongeriket  
Aschehoug, ISBN 9788203268656, 630 s., indbundet, kr. 399,00 / 319,20

I en liten norsk bygd lever bilmekanikeren Roy et relativt fredelig og enkelt liv da lillebroren Carl vender hjem etter mange år i utlandet. Med Carl, hans nye kone Shannon og planene om et høyfjellshotell som kan skape nytt liv i den lille bygda, begynner mørke hemmeligheter fra guttenes barndom igjen å piple fram. Da de var små, forsvarte Roy broren mot mobbere og mørke rykter, men lojaliteten mellom brødrene settes på prøve når grådighet og svik kommer i veien for Carls planer. Når bygdas lensmann på nytt begynner å stille spørsmål ved det tragiske dødsfallet til guttenes foreldre, må Roy ta stilling til hvor langt han er villig til å gå for å beskytte broren. Og hvordan skal egentlig Roy forholde seg til at Shannon fanger hans oppmerksomhet?

Kongeriket er en mørk og mektig spenningsroman fra bygde-Norge - om ambisjoner, lojalitet og kjærlighet. Ikke minst er det en roman om hemmeligheter som truer med å kutte båndene mellom to brødre.



Renberg, Tore / Tollak til Ingeborg : roman  
Cappelen Damm, ISBN 9788202645625, 167 s., indbundet, kr. 399,00 / 319,20

85

Dei kallar han Tollak til Ingeborg. Den gamle stabukken som bur oppe ved sagplassen. Alle veit at han har gjort ting på sin eigen måte. Alle veit kva han gjorde med dei gutane. Alle veit at ungene hans ikke kjem heim så ofte. Alle veit han tok til seg han dei kalla Oddotoksen. Og alle hugsar den gode kona hans, Ingeborg. Men det er noko folk ikkje veit.

Det er på tide å fortelje.

Tore Renberg er kjend for sine lysande portrett av vanlege og uvanlege menneske, og ikkje minst norske menn - den intense antihelten Jarle Klepp, den bisarre gjengleiarer Jan Inge, den høgreiste fastlegen Steinar i "Du er så lys". Årets roman frå Tore Renberg fortel om Tollak, ein mann som har

sterke krefter i seg - til arbeid, til kjærleik og til destruksjon.



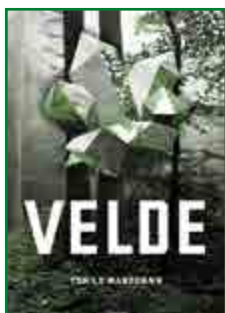
Uri, Helene / Katalog over mine menn  
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205541788, 249 s., indbundet, kr. 399,00 / 319,20

85

En roman om en kvinne med en sterk vilje og et svakt hjerte.

Vi lever våre liv omgitt av andre mennesker. Vi kan tro at vi vet hvem vi er, men vi vil aldri få vite hvordan andre ser oss, og hvilken rolle vi spiller i deres liv. Om Margrete Ecker gjelder følgende kjensgjerninger: Hun er 52 år og fremdeles vakker. Hun har en sønn. Hun har arvet en leilighet og plassert penger så kløktig at hun er økonomisk uavhengig. Hun har en sterk vilje, men et svakt hjerte. Hun vil komme til å trenge et nytt.Men hvem er Margrete? "Katalog over mine menn" er historien om henne fortalt av noen av de mennene som med glede, sorg eller bitterhet, frivillig eller ufrivillig, erkjent eller uvitende, har vært del av hennes liv. Hva har de forstått av henne, og hva har Margrete forstått av seg selv og av det livet hun lever? Alle har en opplevelse av Margrete Ecker, ingen ser den samme kvinnen.

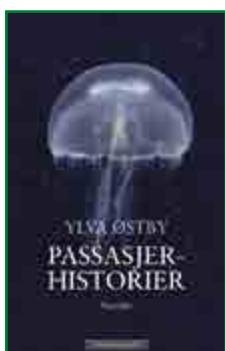
forstått av seg selv og av det livet hun lever? Alle har en opplevelse av Margrete Ecker, ingen ser den samme kvinnen.



Wardenær, Torild / Velde  
Aschehoug, ISBN 9788203268564, 77 s., indbundet, kr. 286,00 / 228,80

85

Å lese "Velde" er å bli kastet rett inn i skapelsen, inn i opprinnelsen, evigheten, fortiden og fremtiden. Torild Wardenær skriver - med klangbunn i samtida - helt nær, helt inn i det innerste organet, inn i blikket og helt ut i universet. Hun vandrer lett gjennom tidene, er i en slags alltid, og i slektskap med allnaturen. Stoffet i "Velde" formidler et stort utfordrende alvor, men det gjøres med vidd og humor. Og her raljerer også et spekulativt, selvironisk, spørrende, kjempende og lekent jeg.



Østby, Ylva / Passasjerhistorier : noveller  
Cappelen Damm, ISBN 9788202636746, 143 s., indbundet, kr. 389,00 / 311,20

85

Passasjerene i Ylva Østbys novelledebut kjører scooter nedover Fuji-fjellet i Japan, får sammenbrudd i avgangshallen på Heathrow, tar ferje over til Hovedøya, sitter på et tog til Stavanger, på en buss gjennom Oslo sentrum eller befinner seg på cruise i Middelhavet.

Felles for passasjerhistoriene er at karakterene i dem strever med de samme spørsmålene uansett hvor de er på vei: Hvem er vi, i forholdet til andre mennesker, og stilt overfor våre egne minner? Hva er sant, og hva er ekte?

Dørene lukkes! Ta plass!



Øyehaug, Gunhild / Vonde blomar : noveller  
Kolon Forlag, ISBN 9788205539112, 101 s., indbundet, kr. 399,00 / 319,20

85

Umogelege metamorfosar, kjøtmeiser, mygg og menneske med store lengslar, store sorger, små problem og store og små tankar spelar seg ut i novellesamlinga «Vonde blomar». Kva skal du til dømes gjere når du plukkar vonde blomar? Kva skal du seie i opningstalen din når det flunkande nye museet ditt har sokke i jorda? Kva skal du gjere når alt du tek i blir til slimål? Og kva skal du gjere når du har lengta etter å besøke dei kvite klippene ved Dover, men no er død?

