Sjøvaag, Helle / Journalistikkens problem : demokrati, økonomi og teknologi 07
Universitetsforlaget, ISBN 9788215029917, 146 s., hæftet, kr. 350,00 / 280,00

Demokrati og marked er uløselig bundet sammen; de utgjør journalistikkens evige problem. Et demokrati forutsetter frie medier, og frie medier forutsetter uavhengighet fra staten. Journalistikkens demokratiske rolle hviler dermed på medienes kommersielle grunnlag.
Et mediesystem uten en velfungerende privat mediesektor er ikke i stand til å ivareta det samfunnsoppdraget som journalistikken har påtatt seg å forvalte. Journalistikken befinner seg dermed alltid i skjæringspunktet: på den ene siden borgernes behov for informasjon, debatt og opplysning, på den andre siden eiernes forventninger om avkastning. I dag er teknologien en forutsetning og en trussel for både demokratiet og økonomien. I møtet med sosiale medier, propaganda og global konkurranse i annonsemarkedene står journalistikken overfor store utfordringer.

Lindroth, Sten / Magnus Gabriel von Block 10
Svenska Akademien, ISBN 9789127170216, 162 s., hæftet, kr. 299,00 / 239,20

Sten Lindroth (1914 - 1980) är en av den svenska idé- och lärdomshistoriens mest inflytelserika personer. En ovanlig förening av djup lärdom och stilistisk förmåga går i dagen i allt han skrev, bland annat i hans bekanta Svensk lärdomshistoria, men även i denna livliga biografi över läkaren och polyhistorn Magnus Gabriel von Block (1669 - 1722). Denne numera glömde man var med sitt mod, sin kunskap och sin aldrig sinande stridbarhet en viktig gestalt i den svenska förupplysningen, alltid beredd att ta strid mot vidskepelser och farliga missförstånd.

Vollestad, Vilde / Hva er greia med meg - og deg og alle andre? : en håndbok i psykisk helse 13
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205541238, 211 s., indbundet, kr. 337,00 / 269,60

Hvorfor er det så vanlig å lure på hva andre tenker om oss? Hvordan påvirkes hjernen vår av fysisk aktivitet? Hva skjer når vi sover, og hvordan påvirker vi søvnen vår? Hvorfor snakker vi stygt til oss selv, og hva kan vi gjøre med det?
I denne boka deler forfatteren kunnskap, råd og funfacts om de viktigste sidene ved hvordan vi fungerer. På en lettlest og leken måte får du en innføring i 15 allmenne temaer. Du får også konkrete tips, enten det gjelder kroppspress, utenforskap, samfunnsengasjement, eller hva du skal si dersom kompisen din har det vanskelig.
Dette er boka for alle som ønsker å forstå mer av seg selv - og alle andre. Boka er skrevet til ungdom, men passer for alle som ønsker å lære mer om psykisk helse og livsmestring.
Boka er gjennomillustrert av Peder Brubæk Bua med uttrykksfulle og friske illustrasjoner som understreker temaene.
Vilde Vollestad er psykolog og har jobbet med å utvikle undervisning i psykisk helse for tusenvis av ungdom.

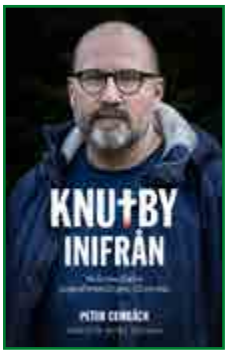
Rachlew, Asbjørn / Den profesjonelle samtalen : en forskningsbasert intervjumetodikk for alle som stiller spørsmål 19
Universitetsforlaget, ISBN 9788215031781, 245 s., hæftet, kr. 371,00 / 296,80

Legen samtaler med pasientene sine, journalisten snakker med kilder, barnevernet stiller spørsmål til barn og voksne, og HR-ansatte intervjuer jobbsøkere. Listen er lang over alle som stiller spørsmål i jobben sin. Denne boken er for alle som ønsker å bli bedre til dette. Bedre til å stille spørsmål og bedre til å gjennomføre profesjonelle samtaler, slik at informasjonen blir mer nøyaktig, mer relevant og mer pålitelig. Kombinert med metodens etiske samtaleprinsipper gir fremgangsmåten et tryggere beslutningsgrunnlag. Ingen profesjonelle samtaler er underkastet mer kritisk forskning enn politiets avhør av fornærmede, vitner, mistenkte og siktede. Basert på internasjonal forskning beskriver forfatterne i denne boken den vitenskapelige kunnskapen som ligger til grunn for politiets samtale- og intervjumetodikk, og gir deretter en praktisk steg-for-steg-innføring i metoden.
Her får leseren tilgang til de verktøyene som er utviklet for politiets etterforskere de siste 30 årene, og som er like relevante for alle som stiller spørsmål i jobben sin.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

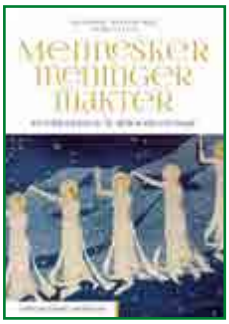
Asdal, Kristin / Hvordan gjøre dokumentanalyse : en praksisorientert metode 19.01
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202543631, 276 s., hæftet, kr. 450,00 / 360,00

Dokumenter er overalt – de er viktige i samfunnsliv, arbeidsliv, næringsliv og hverdagsliv. Likevel forblir de ofte en ubrukt ressurs for studenter og forskere. Denne boka viser hvordan du kan utnytte det rike potensialet som ligger i dokumentene.
I Hvordan gjøre dokumentanalyse får du praktiske råd og et tverrfaglig analytisk rammeverk for å gjøre dokumentanalyse.
Hvordan gjøre dokumentanalyse fungerer som en metodisk verktøykasse som gjør det mulig å kombinere tekstanalyse, arkivstudier, intervjuer, feltarbeid og digitale metoder.



Sohlander, Annika / Knutby inifrån : så förvandlades pingstförsamlingen till en sekt 28.65
Ekerlids Förlag, ISBN 9789188849779, 399 s., indbundet, kr. 312,00 / 249,60

I september 2017 polisanmäler Peter Gembäck, tidigare pastor i Knutbyförsamlingen sig själv och två andra pastorer. Den nya utredningen avslöjar hur det uppmärksammade mordet och mordförsöket i Knutby 2004 inte alls var en slutpunkt. Tvärtom blottlägger den nya rättsprocessen ett maktmissbruk som fortsatte långt efter att mediernas sökarljus slocknat.
Det här är berättelsen om pastorerna som styrde Knutby, föreställningen kring Kristi brud och sprickan i den innersta kretsen som blev början till slutet för Knutby församling. Historien är berättad ur Peter Gembäcks perspektiv och med hans minnesbilder och intryck av olika personer som grund. Han var högt uppsatt i hierarkin och men också en del av skeendet. För första gången vill han berätta hur han själv gjort fel, ljugit och kränkt. Med en unik inblick kan han berätta saker från den innersta kretsen som aldrig tidigare avslöjats.



Bøe, Marianne Hafnor / Mennesker, meninger, makter : en introduksjon til religionsvitenskap 29
Cappelen Damm, ISBN 9788202610036, 277 s., hæftet, kr. 358,00 / 286,40

Mennesker, meninger, makter" gir en grundig og lettlest innføring for studenter i religionsvitenskap, og for studenter i andre fag der religion står sentralt. Boka står i en kulturanalytisk tradisjon der religion anses som en integrert del av kulturen, men framstiller også et bredt tilfang av andre religionsvitenskapelige metoder og perspektiver, inkludert samfunnsvitenskapelige bidrag.
I boka drøftes spørsmål som er relevante for det akademiske studiet av religion, som for eksempel: Hva er religion? Hva er forholdet mellom religion og kultur? Hvordan opptrer religion i det moderne samfunn? På hvilke måter er kjønn sentralt for organiseringen av religion? Hvordan kommer religion til uttrykk i media og i populærkulturen? Hvilke forskningsmetoder egner seg i studiet av religion?
Hva slags forbindelser finnes mellom religion, natur og økologi?
Boka er pedagogisk lagt opp, slik at undervisningen skal kunne følge kapitlene. Den inneholder aktuelle eksempler og diskusjonsoppgaver, samt tekstbokser og ordlister som letter lesingen og formidlingen av fagstoffet.