"Vonde blomar" handlar om kjærleik, død og opprør, om å skifte form eller å bli verande den same, om flokane i det arbeidet som heiter å forstå.



Carmona-Alvarez, Pedro / *Inventarium* : (andre refrenger) : dikt  
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205502413, 157 s., indbundet, kr. 306,00 / 244,80

“*Inventarium*” er en ambisiøs og storslagen diktsamling som viderefører de litterære samtalerne som finnes i Pedro Carmona-Alvarez’ øvrige forfatterskap. Her finnes dikt om slekt, tapserfaringer, landskap, dyr, vold og drømmer og mareritt. Poesien er billedrik, insisterende, melankolsk; de som snakker i diktene forsøker å finne ut av hvem de er, hvor de befinner seg, hva de har gjennomlevd og hvordan både egne og nedarvede erfaringer kan språkliggjøres.

“*Inventarium*” kan leses som en poetisk gjenklang av essaysamlingen “*Refrenger*” (2019).



Beckman, Erik / *Farstu*  
Nirstedt/Litteratur, ISBN 9789189066342, 96 s., indbundet, kr. 340,00 / 272,00

Erik Beckman (1935-1995) var en svensk författare och folkhögskolelärare. Han debuterade 1965 med diktsamlingen *Farstu*, som nu utkommer i N/L:s poesibibliotek med förord av Sara Abdollahi. N/L:s poesibibliotek är en serie för återutgivning av diktsamlingar på svenska från alla tider, alltså inte urvals- eller samlingsvolymen utan originaldiktverk i deras helhet. Tioalet böcker om året planeras, i vacker formgivning av Nina Ulmaja.

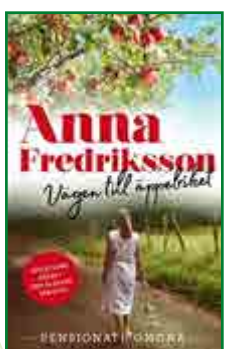


Ebervall, Lena / *Stormfågel*  
Piratförlaget, ISBN 9789164206947, 411 s., indbundet, kr. 365,00 / 292,00

Det var krig. Nazisterna hade tagit över Köpenhamn och lyktorna var släckta längs Öresunds danska kustlinje.

Jane Horney var ung och vacker, äventyrlig på gränsen till dumdristig. I en manlig värld av SS-officerare och Gestapomän, dubbelspioner och agenter rörde hon sig mellan Stockholm, Köpenhamn och Berlin utan att förstå hur farligt det var. Det var kärleken som drev henne mot ett fruktansvärt öde. Hennes fiender svärtade ner hennes namn i decennier efter krigets slut.

Lena Ebervall och Per E Samuelson är advokatparet som skriver om faktiska personer i romanens form. På ett både underhållande och berörande sätt har de förmågan att förflytta läsaren till en annan tid och plats. Sannsagorna om Kurt Haijby och Florence Stephens har blivit stora framgångar. *Stormfågel* är deras sjätte roman där de än en gång gräver i ett gammalt och mycket omtalat rättsfall.



Fredriksson, Anna / *Vägen till äppelriket*  
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789137151014, 347 s., indbundet, kr. 348,00 / 278,40

Avslutande delen i den älskade serien om Pensionat Pomona. Hösten har kommit till Österlen och äppelodlingarna dignar. Efter Vanjas lyckade målerikurs på Vallmogården åker hon till Köpenhamn för att ha sin första utställning på länge. Vernissagen blir en bejublad tillställning där en man från hennes förflutna dyker upp. Samtidigt har Sally svårt att nå fram till sin mamma och börjar på egen hand leta efter sin okända morbror. Sally driver nu pensionatet med hjälp av kärleken Peter. Dottern Josefin har öppnat vintagebutik men kunderna uteblir. Ortsbefolkningen tycks fortfarande se henne och Harald som ett avvikande par och hon gör allt för att passa in. Det varma relationsdramat om tre generationer kvinnor på Österlen får här sin upplösning.



Hallberg, Anna / Under tiden

Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100182205, 238 s., indbundet, kr. 312,00 / 249,60

Det finns en öppenhet i rädslan och kärleken och våldet, en rak stillhet. Att bära genom korsningen, tunnelbanan, begravningar, förvirringen. Att bära matkassarna. Ett omhändertagande som sker och inte sker. Att göra förlusten synlig. Om att hålla och att gå. "Under tiden" är en diktsamling i tre delar. Texten kliver igenom boken och ut.



Hildén, Jack / Många gånger i regn

Norstedts, ISBN 9789113102108, 317 s., indbundet, kr. 344,00 / 275,20

De har alla förutsättningar för att leva bra liv. Hur är det då möjligt att misslyckas så ofta, och varför verkar en av dem helt ointresserad av att ens försöka?

Det enda Mikaela vet säkert är att hennes bror ska dö. Hon vet inte hur eller när, men han vill inte vara med, inte delta i vuxenblivandet som de andra i deras umgänge ägnar sig åt. De är en grupp människor strax under trettio som vuxit upp tillsammans, inga familjebildningar än, ingenting fast av någonting. Det är Mikaela och hennes bror Victor, Tom, Siri och Edwin. De hänger, är ibland också ihop, de växlar partner, ligger med någon annan, är vänner för livet, är inte det. De festar, tändar av, arbetar, pratar och tänker.

"Många gånger i regn" är en roman som lever i språket. Med en obeveklig blick för detaljer fångar Jack Hildén en grupp människor som knappt verkar gilla varann, men som ändå är tätt förbundna. Detta är hans tredje roman.



Johans, Sebastian / Broarna

Nirstedt/Litteratur, ISBN 9789189066984, 365 s., indbundet, kr. 446,00 / 356,80

Kring år 1900 lämnar Carl och Ida-Levina Åland för Amerika. Där hittar de varandra och ett liv. Men möjligheternas land är också ett hårt klassamhälle. Carl bygger de stora broarna i New York och finner sin dröm om frihet, men för Ida-Levina finns framtiden inte där.

Broarna är en stort upplagd roman som sträcker sig från förra sekelskiftet fram till den stora depressionen, när liv och samhällen rasar samman; en resa från fattigdom till fattigdom, under vilken ett nytt liv ändå går att bygga upp. Det är en berättelse om urbant liv i den gryende moderniteten, om samhällsbyggande, arbete och gemenskap, rotlöshet och längtan efter en plats att kalla hem -- men också en lågmäld historia om sorg och kärlek som tar vid där de stora utvandrarberättelserna brukar sluta.

Sebastian Johans, född 1978, bördig från Åland och bosatt i Uppsala, är verksam som kulturskribent och konstkritiker i bl a Dagens Nyheter och Borås tidning. Broarna är hans första roman.



Jonasson, Jonas / Hämnden är ljuv AB

Piratförlaget, ISBN 9789164206442, 415 s., indbundet, kr. 368,00 / 294,40

Victor Svensson har stora planer för Alderheims konsthandel, vägen till makt och inflytande går via konsthandlaren dotter Jenny - en försynt, ung kvinna som älskar expressionismen mer än något annat.

Den afrikanske medicinmannen Ole Mbatian har länge önskat sig en son. Till hans stora glädje dimper det ner en nästan fullvuxen sådan framför hans fötter bokstavigt talat och helt rimligt för den med tillräckligt stark gudstro.

Under en midsommarfest med grannarna föds en affärsidé i Hugo Hamlin hjärna. Det diskuteras över sill och nubbe: Vad gör du om någon trampar dig på tårna? Kanske ställer ut sina sopor där du inte skulle önska. Är näsvis. Repar din bil. Små och stora irritationer världen över går att omvandla till pengar. Företaget Hämnden är ljuv AB är strax ett faktum.

Jonas Jonassons femte roman rör sig ledigt över kontinenterna, ödet förvandlar de parallella berättelserna till en. En tunnklädd massaj och medicinman i centrala Stockholm i smällkalla vintern. Entreprenören som säljer hämnd på burk. Ett hämndlyst par. Och han som alla vill hämnas på. Allt kryddat med ett par målningar av oklart värde. Tusen dollar eller en miljon? Vem har målat dem? Vem äger dem? Och vad har påven med allt att göra?



Lodalen, Mian / Lisa och Lilly : en sann kärlekshistoria  
Romanus & Selling, ISBN 9789189051058, 351 s., indbundet, kr. 348,00 / 278,40

87

Lisa och Lilly smiter hemifrån och möts första gången en varm sommarkväll på en hemlig dans vid Årstaviken. Drygt ett år senare, i september 1911, hittas deras sammanbundna kroppar i Hammarby sjö. Mot en fond av den dynamiska tiden kring förra sekelskiftet, i ett Stockholm som då mer än något annat var kvinnornas, ungdomarnas och arbetarnas stad, följer vi Lisa och Lilly under deras omtumlande sista år i livet.

I denna kärleksroman, baserad på verkliga personer och omfattande research, ger Mian Lodalen upprättelse åt de två unga arbetarkvinnornas magnetiska och förbjudna förälskelse.



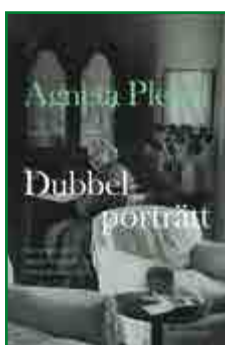
Lundberg, Patrik / Fjärilsvägen  
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100181987, 175 s., indbundet, kr. 348,00 / 278,40

87

När Birgitta Lundberg föddes fanns det hopp, även om hennes liv. I rekordårens och folkhemmets Sverige kunde en arbetarflicka på landsbygden gå åtta år i skolan, ett år i husmoderskola och få ett kontorsjobb måndagen efter examen. Hon kunde spara till körkort och bil, åka på dans och hitta kärleken.

Snart levde Birgitta Lundberg den svenska drömmen: Make, två barn. Volvo och villa. En välfärd som fanns där när hon behövde den.

Sedan kom 1990-talets finanskris. Skilsmässan och stressen. Fattigdomen. Barnens liv till varje pris. Patrik Lundberg växte upp på Fjärilsvägen i Sölvesborg. Nu är "Fjärilsvägen" en kärleksförklaring till hans mor, och en berättelse om det svenska klassamhället.



Pleijel, Agneta / Dubbelporträtt : en roman om Agatha Christie och Oskar Kokoschka  
Norstedts, ISBN 9789113109268, 203 s., indbundet, kr. 344,00 / 275,20

87

Det är mars 1969. Om bara några månader ska amerikanerna landa på månen och världen bli en annan. En ung man kliver in på galleriet Malborough Fine Arts i London där man visar en utställning med Oskar Kokoschka. Han vill höra vad det kan kosta för att få den österrikiske konstnären att måla ett porträtt av hans mormor. På ett ungefär, mellan tumme och pekfinger. Mormodern är ingen annan än den kända deckarförfattaren Agatha Christie och porträttet är tänkt som gåva till hennes 80-årsdag. Mycket motvilligt går de två åldrande konstnärerna med på projektet och i sex sittningar närmar de sig varandra, avslöjar vilka rädslor och begär som formar ett skapande liv. Det blir ett samtal om döden, kärleken och konsten - i valfri ordning.



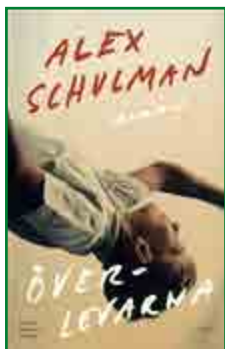
Saleh, Donia / Ya Leila  
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100181901, 227 s., indbundet, kr. 336,00 / 268,80

87

Leila och Amila är som ett huvud med två kroppar, de är i den djupaste symbiosen och samtidigt i den mest klaustrofobiska evigheten. De försöker vara odödliga och stänga ute parasiterna. Men hur skakas symbiosen när Leila faller för Glitterfittornas symbolpolitiska frestelser och drömmarna om vita väggar och tunna gardiner som fläktar. Hur hanterar man begäret att bli skrubbad bort från sig själv?