Jansson, Pär / Indiens heliga ko 29.4
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063327, 127 s., indbundet, kr. 281,00 / 224,80

Som de flesta känner till är kon helig för hinduer, men på senare tid har den även blivit ett politiskt känsligt djur. De som ifrågasätter om hinduer sedan tusentals år tillbaka varit vegetarianer har mordhotats. I större delen av Indien är det förbjudet att döda kor, vilket kan leda till långa fängelsestraff. Muslimer och daliter, tidigare kända som kastlösa, som misstänkts för att ha dödat kor har lynchats. Kon ställer även till problem för bonden eftersom de inte vill ha kvar en ko vars juver sinat.
För att uppmuntra kons helighet marknadsförs kons urin, mjölk och avföring som ett hälsobringande elixir som kan bota flera sjukdomar. Det säljs även skönhetsprodukter som innehåller kourin.
Det är däremot tillåtet att slakta vattenbufflar, därför finns det radikala daliter som anser att buffeln ska bli en symbol för Indien, inte kon.
Pär Jansson, journalist och välkänd Indienkännare, har under mer än 30 år rest i Indien och har skrivit ett flertal böcker om landet, senast en bok om sikherna.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Egeland, Lill / Seksuell trakasssering i arbeidslivet 30.1
Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205517615, 168 s., hæftet, kr. 337,00 / 269,60

Metoo har skapt en bevissthet om at seksuell trakassering kan anta flere former og være et større problem enn bare enkeltstående hendelser av mer alvorlig karakter. Det har i sin tur skapt usikkerhet om hva som faktisk er å anse som seksuell trakassering i juridisk forstand, og om det kanskje skal mindre til enn hva man tradisjonelt har antatt. Det har også etter hvert blitt stilt klare krav til arbeidsgivere når det gjelder å forebygge seksuell trakassering.
For å øke leservennligheten og for å forsøke å synliggjøre de ofte subtile nyansene som kan avgjøre om noe er seksuell trakassering eller ikke, er det brukt en rekke eksempler.
Boka er skrevet både som et verktøy for HR-medarbeidere og ledere, som en utlegning av gjeldende rett og som et bidrag til rettsutviklingen. Boka bidrar til å bringe klarhet i hva som er seksuell trakassering, og hva som ikke er det.

Nilsen, Øystein / Zygmunt Bauman : aggresjon på avveier 30.1
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202681234, 144 s., hæftet, kr. 245,00 / 196,00

Zygmunt Bauman er av de mest kjente og toneangivende moderne sosiologer. Han er kjent for sine teorier og sin tenkning om det moderne samfunnet, moderniteten, og dens senere fase, postmoderniteten eller den flytende moderniteten. Han er også en viktig og dyptgående kritiker av den økonomiske globaliseringen og den nåværende formen for kapitalistisk markedsøkonomi, og dens nedbrytende konsekvenser for samfunn, kultur og sosiale fellesskap.
I boka tas det utgangspunkt i et påtrengende fenomen i dag, aggresjon på avveier, forstått som en form for mer retningsløs og flytende aggresjon med mange irrasjonelle innslag, illustrert gjennom ungdom og utagerende aggresjon, netthets, og høyrepopulisme og høyreekstremisme og aggresjon. Slike fenomener fortolkes ut fra Baumans sosiologi og det inngår også psykoanalytiske fortolkninger, som et supplement og korrektiv til fortolkninger ut fra Bauman.

Veiden, Pål / Max Weber : aktuelle perspektiver 30.1
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202524838, 217 s., hæftet, kr. 358,00 / 286,40

Max Weber er en klassiker innen samfunnsvitenskapene. Hans analyser av byråkrati, religion og stat har hatt stor innflytelse innen statsvitenskap, sosiologi og organisasjonsrelaterte fag. I år er det 100 år siden Webers død. Hva betyr han i dag for analysen av det moderne samfunn? I denne boken blir Webers tenkning introdusert og fortolket opp mot aktuelle perspektiver, også inkludert betraktninger om samfunnsvitenskapenes metoder og etikk.

Vera-Zavala, America / Svartskalle : en svensk historia 30.1
Ordfront, ISBN 9789177751038, 262 s., indbundet, kr. 290,00 / 232,00

"Är jag 16 år när jag kallar mig själv svartskalle för första gången? Sedan dess söker jag efter de rätta orden. Omständigheterna tvingar mig acceptera orden jag hittar: svartskalle, blatte, rasifierad. Rasism har inte varit en fråga jag vill ägna mig åt. Men hösten 2015 går jag in i en djup sorg. Jag ser rasismen klarare än någonsin. Den här texten är ett försök att bearbeta sorgen."
Det är något som genomsyrar och gör sig påmint genom hela denna berättelse. Till och med den första kyssen präglas av det. Det blir en berättelse som aldrig blir privat, men djupt personlig och därför så berörande. Det är en text som med glasklar blick visar hur rasismen drabbar den som inte passar in . Det är en outhärdlig, skör, gråtande, ilsken, stolt, stark och oövervinnerlig text. Det är en text som med teoretisk skärpa och med intellektuell briljans visar hur rasism skapas, var den finner sin näring, hur den gödslas och växer men också hur den effektivt kan bekämpas och krossas.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Handgaard, Brynjulf / Historiefortelling på digitale plattformer 30.12
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202664589, 426 s., hæftet, kr. 563,00 / 450,40

Virkeligheten er fragmentert og uendelig. Hvordan sette sammen biter av denne virkeligheten til historier som trenger gjennom i dagens strøm av informasjon, og hvordan skal vi unngå at norske fortellinger drukner i flommen? Denne boka tilbyr hjelp slik at du kan nå gjennom med ditt budskap. Den presenterer et sjutrinns spørsmålsdrevet faktoriseringsverktøy som kan hjelpe deg med å utvikle, produsere og analysere historier for mobiltelefon, nettbrett, stor skjerm og hodetelefoner.
"Historiefortelling på digitale plattformer" tar blant annet for seg spørsmålene:
Hva skiller fortellingen fra andre formidlingsmåter?
Hvorfor har fortellinger en slik forførende kraft, og hvilket ansvar legger dette på dagens historiefortellere?
Hvordan skal du drive innsikts- og utviklingsarbeid slik at du når målgruppen din?
Hvordan konstruere gode fortellinger?
Hvordan tilpasse fortellinger til ulike plattformer og sjangre, TV-dokumentarer, dokusåper, fortellinger på sosiale medier, nettartikler og podkaster?
"Historiefortelling på digitale plattformer" er aktuell for journalist-, TV- og mediestudenter og alle som lever av, eller er interessert i å fortelle historier som virker.

Nauman, Sari (red.) / Järn i elden : kön, makt och relationer 1600-2020 32.5
Makadam förlag, ISBN 9789170613265, 317 s., indbundet, kr. 333,00 / 266,40

För att förstå vår samtid måste vi studera hur förändring och seghet samverkat genom historien. Antologin Järn i elden innehåller texter som på olika sätt tar upp denna tematik, särskilt vad gäller kön, makt och olika typer av relationer. Artiklarna är indelade i tre sektioner -- civilt och militärt, genus och resurser, samt hushåll och relationer -- och sträcker sig kronologiskt över 400 års historia. Här diskuteras ämnen som knektutskrivningar, fyrvaktarfamiljer, hushållskonflikter, musikliv, statyresande, beskattningssystem, sjukförsäkringar, arvsrätt, säkerhetshot och livsberättelser.

Innset, Ola / Markedsvendingen : nyliberalismens historie i Norge 33.1
Fagbokforlaget, ISBN 9788245031966, 244 s., hæftet, kr. 449,00 / 359,20

Siden slutten av 1970-tallet har det norske samfunnet blitt stadig mer formet av markedsmekanismer. Hvorfor og hvordan har det skjedd? Markedsvendingen i det norske samfunnet har ikke nødvendigvis gjort staten mindre viktig. Snarere er det staten som har vært pådriver for opprettelsen av nye marked-er, og som har sikret at det norske samfunnet har blitt tilpasset den globale konkurranseøkonomien. Nyliberalistiske tenkere utviklet allerede i mellomkrigstida teorier om den sterke statens rolle i et moderne markedssamfunn. Etter 1970-tallets økonomiske kriser økte disse ideene i popularitet, men som denne boken viser, var endringene i Norge i liten grad drevet av ideologi. Likevel ble det innført markedsstyring i den makroøkonomiske politikken, samtidig som offentlig sektor ble forsøkt organisert etter markedsprinsipper. Hvorfor skjedde dette? Omdannelsen av Norge til et markedssamfunn er blitt misforstått, karikert og til og med benektet. Markedsvendingen - Nyliberalismens historie i Norge gir en nyansert framstilling av hva som skjedde, hvordan det skjedde, og hvorfor det skjedde.