"Ya Leila" handlar om hur kamper verkar som varor i en kapitalistisk tid, om kärleken mellan två vänner och om ofrivilligt rätade ryggrader till följd arv, till följd av vår samtid.





Schulman, Alex / Överlevarna

Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100182496, 269 s., inbundet, kr. 372,00 / 297,60

Han trycker telefonen hårt mot örat. Varför ingriper han inte? Han ser ner för slänten som mynnar ut i sjön. Han ser ladan och bastuhuset och uteplatsen med det vita plaststolarna, grusstigen som leder upp för berget. Han ser konturerna av bröderna som försöker döda varandra, en enorm slutscen vid det vattenbryn som varit fonden för hela historien. Det är ingen värdig final, men kanske väntad. Hur hade de annars tänkt att detta skulle sluta?

Tre bröder åker tvärs över landet, tillbaka till torpet som ingen av dem besökt på tjugo år, för att sprida sin mors aska. Alex Schulmans "Överlevarna" är en roman om att återuppleva sin barndom som vuxen.



Schunnesson, Tone / Dagarna, dagarna, dagarna

Norstedts, ISBN 9789113102566, 262 s., inbundet, kr. 332,00 / 265,60

Bibbs ska precis fylla trettionio år. Samtidigt finns det andra som fyller tjugosex eller nitton. Trots att Bibbs saknar talang har hon varit känd ett tag, men det enkla livet håller på att glida henne ur händerna. Och hela tiden kommer det oväntade utgifter. Som hyran. Den fasta punkten har varit Baby, och Bibbs kan inte att förlåta sig själv för att hon missade att han ville göra slut. När han lämnar Bibbs ställs hon dessutom inför ett ultimatum: om hon vill ha kvar lägenheten måste hon betala 100 000 kronor, inom en vecka. Det är pengar hon inte har. För tio år sedan hade hon kunnat skaffa fram dem lätt. Nu tvingas Bibbs fatta extrema beslut där lögnerna till sist blir det enda med uns av sanning.



Stenroth, Felicia / Handens rörelser

Norstedts, ISBN 9789113107462, 224 s., inbundet, kr. 356,00 / 284,80

Ida jobbar på ett callcenter på tolfte våningen i ett hus i utkanten av stadens centrum. Hon har ore-gelbundna arbetstider, skiftande arbetskamrater, blir betygsatt utifrån hjälpen hon tillhandahåller dem som ringer. Handens rörelser handlar om arbete, socioekonomiskt arv, en utmätning av Kronofogden och en kärlekshistoria mellan Ida och Edita. Att vara fattig är att leva i ett mellantillstånd och en klassresa går inte som en rak linje mellan punkt a och punkt b, utan är en ständig rörelse mellan olika tider och situationer. Ida vill inte tala om sitt gamla jag med sina nya arbetskamrater, vill inte berätta om fattigdom och en sjuk mamma. Hon vill inte heller släppa in Edita i det förflutna, men går det att leva i en kärleksrelation utan att dela även sina tidigare liv? Handens rörelser är en berättelse

om fattigdom, solidaritet och skönhet.



Östergren, Klas / Renegater

Bokförlaget Polaris, ISBN 9789177953661, 746 s., inbundet, kr. 369,00 / 295,20

1980 kunde man överallt, på bussar, tåg och i parker, se en roman med ljusgult omslag dominerat av en stor slips. "Gentlemen" stod det mitt i det gula. Den hade mötts av entusiastiska recensioner, och betraktades allmänt som en framgång. Men det var nog inte många som förstod att det här var en roman som skulle bli, och fortfarande är, en generationsmarkör, sällsynt levande för många läsare än i dag. En roman som fick många unga läsare att fascineras av romanens huvudperson Henry Morgan, mannen av värld med sin ärvda jättelägenhet på Hornsgatan i Stockholm, där natten är en ständig möjlighet. En i grunden mörk historia om vapenaffärer, mord och kidnappning, som hyllades för sin smittande berättarglädje.

"Gentlemen" fick en oväntad och bejublad fortsättning med "Gangsters" 2005, där Henry Morgans märkliga försvinnande i Gentlemen får sin förklaring. Och nu är det dags för final, med "Renegater", Klas Östergrens hittills mäktigaste roman, kulmen på en av vår tids verkligt framstående romansviter. Berättaren, känd från de tidigare delarna, spejar ut över åkrarna från sin gård i södra Sverige. Det är våren 2018. En händelserik tid. På mycket långt avstånd ser han en gestalt som verkar på något sätt bekant. Mycket riktigt. Det är Henry Morgan. Han är på pilgrimsvandring genom Europa, från Wien och på väg upp till Lappland för att få träffa sin son. Och hans ankomst får naturligtvis konsekvenser.



Åkesson, Sonja / Husfrid  
Nirstedt/Litteratur, ISBN 9789189066359, 96 s., indbundet, kr. 340,00 / 272,00

Sonja Åkesson föddes på Gotland 1926 och avled 1977. Hon gick sju år i skola och hade flera olika arbeten innan hon efter ett kort äktenskap flyttade till Stockholm och gav ut sin första diktsamling. Det stora genombrottet kom med Husfrid (1963), som nu utkommer i N/L:s poesibibliotek med förord av den danska kritikern och litteraturvetaren Elisabeth Friis.

N/L:s poesibibliotek är en serie för återutgivning av diktsamlingar på svenska från alla tider, alltså inte urvals- eller samlingsvolymen utan originaldikterverk i deras helhet. Tioalet böcker om året planeras, i vacker formgivning av Nina Ulmaja.