Bråthen, Tore (red.) / Hvor din skatt er, vil også ditt hjerte være :
festskrift til Ole Gjems-Onstad : 70 år 34
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202675592, 776 s., indbundet, kr. 1.499,00 / 1.199,20

I anledning av at professor Ole Gjems-Onstad fylte 70 år i august 2020, hyller venner og kolleger ham med et festskrift med 33 spennende artikler innen forskjellige juridiske emner. Hovedvekten ligger på skatte- og avgiftsrett, men også arbeidsrett, selskapsrett, menneskerettigheter og andre områder blir behandlet i dette festskriftet som en refleksjon av Ole Gjems-Onstads egne juridiske interessefelt. I tillegg inkluderer festskriftet en bibliografi over Gjems-Onstads betydelige forfatterskap.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Dragsten, Marianne / Anskaffelsesloven : med forskrift : kommentarutgave 34
Universitetsforlaget, ISBN 9788215024837, 1033 s., indbundet, kr. 782,00 / 625,60

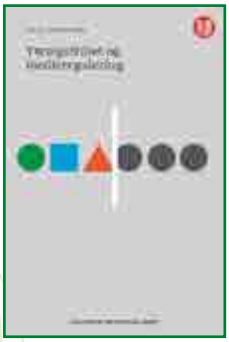
Lov om offentlige anskaffelser og anskaffelsesforskriften gir regler for offentlige innkjøp. Regelverket er komplisert og byr på mange utfordringer for offentlige innkjøpere og leverandører. Denne kommentarutgaven gir grundige kommentarer til både lov om offentlige anskaffelser og anskaffelsesforskriften. Boken vil være nyttig for advokater, dommere og jurister som arbeider med offentlige kjøp, og som trenger raske svar på konkrete spørsmål. Den vil også være til hjelp for andre som kommer i befatning med regelverket, enten som offentlig innkjøper, som leverandør eller som rådgiver.
Marianne H. Dragsten er partner i Vaar Advokat AS og er en av landets ledende eksperter på offentlige anskaffelser.

Lothe, Jakob (ed.) / Research and human rights 34
Novus Forlag, ISBN 9788283900446, 209 s., indbundet, kr. 345,00 / 276,00

This book proceeds from the premiss that respect for fundamental human rights - including the rights to freedom of expression, association and movement - is essential to the ability to conduct scholarly research without interference or manipulation, and to protect not only the integrity of the research but also the security of the researcher. In the world today, academic freedom is threatened in many countries. Issuing a warning against this development and identifying its negative consequences, several of the book's chapters highlight situations in which academic freedom is under increasing attack. Moreover, as scholarly research is linked to, and often has implications for, human rights, understanding the norms and principles that underpin human rights, and incorporating a human rights perspective into academic research, ensures that the results of this research are more accurate and comprehensive, and enables more responsible solutions to pressing societal challenges such as climate change and the Covid-19 pandemic to be reached. The chapters of the volume are revised and updated versions of papers given at an international conference in The Norwegian Academy of Science and Letters in September 2019.

Nakling, Ragnhild J. / Ferieloven : lovkommentar : lov 29. april 1988 nr. 21 om ferie 34
Universitetsforlaget, ISBN 9788215029870, 167 s., indbundet, kr. 689,00 / 551,20

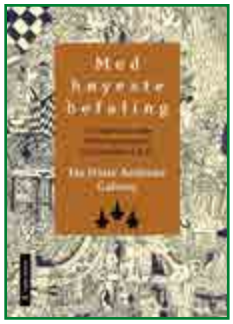
Denne lovkommentaren inneholder grundige kommentarer til ferielovens bestemmelser og behandler mange av de spørsmål som oppstår i praksis i forbindelse med arbeidstakers rett til ferie. Blant annet inneholder boken utførlige redegjørelser om deltidsansattes rett til og avvikling av ferie, arbeidsgivers adgang til å fastsette og endre ferie, ytelser som inngår i feriepengegrunnlaget, og særlige problemstillinger knyttet til ferieavvikling og permittering. Boken inneholder også vurderinger av ferieloven opp mot EØS-regelverket (Arbeidstidsdirektivet).
Boken er relevant for jurister, advokater og dommere, men er også et praktisk verktøy for HR-medarbeidere, ledere, tillitsvalgte og andre som har behov for å sette seg inn i ferielovgivningen.
Ragnhild J. Nakling er advokat og partner i advokatfirmaet SBDL, og Julie Piil Lorentzen er advokat i advokatfirmaet Wiersholm.



Torvund, Olav / Ytringsfrihet og medieregulering 34.32
Universitetsforlaget, ISBN 9788215032955, 444 s., hæftet, kr. 583,00 / 466,40

Både jussen og medievirkeligheten har utviklet seg mye på kort tid. Blant annet har Grunnlovens hovedbestemmelse om ytringsfrihet i § 100 blitt endret. I tillegg har vi fått en ny straffelov og ny rettspraksis fra bl.a. Menneskerettsdomstolen. «Ytringsfrihet og medieregulering» gir en innføring i medierett og behandler emner som pressens rolle, ytringsfrihetens grenser, ansvaret og de rettslige rammene for ytringsfriheten. Denne fremstillingen er hovedsakelig skrevet for det tverrfaglige bachelorprogrammet "Digitale medier" ved Universitetet i Oslo. I tillegg vil boka være et nyttig oppslagsverk for jurister og ansatte i landets mediehus.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.



Galtung, Ida Marie Andenæs / Med høyeste befaling : om internasjonale militæroperasjoner og grunnloven § 26 35
Fagbokforlaget, ISBN 9788245031997, 154 s., hæftet, kr. 499,00 / 399,20

Norsk militærbistand etterspørres i krigssituasjoner utenfor Norge. Beslutninger om hvordan Norge skal delta militært i krig og væpnet konflikt må være grundig funderte og konsekvente. Bør norsk krigsdeltakelse formelt besluttes ved åpne vedtak i Stortinget, eller bør regjeringen beslutte dette alene i konsultasjon med den utvidede utenriks- og forsvarskomiteen?
Drøftelsen i denne boken tar utgangspunkt i Grunnloven § 26, med fokus på forholdet mellom Stortinget og regjeringen. Spørsmålet er hvilke begrensninger § 26 første og andre ledd pålegger statsmaktene ved beslutninger om krigsdeltagelse. Norske militærbidrag i Libya, Irak og Afghanistan brukes gjennomgående som eksempler.
Hvordan skal Grunnlovens grenser trekkes i det enkelte tilfelle? Hvordan bør reglene utformes og forbedres i lys av praksis? Formålet med boken er å belyse spørsmål ved tolkningen av Grunnloven og motivere til diskusjoner om den.

Andreassen, Bengt-Ove (red.) / Urfolk og nasjonale minoriteter : i skole og lærerutdanning 37
Fagbokforlaget, ISBN 9788245034738, 167 s., hæftet, kr. 370,00 / 296

Innføringen av fagfornyelsen har ført til økt bevissthet om urfolk og nasjonale minoriteter i Norge. Denne boka gir en introduksjon til vårt lands urfolk og nasjonale minoriteter og hva som er den norske stats folkerettslige forpliktelser overfor disse folkegruppene. Boka presenterer urfolk - samene - og de nasjonale minoritetene jøder, kvener/norskfinner, rom, romanifolk/tatere og skogfinner. Boka gir en oppdatert oversikt over disse folkenes historie, samfunnsliv, kultur og språk, og tilbyr refleksjoner over hvordan de er integrert i skolens læreplaner og undervisning.
Bokas målgruppe er lærerstudenter og lærere.

Dons, Carl F. (red.) / Ledelse innenfra 37
Fagbokforlaget, ISBN 9788245034349, 314 s., hæftet, kr. 595,00 / 476,00

Denne boka er skrevet ut fra to viktige motiver. Det ene er ønsket om å bidra til en grunnleggende debatt om hvilke verdier, premisser og perspektiver som er særlig betydningsfulle for skoleledelse. Det andre er lysten til å bidra med berikende kunnskapstekster til den nasjonale rektorutdanningen og skolefeltet for øvrig om disse verdiene, premissene og perspektivene. Et av disse perspektivene er å se på ledelse som noe relasjonelt. Relasjonell ledelse kan ikke utføres fra distanse eller med et utenfra-perspektiv. Det må gjøres en jobb innenfra. I denne boka retter vi derfor søkelyset mot hvordan slik ledelse, ledelse innenfra, kan skje i praksis.
14 kapitler, skrevet av sentrale personer innenfor norsk skoleledererutdanning, gir innsikt og interessante perspektiver på ledelse av skolens indre liv. Vi håper at skoleledere som er opptatt av ledelsens betydning for barn og voksnes læring i skolen, kan ha nytte av denne bokas mange innganger til ledelse innenfra.

Johnsen, Berit H. (ed.) / International classroom studies of inclusive practices : comparing teaching-learning processes 37
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202470623, 435 s., hæftet, kr. 510,00 / 408,00

This anthology is addressed to anyone searching for examples of individually tailored inclusive practices in the community of the class, with a critical view of their successes, shortcomings and obstacles. The book is divided into three parts: Part One contains articles that outline important aspects of the research cooperation. Part Two presents individual summaries of findings from each of the seven studies. Part Three consists of the joint comparative research report.
This is the third and final anthology related to the international comparative research cooperation project WB 04/06: Development towards the Inclusive School: Practices - Research - Capacity Building.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Lund, Ingrid / Mobbing i barnehage og skole : nye perspektiver 37
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202681760, 175 s., hæftet, kr. 378,00 / 302,40

Boka handler om hvordan synet på barn og unge påvirker forståelsen av mobbing og de tiltak som settes inn i barnehage og skole. Forfatterne er opptatt av hvordan nye perspektiver på mobbing kan få betydning for barnehager og skolers arbeid for et trygt og godt barnehage- og skolemiljø. De drøfter mobbing i barnehage og skole med bakgrunn i nasjonal og internasjonal forskning. Barneperspektivet og etiske perspektiver er en rød tråd gjennom hele boka.
I nyere mobbeteorier blir barn og unges atferd i mobbesituasjoner primært forstått ut fra sosiale prosessers kompleksitet, angsten for å bli holdt utenfor fellesskapet og behovet for å høre til. Det betyr at hovedfokuset i mobbeforebyggende arbeid rettes mot barnehage- og skolekulturer, ledelse, kollegasamarbeid og foreldresamarbeid. Boka er aktuell for alle som jobber med barn og unge, særlig i barnehage og skole.

Lundgren, Ulf P. (red.) / Lärande, skola, bildning : grundbok för lärare 37
Natur & Kultur, ISBN 9789127827974, 815 s., hæftet, kr. 758,00 / 606,40

"Lärande skola bildning" är en grundbok som belyser skolans historia och framväxt i ett internationellt perspektiv, och som även ger en god inblick i det som idag utgör vårt svenska skolsystem.
Här finns bland annat kapitel om utbildningens/skolans framväxt i ett historiskt perspektiv, läroplansteori och didaktik, den lärande människan, skoljuridik, kunskapsbedömning i svenskt och internationellt perspektiv, utbildningspolitik, mångkulturalitet, social segregation och genusfrågor.
I denna femte utgåva av vår klassiker har tillkommit ett nyskrivet kapitel om skoljuridik och kapitlen om utbildningssociologi, mångkulturalitet, genus och framtidens skola är reviderade. Vi har även tagit hänsyn till den explosiva utveckling som sker inom digitala medier och det hälsotänk som numera finns även i skollagen: dessa aspekter är nu integrerade i ett flertal kapitel.

Moen, Bjørg-Elin / Skolen som samfunnsbygger : å bli til noen, ikke bare noe 37
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202625030, 275 s., hæftet, kr. 409,00 / 327,20

Boka vektlegger skolens sentrale rolle i arbeidet med inkludering samt utviklingen av motstandsdyktige unge mennesker. Det er en faglig solid bok som gir ansatte i skolen kunnskap, refleksjoner og konkrete eksempler som er lett å bruke i egen hverdag. Forfatterne evner å beskrive vanskelige tema på en lett forståelig og anvendelig måte. Boka er basert på årelang erfaring med arbeid med barn og unge samt at den inneholder eksempler fra mange skoler.
Teori og praksiseksempler illustrerer både hvordan skoleansatte daglig kan bidra til å styrke ungdoms motstandskraft samt hvordan de kan jobbe for utvikle en inkluderende kultur. Bokas faglige ramme, kombinert med eksempler fra praksis, vil gi deg både ny forståelse, gode ideer og bekreftelse på at det arbeidet du gjør for elevene dine er viktig. Eksemplene gjør teksten levende og lett å lese.
Boka er delt inn i tre deler og du trenger ikke lese boka fra perm til perm, men slå opp på det du er mest interessert i. Den er primært skrevet for deg som er lærer på ungdomstrinnet, og passer også godt for studenter i lærerutdanningene. Den er i tillegg aktuell for andre yrkesgrupper som jobber med barn og ungdom, og er et viktig bidrag til å rette fokuset mot den enkelte ungdoms personlige utvikling og livsmestring.

Thoresen, Ingeborg Tveter / Eldst i barnehagen og yngst i skolen : om lek, læring og overganger 37
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202687243, 133 s., hæftet, kr. 296,00 / 236,80

Den viktigste oppgaven barnehagen, skolen og SFO skal ivareta er barnas behov for lek, læring og mestring. Barna skal oppleve at det er sammenheng mellom de ulike institusjonene. Barnehage skal ikke være skole - og omvendt. Samtidig er det utfordrende å identifisere og praktisere det som skal være likt, og det som skal være forskjellig. Boka gir eksempler på hvordan samarbeid og helhet kan utvikles, og hvordan praktiske ordninger for overganger kan være. Sentralt står tiltak som fremmer dialog og samarbeid mellom personalet i barnehage, skole og skolefritidsordninger.
Sentrale spørsmål i denne boka er om vi tilbyr 5- og 6-åringene en hverdag som bygger på det forskning om lek og læring viser, og hvordan skolen best mulig kan være klar til å ta imot 6-åringene. Forfatterne presenterer forskning, utdanningspolitiske dokumenter og politiske prosesser og vedtak. Er det samsvar mellom forskningsbidrag og politikernes prioriteringer? Målgruppen er studenter i barnehagelærer- og grunnskolelærerutdanningene. Boka er også aktuell for alle som jobber i barnehage, skole og SFO.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Rognsaa, Aage / Kunsten å formidle forskning : en skriveguide for fagfolk 37
Universitetsforlaget, ISBN 9788215041148, 165 s., hæftet, kr. 350,00 / 280,00

"Kunsten å formidle forskning" er en håndbok for deg som vanligvis skriver akademiske tekster beregnet på fagfeller, men som ønsker å formidle faget ditt til et større publikum. Den tradisjonelle akademiske skrivemåten fungerer dårlig når man skal skrive bøker som skal nå bredt ut eller kronikker for vanlige avislesere. Da må man bruke en annen form, den dialogiske stilen. Nestor i godt språk, Aage Rognsaa, gir de konkrete skriverådene du trenger når et fag skal formidles til de som ikke allerede er innviet i fagkretsens innerste kammer. En rekke av skriverådene kan også brukes om du skriver for studenter og vil at de skal forstå betydningen av forskningen og faget.

Ulland, Gro (red.) / Ord og begreper i klasserommet 37
Fagbokforlaget, ISBN 9788245025125, 186 s., hæftet, kr. 381,00 / 304,80

Det nye læreplanverket understreker hvor viktig det er å skape sammenheng i fag og på tvers av fag. Elevene skal oppleve at det de lærer, er relevant, og at de får mulighet til å lære i dybden. Ord- og begrepsopplæring med tydelig progresjon hjelper elevene til å systematisere kunnskap.
Målet med denne boken er å tilby en faglig solid og innholdsrik verktøykasse; en bruksbok som presenterer arbeidsmåter der det å reflektere, leke, undre seg over og å samle på ord er sentralt, og som samtidig begrunner faglig hvorfor det er viktig å samtale om ord og begreper sammen med elevene.
Bokens mest sentrale kapittel inneholder en idébank med 34 ulike aktiviteter som er egnet i arbeidet med ord og begreper i klasserommet. Aktivitetene og tilnærmingsmåtene er forskjellige, slik at elevene får varierte erfaringer med ordene og deres bruksområde - tverrfaglig. I kapitlet om ordlæring i et begynnerperspektiv beskrives barns forutsetninger for å lære ord og hvordan ordform, funksjon og bruksmønster spiller en rolle når barn utvider ordforrådet sitt. Det blir også løftet frem utfordringer og muligheter knyttet til elever med norsk som andrespråk.
Boken er skrevet for studenter i grunnskolelærerutdanningen og for lærere i skolen. Studenter i barnehagelærerutdanningen vil også ha god nytte av boken.