Kulbrandstad, Lars Anders (red.) / Språkreiser : festskrift til Anne Golden  
på 70-årsdagen 14. juli 2020  
Novus Forlag, ISBN 9788283900422, 364 s., hæftet, kr. 424,00 / 339,20

Professor Anne Golden er en av nestorene innen norsk andrespråksforskning, og med artikkelsamlingen "Språkreiser - festskrift til Anne Golden på 70-års-dagen 14. juli 2020" hedres hun av venner og kolleger. Metaforen i tittelen - passer godt både til jubilantens liv og virke som forsker og til innholdet i festskriftet. Interesse for hva som skjer når personer så å si forflytter seg til språk, med språk og mellom språk, har preget Anne Golden gjennom hele karrieren. Hun har forsket om et bredt spekter av temaer som har med andrespråk og flerspråklighet å gjøre, blant annet tilegnelse av ordforråd,

forståelse av metaforer, norsk grammatikk i andrespråksperspektiv, andrespråksskriving, transfer, vurdering av språkferdigheter og språkbruksmønstre i flerspråklige familier. De 15 bidragene i festskriftet dreier seg om flere av disse forskningstemaene.



Lövestam, Sara / Handbok för språkpoliser  
Piratförlaget, ISBN 9789164206923, 310 s., indbundet, kr. 229,00 / 183,20

Du har blivit antagen till språkpolishögskolan. Du har fått din rödpenna och ser fram emot att börja arrestera språkmissbrukare med de klassiska orden "det heter faktiskt". Men hur ligger det till med Luciasången, är det förlåt eller förgät? Hur hårt ska man bestraffa en sårskrivare, och vilket kommateringsreglemente är det som gäller? Handbok för språkpoliser är din vän i en värld där ligister svär på engelska och språket är i ständigt förfall.

Sara Lövestam är författare, lärare, språkvetare och en flitigt anlitad föreläsare. Hon skriver krönikor i en mängd tidningar, och tillsammans med Patrik Hadenius utgör hon tv-inslaget Språkakuten i TV4 Nyhetsmorgon. Hon är också ständigt domare i radiotävlingen Lantzkampen i P1.

Hennes grammatikböcker har blivit stora succéer där hon med humor och pedagogisk skicklighet lockat in sina läsare i språklärans värld.



Björklund, Elisabeth (red.) / Historiska fiktioner : en antologi om film, tv och historia  
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063310, 278 s., hæftet, kr. 375,00 / 300,00

Hur förhåller sig filmen till sitt historiska sammanhang och vad har den haft för inverkan på hur vi betraktar det förflutna och samtiden? Vad utmärker en historisk fiktion? Vilka likheter och skillnader går det att urskilja mellan historia i ord och bilder?

Detta slags frågor står i fokus i Historiska fiktioner, som har tillkommit för att bidra med nya perspektiv på kombinationen film och historia.

15 svenska och nordiska filmvetare skriver om filmer med historia som innehåll, alltifrån Ingrid Bergman i en amerikansk propagandafilm från andra världskriget; Europa och filmen kring Europa och murens fall 1989; en essä om hur den svenska skådespelaren Rolf blev Lassgård; vidare om filmerna om Björn Borg resp. Astrid Lindgren; om filmen om Quick; Kinas drömfilm om Rambo; hur slaget vid Alamo skildrats i amerikansk film; om Babylon Berlin som historiskt drama m.m.

Alla essäerna är kontroversiella och presenterar en ny syn på filmens förhållande till historien.

De tre redaktörerna: Elisabet Björklund är lektor i filmvetenskap vid Linnéuniversitetet; Tommy Gustafsson är professor i filmvetenskap vid Linnéuniversitetet; Ulf Zander är professor i historia vid Lunds universitet.



Kaliff, Anders / Zsófia Torma och civilisationens vagga : en kvinnlig arkeologipionjär och hennes upptäckter

91.1

Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063334, 175 s., inbundet, kr. 318,00 / 254,40

Redan för mer än 7 000 år sedan, fanns i delar av Central- och Sydosteuropa ett mycket avancerat jordbrukssamhälle, med stadlika bosättningar som hyste flera tusen invånare. De första spåren efter denna märkliga kultur, hittades på 1870-talet vid Tordos (Turda) i Transsylvanien. Utgrävningen gjordes av dr Zsófia Torma (1832-1899), Ungerns första kvinnliga arkeolog och en av de allra första kvinnorna i arkeologihistorien.

Den här boken handlar om en enastående kvinna och hennes upptäckt - spåren efter Europas första högkultur. Möjligen skapades här ett tidigt skriftspråk, och här finns även de hittills äldsta spåren efter metallurgi. Fynden är ännu omdebatterade, av varierande skäl. Delvis handlar det om sund, vetenskaplig försiktighet, men ibland också om en rädsla för att våga tro på att så tidiga innovationer faktiskt kan ha uppstått här, mitt i Europa.



Östlund, Joachim / Vid världens ände : sultanens sändebud och hans berättelse

91.7

Historiska Media, ISBN 9789188661999, 159 s., inbundet, kr. 281,00 / 224,80

När sultanens sändebud Mehmed Said Efendi äntligen stiger i land i Stockholm sommaren 1733 hälsas han av enligt egen utsago druvklasar av åskådare, kanonsalvor och en ståtlig kortege. Resan hade tagit mer än ett halvår och hemma i Istanbul rådde politisk oro efter att den reformvänlige och tulpanälskande sultanen Ahmed III störtats.

Historikern Joachim Östlund återskapar atmosfären och miljön kring Saids besök vid världens ände och levandegör detaljerna i smått och stort. Visitens officiella syfte var att säkra återbetalningen av skulder som Karl XII ådragit sig i Bender, men Said var också ivrig att inhämta kunskap om samhällsliga innovationer och odla nya bekantskaper.

I en så kallad sefaretnåme en diplomatisk rapport ger Said ord åt sina förhoppningar om ett osmanskt politiskt och kulturellt närmande till Europa. Östlunds närläsning av Saids text och resa ger en unik inblick i osmanskt tänkande och smakprov på konsten att navigera i en värld bortom den egna.