Kasin, Olav / Samfunnsfag for barnehagelærere (2. utg.) 37.24
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202686505, 347 s., hæftet, kr. 532,00 / 425,60

Samfunnsfag for barnehagelærere tar opp sentrale problemstillinger i barnehagelæreryrket. Boka gir en bred, samfunnsfaglig presentasjon av temaer vedrørende barns sosialisering og oppvekst, og drøfter barnehagens betydning for barns utvikling, tilknytning og deltakelse i samfunnet.
Videre presenterer boka ulike måter å forstå samfunnet på, herunder betydningen av endringer som følger av at samfunnet blir mer kulturelt, sosialt og religiøst sammensatt. Boka henvender seg til barnehagelærerprofesjonen ved å knytte samfunnsanalysen til temaer som kulturelt mangfold, sosial ulikhet, kjønn og likestilling.
I denne 2. utgaven av boka analyseres barnehagen med større vekt på profesjonsperspektivet. Spesielt fremheves betydningen av samfunnskunnskap i sammenheng med tolkning og praktisering av barnehagens samfunnsmandat.
Målgruppen er ansatte og studenter ved barnehagelærerutdanninger, barnehagelærere og andre som arbeider i og rundt barnehagen. Boka tar opp fagstoff som hører hjemme i kunnskapsområdet samfunn, religion, livssyn og etikk.

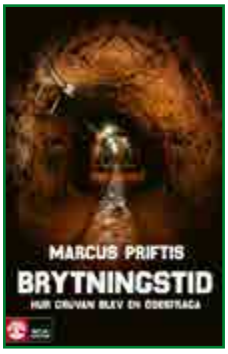
Aarre, Tone / Samer og nasjonale minoriteter i barnehagen 37.24
Fagbokforlaget, ISBN 9788245024722, 118 s., hæftet, kr. 336,00 / 268,80

Barnehagen utgjør et læringsfellesskap der barn skal tilegne seg begynnende kunnskaper, og der holdninger utvikles og formes. I barnehagen skal barna bli kjent med kulturelt mangfold. Det vil blant annet si at barnehagen skal bidra til at barna blir kjent med samene og får kjennskap til nasjonale minoriteter. Innledningsvis retter boka søkelys mot norsk politikk overfor samer og nasjonale minoriteter i historisk og samtidig perspektiv. Deretter følger en innføring om hver av de kulturelle minoritetene. Videre reflekterer forfatteren over rammeplanen som dokument og arbeidsredskap når det gjelder å legge til rette for at barnehagebarn blir kjent med Norges urfolk og får kjennskap til nasjonale minoriteter. I siste del av Samer og nasjonale minoriteter i barnehagen presenteres noen forslag til hvordan barnehagen kan arbeide med hver av folkegruppene på en positiv og engasjerende måte. Boka kan leses fra perm til perm, eller leseren kan konsentrere seg om én folkegruppe av gangen. Hver av folkegruppene har sin egen fargekode.
Tone Aarre arbeider som førstelektor i barnehagelærerutdanningen ved Høgskolen på Vestlandet.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Haugen, Richard / Spesialpedagogisk tilrettelegging i skolen 37.7
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202542139, 284 s., hæftet, kr. 499,00 / 399,20

Boka handler om de ulike spesialpedagogiske utfordringene som ansatte i skolen møter. I Spesialpedagogisk tilrettelegging i skolen er tema språkvansker, lese- og skrivevansker, matematikkvansker, emosjonelle vansker, oppmerksomhetssvikt (ADHD), tics og Tourettes, synsvansker, hørselsvansker, utviklingshemning, hjerneskade og autisme.
Det er en rekke forhold som kan medvirke til at elever trenger spesialpedagogisk tilrettelegging eller en forsterket innsats i skolen. Hvordan kan skolen tilrettelegge skolehverdagen for å redusere eksisterende vansker hos elever og tidlig avdekke og igangsette tiltak? Målet er å oppnå best mulig trivsel, utvikling og læring blant enkeltelever og elevgrupper.
Boka er aktuell for studenter i lærerutdanningene og spesialpedagogikk. I tillegg egner boka seg i sosial- og helsefagutdanningene og for lærere som etterutdanner seg.



Priftis, Marcus / Brytningstid : hur gruvan blev en ödesfråga 50.1
Natur & Kultur, ISBN 9789127159150, 330 s., indbundet, kr. 303,00 / 242,40

Bilar, internet, vattenledningar och sjukvårdsapparater ingenting i den moderna civilisationen hade varit möjligt utan gruvor. Vi är djupt insnärjda i ett metallsamhälle, och varje gång väckarklockan ringer på morgonen är det metallsamhället som hör av sig. Under vår livstid kommer varje svensk att använda 400 kilo bly, 600 kilo koppar och hela 15 ton järn, och Sverige står för mer än 90 procent av det järn som produceras i Europa.
Malmen byggde landet Sveriges historia slingrar sig på avgörande sätt kring järnet och kopparn. Än idag betraktas gruvindustrin som en räddning för glesbygden, särskilt i Norrlands inland. Och efterfrågan stiger med den globala tillväxten, när Afrika och Asien reser sig ur fattigdomen. När de fossila bränslena ska fasas ut och fordon och energisystem bli eldrivna, kommer det att krävas ännu mer metall metaller som finns i den svenska berggrunden.

Hedman, Uno / Matsalshantverket och trancheringskonsten : fileing, flambering och tillagning 64.1
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063341, 123 s., hæftet, kr. 229,00 / 183,20

Det sägs att det franska kökets vagga stod i Paris. Där insåg man tidigt att fileing, tranchering och tillagning av rätter vid bordet var ett skådespel som kunde locka gäster. Snart spred sig detta över Europa, också till vårt nordliga hörn. Inte minst blev konsten att tillreda pressad anka en succé. Nordén och Hedman har själva varit i högsta grad aktiva på matsalsgolvet och med det avancerade hantverket framför imponerade och hungriga gäster, där de hanterat redskap och eldslåga elegant och med säker hand. Här berättar de trancheringskonstens historia, hur man filear fisk vid bordet, hur rådjur, rostbiff, lammstek, morkulla och fjällripa hanteras, hur flambering av aptitretande desserter går till, allt medan de förföriska dofterna kittlar gästernas näsor.
Gösta Nordén och Uno Hedman är båda erfarna och aktade restauratörer med mångåriga arbeten vid de främsta svenska restaurangerna som Operakällaren, Stallmästaregården och Riche, därtill är de också författare.

Scherman, Jan / Den svenska korvresan : berättelser om ett mathantverk som förenar 64.1
Norstedts, ISBN 9789113103341, 200 s., indbundet, kr. 299,00 / 239,20

Korv är mat med uråldriga anor. Den har överlevt alla trender och blivit tradition, kultur, mångfald, social samvaro och njutning. Dessutom har den rört sig från fattigmanskost via snabbmat i kiosken till gourmetkorv på finkrogen.
Korvälskaren och debattören Jan Scherman har också gjort en resa. Han har farit genom hela landet, från norr till söder, för att hitta historierna och människorna bakom våra bästa korvar. Här skildras de ur en mängd perspektiv; produkter, platser och personer som säger något om vårt land och vår tid. Det blir till en berättelse om det Sverige som sällan får höras.
Författaren, som också fotograferat, besöker bland annat Jokkmokk, där korven utlöste bitter strid, de kungliga hovleverantörerna i Löttorp, och Gustafs i Dalarna där det som började som uttjänta arbetshästar slutade med en delikatess. Han gör stopp vid klassiska kiosker, innekrogar och moderna fabriker och träffar mathantverkare som kämpar mot utanförskap och sjuder av kraft.
Dessutom bjuder denna korvbok på allsköns fakta och riktigt bra korvrecept.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Gynnerstedt, Kerstin / Vävt och broderat under två sekler : kvinnokraft och kvinnokultur 64.6
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063297, 251 s., indbundet, kr. 398,00 / 318,40

"Vävt och broderat under två sekler" visar textilier som fanns i ett småländskt bondehem, hur de tillverkades och med vilka hjälpmedel. Författaren berättar om vilka kunskaper som krävdes gällande material och traditioner, om hantverket och tekniken. Ur släkthistorien träder generationer av dessa kvinnor fram, från mitten av 1800-talet till 1970-talet. Att sitta vid vävstolen eller brodera vackra mönster var både livsnödvändigt och stunder för en behövlig "egen tid". Innehållet i brudkistan och i linneskåpet liksom vävstolen och sybågen vittnar om kvinnornas mångahanda och unika insikter. I Småland liksom i andra bondgårdar i landet.
I Kerstin Gynnerstedts engagerade text och nästan 200 varierande foton och bilder av allehanda textilier får läsaren ta del av kvinnornas och deras skapande: salsdukar, lysdukar, virkade dukar, brudlakan, örngott, lyskuddar, överkast, handdukar och bonader. Därtill beskrivs förkläden och schaletter. Textilierna analyseras utifrån när de gjordes, hur arbetet gick till, hur och när de användes, vilket material som brukades.
Kerstin Gynnerstedt är filosofie doktor i statsvetenskap och docent i socialt arbete, bosatt och verksam i Växjö. Hon är numera inriktad på att forska och skriva om lokal-, kultur- och kvinnohistoria. Den här volymen om textil- och kvinnohistoria skildrar tolv kvinnors arbete och skapande i hennes egen släkt, alla med anknytning till släktgården.