Palmqvist, Conny / Sundets röda nejlikor : hur svensk polis och Helsingörs syklubb räddade danska flyktingar under andra världskriget

91.93

Bokförlaget Forum, ISBN 9789137154268, 520 s., inbundet, kr. 294,00 / 235,20

Fra oktober 1943 satte en gruppe danske modstandsfolk og medlemmer af det svenske sikkerhedspoliti livet på spil for at redde så mange som muligt over Øresund. Danskerne tog dæknævnet Helsingør Syklub, og med hjælp fra betjentene i Helsingborg lykkedes det dem frem til sommeren 1944 at sejle næsten 1 500 modstandsfolk og flygtninge over til Sverige. Syklubbens dristige skipper Erling Kier, som om natten med dødsforagt krydsede Øresund i en lille motorbåd mellem minefelter og tyske jagere, blev kaldt den røde nejlikan (den røde pimperl). Dette er fortællingen om, hvordan han og de andre "nejlikor" stillede op for deres medmennesker når det krævedes, ofte med risiko for deres egne liv. Fordi det var det eneste rigtige at gøre. For anstændighedens skyld.



Dahl, Irene (red.) / Svalbardtraktaten 100 år : et jubileumsskrift

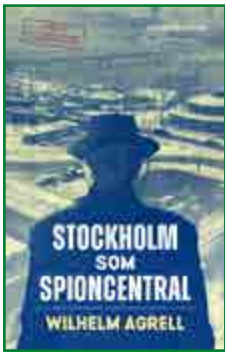
95.3

Fagbokforlaget, ISBN 9788245027884, 297 s., inbundet, kr. 786,00 / 628,80

Den 9. februar 2020 var det 100 år siden Svalbardtraktaten ble vedtatt på fredskonferansen i Paris. Traktaten gir Norge suverenitet over Svalbard-øygruppen og de tilstøtende sjøterritorier. Traktaten gjorde Svalbard til en del av Kongeriket Norge, den inneholder regler om næringsvirksomhet, skattlegging og militære installasjoner. Traktaten har også blitt kalt verdens første mellomfolkelige miljøvernavtale, og har regler for å sikre dyre- og plantelivet på Svalbard.

Etter 100 år er det tid for å se på hvordan traktaten har oppfylt sine oppgaver og hvordan norsk politikk har tilpasset seg traktatens bestemmelser. - Hvordan er forholdet mellom Svalbardtraktaten og norsk rett? Hvilken rolle spiller sysselmannen i utøvelsen av norsk suverenitet? Hvordan er forholdet mellom den russiske bosetningen og norsk forvaltning? Hvem kan drive forskning på Svalbard? Hva er de aktuelle sikkerhetspolitiske utfordringene? Hvordan driver Norge miljøvern på Svalbard? Hvem utfordrer norsk Svalbard-politikk? Hvem har rett til de marine ressursene? Gjelder Svalbardtraktaten offshore?

Denne boken setter fokus på de mest sentrale folkerettslige problemstillingene relatert til Svalbardtraktaten, og framhever områder der traktatregimet i framtiden vil kunne møte nye utfordringer.



Agrell, Wilhelm / Stockholm som spioncentral : spåren efter tre hemliga städer  
Historiske Media, ISBN 9789177892250, 208 s., indbundet, kr. 315,00 / 252,00

Under hela 1900-talet bidrog Sveriges geografiska läge och neutrala hållning till att landet blev en naturlig mötesplats för diplomater och politiska dissidenter från hela världen. Vårt land, och då särskilt Stockholm, blev därför också attraktivt för främmande makters spionverksamhet.

Redan tidigt förra seklet utnyttjades vår neutrala huvudstad som bas för hemliga operationer. När andra världskriget bröt ut fick Stockholm en unik position för de krigförande parternas underrättelsetjänster och blev Nordens Casablanca. Under kalla kriget flyttade verksamheten in i skuggorna där det fördes en jakt på stormakters spioner och svenska förrädare.

Wilhelm Agrell är Sveriges främsta expert på underrättelseanalys och svensk säkerhetspolitik. I sin nya bok berättar han den rafflande historien om Stockholm som spioncentral. Läsaren får bekanta sig med såväl betydande personer och platser som hemliga organisationer verksamma i staden.

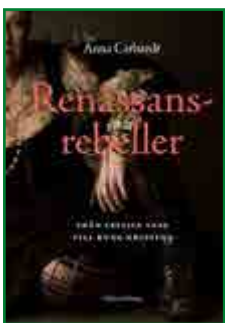


Brown, Carolina / Den bekväma vardagen : kvinnor kring bord på 1700-talets Näs  
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063266, 343 s., indbundet, kr. 399,00 / 319,20

Under 1700-talet blev det bekväma vardagslivet ett nytt ideal. Det goda livet handlade inte längre enbart om storslagen representation eller materiellt överflöd. Den nya lyxen var istället det komfortabelt inrättade livet i hemmet, med rum inredda för avspänd samvaro i bekväma möbler. Den här boken handlar om spåren av denna förändring och om dess förankring i den svenska herrgårdskulturen.

Berättelsen om 1700-talets bekvämlighetskultur utgår här från familjen Wadenstierna på gården Näs i Rimbo i Uppland. Den utspelar sig vid några av deras olika bord: vid skrivbord, sybord, toalettbord, kaffebord och spelbord.

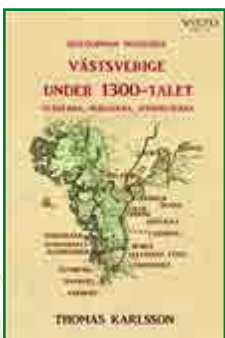
Nya bordstyper utformades under 1700-talet för nya behov och för att snabbt och enkelt kunna lyftas fram eller rullas undan. De var del av en ny konsumtionskultur som fick allt tydligare kvinnliga förtecken. Borden underlättade det bekväma vardagslivet i hemmet, samtidigt som hemmet alltmer blev den plats dit den ideala kvinnligheten som konstruktion hänvisades.