Hjelmås, Hanne Andreassen / Klompelompe : Snøsøsteren strikkebok 64.64
J. M. Stenersens Forlag, ISBN 9788272017063, 125 s., indbundet, kr. 446,00 / 356,80

Strikkeoppskriftene i denne nye KlompeLOMPE-boka er inspirert av julebokklassikeren Snøsøsteren. Med utgangspunkt i Lisa Aisatos vakre tegninger har KlompeLOMPE designet flotte strikkeplagg for både barn og voksne. Her er oppskrift på den røde kåpa og lua til Hedvig, skjerfet til Julian, genseren, buksa og bamsen til Augusta, luer og votter, tøfler, julepynt og enda mer. Hver av de rundt 25 oppskriftene i boka har detaljerte fremgangsmåter, diagram og foto. Boka er vakkert designet og er illustrert med tegninger av Lisa Aisato. Å strikke Snøsøsteren-plagg vil gi den rette adventsstemningen og bli populære julegaver.

Presterud, Bente / Hverdagsstrikk i kortreist ull 64.64
Cappelen Damm, ISBN 9788202650490, 139 s., indbundet, kr. 388,00 / 310,40

Nå kan du gjøre dagen din enda mer fargerik og glad i selskap med favorittoppskriften, garn og strikkepinner. Hverdagsstrikk i kortreist ull er en sann fryd av en strikkebok. Her finner du flotte jakker og gensere til herre og dame og lune tå-opp tøfler. Dine nye favorittplagg strikkes i kortreist norsk ull fra Rauma.
I boken får du oppskrifter på mønstrete plagg, plagg i struktur- og flettestrikk, moteriktige og tidløse plagg og varmende tilbehør som sjal, skjerf, lue, votter og sokker. Det er til sammen 30 design inkludert fem perler av noen klassikere fra Raumas arkiver.
Designeren av Lothepus-genseren, Bente Presterud, har kreert strikke- og hekleplagg for garnleverandører, ukeblader og magasiner i inn- og utland. Denne gangen legger hun egne design til side, og tar deg med på et dypdykk i Rauma Garn sitt rikholdige og fargerike arkiv.

Eynden, Jo van der / Fyr : Sørlandets utposter 65.95
Cappelen Damm, ISBN 9788202680633, 312 s., indbundet, kr. 499,00 / 399,20

Fyrene er kystens veivisere. De er bygget på noen av de mest ekstreme lokalitetene langs kysten, og konstruert for å kunne trygge ferdselen på havet og stå imot naturkreftene. De er også bygget for å huse fyrfolket - familiene som levde og tjenestegjorde på utposter med horisonten som nærmeste nabo.
I dag er fyrdriften automatisert og fyrene avbemannet, men de står der fortsatt. De er viktige navigasjonshjelpemidler, samtidig som er de viktige kulturminner og symboler på vår identitet som kystnasjon. Derfor er mange av fyrene fredet.
I dag er de attraktive besøksmål med et variert tilbud av aktiviteter og opplevelser. Det finnes neppe bedre måter å oppleve den sørlandske kystnaturen og kystkulturen på enn et fyrbesøk - eller flere. Vi håper denne boka vil inspirere mange til å utforske Sørlandets utposter både i fortid, nåtid og framtid.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Franco, Cereceda Johan / Fino! : om sherry, världens bästa vin 66.83
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063273, 310 s., indbundet, kr. 412,00 / 329,60

"Sherry är matens bästa vän," fastslår en av de klassiska spanska krögarna i denna välmatade bok om sherryns historia. "Fino! : om sherry, världens bästa vin" är en fascinerande skildring om denna drycks oanade hemligheter, där den odlas och produceras på den spanska Atlantkusten, i den sydvästra delen. Författaren redogör initierat för alla sherrysorter som finns, vilka som tillverkar sherry, av vilka druvor och hur skörden går till liksom om hur den bäst lagras och mognar. Cereceda har varit på plats, besökt vingårdar och producenter, samtalat med och intervjuat odlare och kännare, testat de olika sorterna och maten därtill. Han älskar sherry för dess komplexitet och unikhet och förmåga att matcha allt man har på tallriken.
Spanien är sherryns hemland med mycket noggranna bestämmelser, en lång tradition och en stolthet över vad landet och dess regioner åstadkommer.
Johan Franco Cereceda är landets främste kännare av den spanska vinvärlden och har i mer än 30 år arbetat som vinskribent, vinlärare, föreläsare.

Habib, Engqvist Jonatan (red.) / Nya Småland 70
Arvinius + Orfeus Publishing, ISBN 9789187543371, 280 s., hæftet, kr. 278,00 / 222,40

"Nya Småland" undersöker på olika sätt frågor om entreprenörskap, in- och utvandring samt förhållandet mellan landsbygd och stad.
Tre teman kännetecknar såväl den gängse, som den historiska förståelsen av Småland. Projektet undersöker frågor som: Vad händer i övergången från glasbruksort till turistort? Hur kan en region som avfolkas, samtidigt växa och föröka sig? Hur kom centrum att hamna på en åker? Hur ser relationen ut mellan Småland och Minnesota idag? Känner konstnärer och formgivare till den kunskap och potential som finns inom den småländska industrin?
Genom att ställa dessa frågor och komma med olika infallsvinklar i dialog mellan internationell samtidskonst och lokal kunskap börjar vi närma oss en uppdaterad bild av Småland.
I den här boken presenteras även det pärlband av utställningar som ägde rum 2019-2020 och processerna som ledde dit. Genom texter som reflekterar kring de konferenser, seminarier, residens, workshops och internationella samarbeten som skett i Småland under de senaste fyra åren lyfter boken fram en modell som stödjer långsiktiga relationer och samtidigt tillåter experiment. Den synliggör och engagerar lokala aktörer och lyfter fram samtidskonstens roll i Småland.

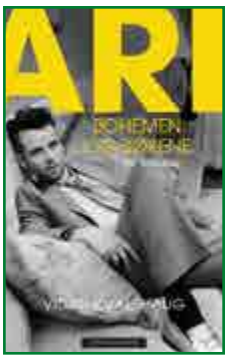
Habib, Engqvist Jonatan (ed.) / Nya Småland 70
Arvinius + Orfeus Publishing, ISBN 9789187543388, 280 s., hæftet, kr. 278,00 / 222,40

"New Småland" investigates issues of entrepreneurship, immigration and emigration, and looks in various ways at the relationship between the rural and the urban. These three themes characterise both a common and a historical understanding of Småland. The project examines questions such as: What happens in the transition from glass industry to tourism? How can a region that is depopulated, grow and develop at the same time? How did the centre of town end up in a field? What does the relationship between Småland and Swedish Minnesota look like today? Do artists and designers know about the knowledge base and potential that exists in Småland s industries? Do local manufacturers know which artists and designers that work in the area and what their skills and ambitions are?
By asking these questions and developing different approaches to creating a dialogue between international contemporary art and local knowledge, we can start to advance an updated picture of Småland.

Ekblad, Stina / Här brusar strömmen förbi 77
Weyler Förlag, ISBN 9789127167810, 263 s., indbundet, kr. 312,00 / 249,60

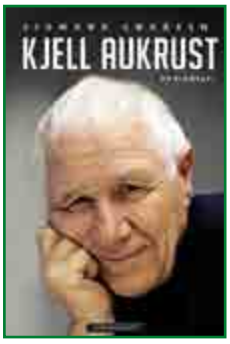
Stina Ekblad har ägnat ett yrkesliv på scenen åt att gestalta det skrivna ordet, åt dramatikens och poesins kraft. I denna personligt hållna och vackert skrivna memoar skildrar hon den livsväg som lett fram till de stora scenerna där hon syns idag. Hon berättar om barndomen i finlandssvenska Österbotten och om vägen därifrån till Danmark och till teatern, om roller hon spelat och människor hon mött.
"Här brusar strömmen förbi" är skriven i dialog med de dikter som på många sätt präglat Stina Ekblads liv. Det är inte bara en självbiografi utan lika mycket ett passionerat försvar för poesin, musiken, litteraturen och vårt behov av skönhet.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.



Kvalshaug, Vidar / Ari : bohemen og bøkene 81.55
Cappelen Damm, ISBN 9788202668297, 252 s., indbundet, kr. 388,00 / 310,40

"Ari" handler om livet og bøkene, og om hvordan Ari Behn tok plass og iscenesatte seg selv som forfatter og underdog. Vidar Kvalshaug skriver levende om reisene og møtene med litterære forbilder og kunstnersjeler. Kvalshaug delte mange av Aris forbilder, og han skriver fram et vennskap og et skapende liv.