Carlstedt, Anna / Renässansrebeller : från Cecilia Vasa till kung Kristina  
Gidlunds Förlag, ISBN 9789178444298, 320 s., indbundet, kr. 345,00 / 276,00

Möt prinsessan Cecilia Vasa som drev vapensmedjor och järnbruk och gjorde hela Europa osäker med sina upptåg. Möt super-macho-mannen som fostrade flera franska kungar, var lika skicklig med svärdet som på hästryggen och som hette Anne, döpt efter sin mor. Möt Nostradamus, berömd för sina profetior - pestläkare, astrolog och författare med rebelliska idéer som ideligen försatte honom i livsfara. De presenteras här tillsammans med en rad andra färgstarka personligheter. Alla befinner sig på olika sätt i händelsernas centrum under avgörande ögonblick i vår historia. De har en gemensam nämnare, oavsett om de är prinsessor, präster, prinsar eller poeter: de bryter mot tidens normer.

Priset de betalar är högt, men detta hindrar dem inte från att med full kraft gå till storms mot samtiden, med pennan eller svärdet som vapen. Ibland dåraktigt, med sitt eget liv som insats. Och alltid med rebellens brinnande övertygelse. Renässansen präglas av fruktansvärda epidemier, inbördeskrig, flyktningströmmar, naturkatastrofer och tyranner. Blod från oliktänkande flyter över hela Europa. Samtidigt får människan uppleva den informationsrevolution som möjliggörs av tryckpressen och en stark utveckling inom konst och vetenskap. Anna Carlstedt, utbildningsledare som doktorerat på den franska renässansen, återvänder i sin femte bok till en tid som i vissa stycken är en spegelbild av vår egen.



Karlsson, Thomas / Västsverige under 1300-talet  
Visto Förlag, ISBN 9789178852307, 542 s., indbundet, kr. 352,00 / 281,60

Västsverige bjuder på mycket spännande 1300-talshistoria! Tänk om man fått vara med och se hur fiskare från hela Nordeuropa hävade upp hundratals ton sill vid Marstrand, och se hur staden sjöd av liv. Eller om man närvarat när de första stenarna till Bohus fästning lades. Där skapades ett slott vari kungen över Europas största rike firade sitt bröllop. Eller om man fått promenera med hertig Erik genom Lödöse stads tränga gränder. Föreställ dig att stå uppe i tornet på Ragnildsholmens borg på Hisingen och skåda ut över Kungahälla stad med sina kloster, kyrkor och sin hamn, och veta att bara en kilometer bort låg det ursprungliga Kungahälla, ett centra för islandssagornas kända vikingar, en ort med rötter kring Kristi födelse. Eller tänk om man varit inbjuden att fira midsommar med Ingeborgs familj på sommarslottet Lindholmen på Hisingen och fått se solen gå upp över Gullbergs fäste i öster.



Nilsson, Roddy / *Ilska, desperation och lömska försåt : våldsamma kvinnor i 1800-talets Sverige* 95.6  
Nordic Academic Press, ISBN 9789188909558, 261 s., indbundet, kr. 281,00 / 224,80

Omtale *Ilska, desperation och lömska försåt : våldsamma kvinnor i 1800-talets Sverige*  
Kvinnors våld har med undantag av barnamord inte fått någon större uppmärksamhet i forskningen, vare sig i samtiden eller historisk tid. Detta trots att kvinnors våldsutövande har varit vanligare än vad som antagits, och att kvinnor även kunnat uppträda lika aggressivt och våldsamt som män.

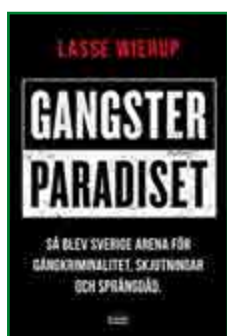
*Ilska, desperation och lömska försåt* tar författarna ett grundligt grepp om kvinnors våldsbrottslighet på 1800-talet en tid av omfattande samhällsförändring. Vad drev kvinnorna till att begå våldsdåd? Vilka former tog sig våldet och mot vilka riktades det? Författarna belyser bland annat allvarliga brott som mord och misshandel, men även våld mot den egna kroppen som självmord eller aborter.

Historikerna Roddy Nilsson och Marie Eriksson argumenterar här för en utvidgad och mer nyanserad förståelse av våld och kön: kvinnor som brukar våld bör inte ensidigt reduceras till objekt och offer för mäns brutalitet eller för patriarkala strukturer. Kvinnorna i studien framträder istället som historiska subjekt med avsikter, kapacitet och ansvar för sina handlingar.



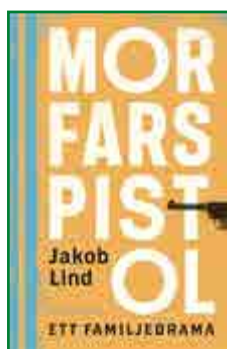
Warg, Mattias / *Revolutionen 1809 : i huvudet på rebellen som förändrade Sverige* 95.6  
Timbro, ISBN 9789177032168, 327 s., indbundet, kr. 328,00 / 262,40

År 1809 förändrades Sverige i grunden. Finland var förlorat och kung Gustav IV Adolf avsattes i en statskupp. Den 6 juni antogs en ny grundlag. 1809 års idéer om maktindelning kom att bygga det moderna Sverige men tillfälligheter och känslor styrde skeendet i lika hög grad som politisk logik. *Revolutionen 1809* är en resa i tiden till ljuden och dofterna, intrigerna och passionerna i den svenska historiens kanske allra mest spännande drama.



Wierup, Lasse / *Gangsterparadiset : så blev Sverige arena för gängkriminalitet, skjutningar och sprängdåd* 95.6  
Bokförlaget Forum, ISBN 9789137155487, 320 s., indbundet, kr. 294,00 / 235,20

En avslöjande djupdykning i den nya gängkriminaliteten, skriven av Sveriges främsta kriminalreporter. Människors rädsla och otrygghet dominerar numera samhällsdebatten. Sverige har blivit ett europeiskt undantag där polisen tycks stå maktlös när unga män skuter med automatvapen, tonårspojkar kastar handgranater och oskyldiga dödas. Hur har vi hamnat här? Genom att granska flera av de mest våldsamma grupperingarna blottlägger Lasse Wierup gärningsmännens drivkrafter och polisens brister. Vad krävs för att samhället ska återta makten och skapa trygghet för medborgarna? Wierup är författare till böcker som *Svensk maffia* och *Helvetet inifrån*. "*Gangsterparadiset*" är en bok för alla som vill förstå Sverige år 2020.