Løvåsen, Sigmund / Kjell Aukrust : en biografi 81.55
Cappelen Damm, ISBN 9788202664428, 432 s., indbundet, kr. 460,00 / 368,00

Sigmund Løvåsen forteller varmt og innsiktsfullt om multitalentet fra Alvdal i den første brede Aukrust-biografien. Det er beretningen om en skolesvak gutt som endte med å bli landets mest leste forfatter, en aldri hvilende kreativ hjerne som kunne fremtrylle poetiske, neddempede stemningsbilder og burleske, lattervekkende overdrivelser med samme begeistring. Den erfarne forfatteren Løvåsen tegner hele bildet av et fantastisk livsløp, både den livsbejaende folkefavoritten, og den søkende og ofte usikre kunstnersjelen.

Michelet, Tania / Min egen vei : fra Mao til Gud 81.55
Vigmostad & Bjørke, ISBN 9788241950636, 192 s., indbundet, kr. 415,00 / 332,00

Datterens gripende historie om sin far, Jon Michelet, og oppgjøret med oppveksten i et radikalt miljø. ML-foreldrene hennes var så frigjorte at hun knapt i dag greier å forklare hvem som er hennes familie. «Jeg skammet meg over dem. Det var uhyre flaut å ha AKP-foreldre.» Tania Michelet skriver om sin oppvekst i et miljø utenverdenen har hatt lite innsyn i. Boken vil også bli et nært portrett Jon Michelet. Legen Mads Gilbert ble Tanias stefar. Dette er en bok som gir innblikk i et barnesinn utsatt for indoktrinering, stress og uro. Tania skriver om å komme seg gjennom savn, tap og motstand - og om hva det koster å ha en gudstro, selv i det moderne Norge. Som barn gikk Tania til søndagsskolen i smug, men ble kastet ut da søndagsskolelæreren oppdaget at hun ikke var døpt. Hun har alltid hatt en religiøs lengsel, som ikke var enkelt å snakke om i hennes oppvekstmiljø.

Mollerin, Kaja Schjerven (red.) / De menneskelige boliger : en bok om Jens Bjørneboe 81.55
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205541153, 350 s., indbundet, kr. 424,00 / 339,20

I oktober 2020 ville Jens Bjørneboe fylt 100 år. Forfatterskapet hans er blitt lest av generasjoner som leter etter svar på spørsmål om ondskap, grusomhet, rettferdighet og menneskelighet. Han er blitt sett på som en forfatter for de unge, en intellektuell for sin tid. Men han er også en forfatter og intellektuell for vår tid, og han skrev om temaer som i dag er brennaktuelle: soningsforhold, krigsoppgjør, enkeltmenneskets frihet, hvor ondskapen kommer fra. I tillegg var Bjørneboe som forfatter insisterende opptatt av våre eksistensielle grunnvilkår, i hva det vil si å være et menneske i denne verden. I denne antologien, redigert av Kaja Schjerven Mollerin, skriver Jan Grue, Aslak Sira Myhre, Cathrine Grøndahl, Håkon Bleken, Cecilie Løveid og mange flere om aspekter ved Bjørneboe som forfatter og offentlig intellektuell.

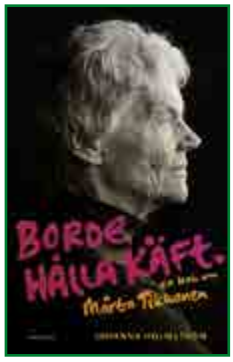
DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Ekelöf, Gunnar / Sorgsna ögon : brev till Gunnel Bergström 1930-1934 81.7
Ellerströms Förlag, ISBN 9789172475915, 202 s., hæftet, kr. 312,00 / 249,60

Gunnar Ekelöf och Gunnel Bergström var ett par under några år i början av 1930-talet, då Ekelöf ännu inte debuterat som författare men börjat profilera sig som modernist i kretsen kring tidskriften Spektrum. Deras relation var komplicerad, fylld av slitningar och missförstånd.
Under dessa år skrev Ekelöf en stor mängd brev till Bergström. Breven är viktiga bidrag till den tidiga svenska modernismens känslohistoria och skildrar Ekelöfs personliga och litterära utveckling. I centrum står en kärlekshistoria som i efterhand ter sig undergångsdömd, men som samtidigt präglas av hopp, ömhet och omsorg.
Breven är utgivna av Johan Svedjedal som också skrivit en biografisk essä om Gunnar Ekelöf och kommentarer. Boken innehåller också en biografisk essä om Gunnel Bergström, skriven av Pia-Kristina Garde.

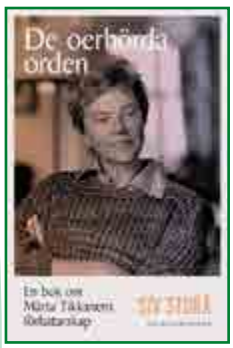
Hidal, Sten / Tegnér och kristendomen 81.7
Artos & Norma Bokförlag, ISBN 9789177771470, 156 s., indbundet, kr. 312,00 / 249,60

"Och attiskt är saltet på biskopens tunga, och tankarna komma direkt från Atén." Så skriver Fröding i sin dikt om Esaias Tegnér. Var biskopen i Växjö verkligen kristen? I den här boken skildras med användande av tidigare delvis okänt källmaterial Tegnérs syn på religionerna i allmänhet och på kristendomen synnerhet. Särskild uppmärksamhet ägnas hans uppfattning av försoningen. Också Tegnérs syn på kyrka och skola uppmärksammas. Slutligen jämförs hans teologi med två samtida kollegors, Frans Michael Franzén och Carl Adolph Agardh. Hela tiden används alla tillgängliga källor: dikter, predikningar och brev. Dikten Nattvardsbarnen bifogas i sin helhet. sten hidal är professor emeritus i bibelvetenskap vid Lunds universitet och ordförande i Tegnérsamfundet.



Holmström, Johanna / Borde hålla käft : en bok om Märta Tikkanen 81.7
Norstedts, ISBN 9789113109442, 330 s., indbundet, kr. 299,00 / 239,20

Sedan Märta Tikkanen debuterade som författare för 50 år sedan har hon varit omskriven, omtalad, ibland bespottad, men mest av allt älskad. Nu kommer den första stora biografin om henne. Märta Tikkanens författarskap och outtröttliga kamp för jämställdhet öppnade dörrarna för andra kvinnliga författare i Finland. Men hur läses dessa böcker nu?
Johanna Holmström har i "Borde hålla käft : en bok om Märta Tikkanen" genom intervjuer med författaren och genom närläsning av Märtas samlade verk samt hennes korrespondens med kollegorna Åsa Moberg och Birgitta Stenberg kompletterat bilden av en högst stilmedveten författare och en människorättsaktivist av rang.
Märta Tikkanen var en stark företrädare för andra vågens feminism, samtidigt som hennes liv länge präglades av det komplicerade äktenskapet med Henrik Tikkanen, skildrat i sjuttiotalsklassikern "Århundradets kärlekshistoria". Hur kan en kvinna kalla sig själv feminist, kämpa för kvinnors rättigheter och jämställdhet och på samma gång offra så mycket för en man?
Johanna Holmström skriver om Märta Tikkanens liv och författarskap, sett genom männen, väninnorna, barnen och skrivandet. Borde hålla käft låter oss komma nära en av våra stora författare.



Storå, Siv / De oerhörda orden : en bok om Märta Tikkanens författarskap 81.7
Schildt & Söderströms, ISBN 9789515251534, 200 s., indbundet, kr. 370,00 / 296,00

Märta Tikkanen skrev sin första bok som sexåring och den bottnade i upplevd orättvisa. Hon hade fått en lillebror som stal föräldrarnas uppmärksamhet från henne och hennes syster.
Många av böckerna från Tikkanens vuxna år har spunnit vidare på temat problem inom familjen, nu av allvarligare art än syskonavund: alkoholism, psykos, MBD. Med sin i grunden optimistiska livshållning har hon förmått skriva om svåra angelägenheter på ett befriande sätt.
Fil. dr Siv Storå, nära vän till Märta Tikkanen, har skrivit den första heltäckande biografin över Tikkanens författarskap. Eftersom motiven i de flesta av Märta Tikkanens böcker har nära samband med hennes egen livsväg, dröjer Siv Storå vid kopplingarna mellan liv och dikt. "Jag är speciellt intresserad av själva den kreativa processen, hur den stimuleras eller blockeras. Därför får avsnitten om böckernas framväxt stort utrymme."
Siv Storå har följt Märta Tikkanens författarskap från dess början. År 2010 utkom hennes bibliografi Av och om Märta Tikkanen. Biobibliografi för åren 1956-2008.