Lind, Jakob / *Morfars pistol : ett familjedrama* 95.9  
Kaunitz-Olsson, ISBN 9789189015197, 407 s., indbundet, kr. 333,00 / 266,40

"På 1970-talet hängde pistolen fortfarande på väggen i mormors hall. Den berömda profilen: en Luger med svart smal pipa, fyrkantigt bakstycke och kolv av trä. Sen hamnade den på botten av golvklockan i vardagsrummet. Ibland fick jag hålla, men aldrig sikta på någon. Tänk om den hade dödat en människa? På pipan stod årtalet 1918.

Pistolen hade min morfar haft under inbördeskriget mellan röda och vita i Finland och den här boken handlar om hans upplevelser, men också om skam och något om ära, ett ord som knappt någon förstår längre. Alla chefer kan göra bort sig, men få har gjort det som morfar. Han fick sparken som chef för Svenska brigaden och det som hände förstörde hans liv och många andras. Men det visste jag inget om när jag riktade den svarta pistolen mot spegeln i mormors lägenhet. Ingen i familjen visste."

"*Morfars pistol*" handlar om Svenska brigadens krig i Finland 1918. Ett krigsäventyr finansierat av det svenska näringslivet, vars rotträdar söker sig ända fram till vår tid. En sann berättelse om fiasko, förlorad kärlek och en fåfäng människas försök att duga något till.

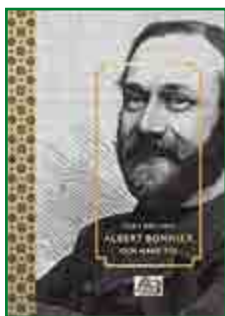
Jakob Lind (f. 1966) är chef för kommunikations- och designbyrån Futurniture i Stockholm. Under tjugoo år har han vid sidan av jobbet grävt fram fram sin morfars hemliga historia i Finland 1918. "*Morfars pistol*" är hans bokdebut.



Einhorn, Lena / Vad hände på vägen till Jerusalem? : en gåta i historiens utmarker  
Norstedts, ISBN 9789113099491, 346 s., inbundet, kr. 300,00 / 240,00

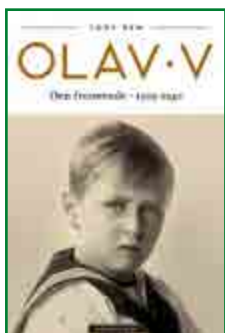
Lena Einhorns djärva bok Vad hände på vägen till Damaskus? från 2006 blev en stor försäljningsframgång och dess slutsatser väcker fortfarande internationellt intresse. I boken jämförde hon Nya testamentets berättelser om Jesus och hans lärjungar med romerska och judiska historikers texter från samma tid en undersökning som tidigare ansetts fruktlös. Men Einhorn kom till den överraskande, och väl underbyggda, slutsatsen att Nya testamentet är skrivet i två lager, där det övre, uppenbara, är till synes ohistoriskt, men det undre, delvis skylda, nära följer de historiska källorna. Hon drog slutsatsen att författarna brottats med två motstridiga agendor: att presentera en oförvitlig religiös kanon, och att samtidigt berätta den sanna historien.

Nu riktar hon samma nyfikna men kritiska blick mot Gamla testamentet, och framför allt mot Moseböckerna. Dessa utspelar sig i stor utsträckning i Egypten, en av forntidens stora civilisationer. I den bibliska texten får vi läsa om egyptiska faraoner och stora arméer, landsomfattande farsoter och massiva folkförflyttningar. Det ser ut som dokumenterad historia. Men stämmer det verkligen?



Ohlsson, Per T. / Albert Bonnier och hans tid  
99.4 Bonnier, Albert  
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100173456, 317 s., inbundet, kr. 331,00 / 264,80

1835 anlände en knappt femtonårig judisk bokhandlarson från Köpenhamn till Stockholm. Två år senare gav han ut sin första bok. Under Alberts tid drog förändringens vindar fram över landet: tekniskt, politiskt, socialt, ekonomiskt – och litterärt. När han avled år 1900 var han den främste förläggaren av svensk skönlitteratur. Han nådde denna position trots en grasserande antisemitism. 2020 är det 200 år sedan Albert Bonnier föddes. Det här är berättelsen om Sveriges första moderna förläggare, ständigt vägledad av den publicistiska princip som han gjort till sin: sprida, icke döma.



Rem, Tore / Olav V : den fremmede : 1903-1940  
99.4 Olav V Konge af Norge  
Cappelen Damm, ISBN 9788202475970, 624 s., inbundet, kr. 460,00 / 368,00

Kong Olav Vs liv inneholder et fascinerende spenn av tider og begivenheter. Denne boken omhandler ankomsten til Norge og oppveksten som enebarn på Slottet i Kristiania. Den går tett på både den nølende dyslektikeren og den uvørne idrettsmannen. Videre tar den for seg kronprinsens studietid i Oxford og det militære, og hvordan han går inn i sin offentlige gjerning, gifter seg med kronprinsesse Märtha, stifter familie og opplever opptakten til en ny verdenskrig. Her er fortellingen om en fremmed, en innvanderer, som skal bli norskere enn de norske.



Zweigbergk, Helena von / Mitt liv som dront : en  
självbiografisk inventering  
99.4 Zweigbergk, Helena von  
Norstedts, ISBN 9789113110561, 201 s., inbundet, kr. 281,00 / 224,80

I Mitt liv som dront letar Helena von Zweigbergk ledtrådar i sådant hon tänkt, skrivit och gjort. Men också i det hon knappt vågat närma sig. Hon beskriver hur hon likt dronten inte kunnat sätta sina egna gränser, utan gått genom livet som en levande vågskål, en vandrande åskledare, emellanåt använd som packåsa och slasktratt för sådant andra inte velat eller förmått bära. Med värme och hög igenkänning skriver hon om det nya åldrandet, om moderskap och eskapism, vardagens pågående maskineri och behovet av andakt.