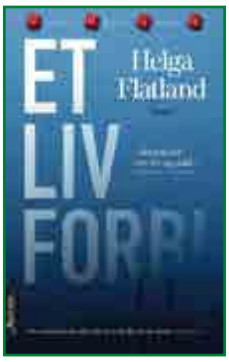
DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Zillén, Erik / Fabelbruk i svensk tidigmodernitet : en genrehistorisk studie 81.7
Makadam Förlag, ISBN 9789170612985, 671 s., indbundet, kr. 583,00 / 466,40

Med "Fabelbruk i svensk tidigmodernitet" öppnar Erik Zillén, docent i litteraturvetenskap vid Lunds universitet, portarna till en rik och idag till stora delar bortglömd genrehistoria. Utgångspunkt för studien är den tidigmoderna kulturens bruksorienterade förhållande till litteratur. Det omfattande textmaterial som undersöks vittnar om att den aisopiska fabeln, en episk kortgenre med rötter i den grekiska antiken, blev föremål för ett intensivt och mångsidigt bruk i Sverige mellan 1530 och 1800. Fabler användes i skolornas språkundervisning, utnyttjades för att förmedla moraliska normer, tjänstgjorde som exempelberättelser i andra texter och kom i takt med den mediala utvecklingen att anlitas i politisk debatt och litterär polemik.
Bokens sju kapitel tecknar en dynamisk helhetsbild av fabelns svenska förflutna. Den övergripande tidslinjen sträcker sig från reformationsskedets traditionsbundna fabelbruk via upplysningsepokens innovativa hantering av fabeln till en genrehistorisk kris runt 1800, då modernitetens paradigmskiften och en ny konstsyn ifrågasatte själva idén om litteraturbruk.

Christensen, Lars Saabye / Byens bokstaver 85
Cappelen Damm, ISBN 9788202678890, 80 s., indbundet, kr. 299,00 / 239,20

Noen ting kan bare poesien fange opp. Etter tre bind med medrivende prosa om Oslo og en familie, kommer Saabye Christensen med en diktsamling fra samme by.
Byens bokstaver er en samling med dikt som lar byen synge.



Flatland, Helga / Et liv forbi 85
Aschehoug, ISBN 9788203268601, 263 s., indbundet, kr. 399,00 / 319,20

Sigrid er lege og bor i Oslo med barn og mann nummer to. Hun har reist fra bygda der hun vokste opp og har et anstrengt forhold til foreldrene sine, og til en oppvekst i skyggen av sin syke far. Anne, Sigrids mor, har investert mye av seg selv for å pleie sin syke mann. Da også hun blir alvorlig syk, må Sigrid ta stilling til roller som skifter, og til spørsmål om tilknytning, forpliktelse og forsømmelse. Hvem har ansvar for hvem i en omskiftelig verden? Med sin sjette roman befester Helga Flatland sin posisjon som en av de skarpeste observatørene i vår samtid. I Et liv forbi maler hun presise og troverdige menneskelige portretter, med stor psykologisk innsikt. Utgangspunktet er én familie, men romanen gir et konsentrert uttrykk for hva tilværelsen innebærer av historier, liv og død.

Grytten, Frode / Garasjeland : noveller 85
Forlaget Oktober, ISBN 9788249522620, 158 s., indbundet, kr. 389,00 / 311,20

"Dette var min første sommar i Garasjeland. Juli kom med ei hetebølge som varte i tre veker. Midt på dagen steig temperaturen til over førti grader. Far min hadde ikkje investert i kjøleanlegg, så om nettene sette vi oss i bilen og kjørte ut på dei opplyste motorvegane. Han ville sjå skogbrannane som herja langs kysten. Ei natt stansa vi på ein nedlagt bensinstasjon, steig ut og blei ståande. Oske fall frå himmelen, nesten som snø, bare at ein blei svart på tunga om ein fanga dei gjennomsiktige flaka."
Ein sekstenåring flyttar inn hos faren i Garasjeland, og dei rekordvarme sommarvekene der skal merke han for livet. Den unge mannen i "Oslo" kjem tilbake til heimbyen for å få hemn. Det gifteklare paret i "Den siste øya" har investert i drømmereisa som ifølge operatøren vil gi dei isolation level: High, men er dei heilt åleine? I "Inntrengar" stirer eit norsk par forundra inn på mannen som med spansk lov på si side har flytta inn i feriehuset deira. Polakken i "YNWA" er langpendlar med jobb på vestlandsk fiskeslakteri og ei gryande erkjenning av at Norge er meir enn lykke og frisk luft. "Slutten på historia" skildrar vakkert møtet mellom to tidligare kjærastar ein sur kveld den spesielle våren 2020.
I si tiande novellesamling tar Frode Grytten oss med til Oslo, Bergen, Torrevieja, Sotra, Paris, Las Vegas og det maskuline Garasjeland. Forfattaren viser korleis folk som er drive av lengt og kjærleik og fanatisme, søker fellesskapet, men heile tida med einsemd og isolasjon som like sannsynlige utfall. Som alle drømmarar må dei ta konkrete val og nærme seg andre personar på eit vis som trugar med å rasere illusjonen om det perfekte.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

scanvik
NORDISK AFDELING · PRØVENSVEJ 27 · 2610 RØDOVRE
TEL.: 33 14 26 66 · FAX: 33 14 35 88 · E-MAIL: NORDISK@SCANVIK.DK · WEB: WWW.SCANVIK.DK

Hansen, Erik Fosnes / Langs landeveien mellom Cottbus og Berlin 85
Cappelen Damm, ISBN 9788202586768, 453 s., indbundet, kr. 439,00 / 351,20

"Langs landeveien mellom Cottbus og Berlin" er en thriller og en komedie, et fantastisk og nifst kaleidoskop av hendelser i en liten by i løpet av en kort uke. Fortellermåten har slektskap med Erik Fosnes Hansens legendariske debutromanen Falketårnet fra 1985.
To omreisende gullmakere møtes på landeveien og ender opp i den vesle byen Jüterbog. En hund og en katt sitter i et portrom og undrer seg over hva mennenes ankomst kan bety. Et annet sted i byen står en uskikkelig gutt og hans syke søster på hver sin side av en låst dør i et fattigslig hus. Og i det gamle slottet kjeder den bortskjemte Clotilde vettet av seg. En sensasjonell forestilling skal finne sted i byens teater på fredag, men mye tyder på at det også kan komme til å skje noe virkelig farlig.
Den ene uventede scenen følger den andre i denne spennende og billedrike romanen, der alt skjer som i drømme. Uante forbindelser avdekkes mellom fattige og rike, mellom byens mennesker og dyr, mellom dem som har makt og dem som knapt har noe.

Hånes, Øivind / Det kan jeg ikke si 85
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205533875, 184 s., indbundet, kr. 403,00 / 322,40

Jens Ole Jansen er en tidligere konsertpianist som lever et tilbaketrukket liv som tapethandler i Øst-Friesland ute ved den tyske nordsjøkysten. Hans datter Evelyn forsvant da hun halvannet år tidligere skulle seile en liten båt ut til den avsidesliggende øya Foula vest for Shetland. Været i området var bra og hun var en dreven seiler. Båten ble funnet, men hun var borte. I de etterlatte bøkene og papirene etter datteren kommer Jansen etter hvert over skjebnen til en nederlandsk performancekunstner - Bas Jan Ader - som forsvant da han i 1975 skulle seile alene over Atlanteren i en liten båt i forbindelse med et prosjekt han kalte På søken etter det mirakuløse. Etter hvert innser Jansen at det kan være en forbindelse mellom datterens forsvinning og Bas Jan Aders, og drar til Shetland for å finne et mulig svar.

Jacobsen, Roy / Bare en mor 85
Cappelen Damm, ISBN 9788202688929, 269 s., indbundet, kr. 399,00 / 319,20

"Bare en Mor" er fjerde bok i en romanserie som har gledet hundretusener i inn- og utland. En roman om ansvar, foreldreskap og oversette sider ved vår nære fortid. Med en usedvanlig kvinne i hovedrollen.
Etter den lange reisen er Ingrid tilbake på Barrøy. Livet er tilsynelatende stabilt, men krigen kaster fortsatt lange skygger over landet. Kollaboratører får unngjelde, andre ønsker desperat å glemme. En dag kommer en fem år gammel gutt til øya, og kort etter forsvinner hans far på mystisk vis. Ingrid tar igjen ansvaret - hva er det med Mathias? Som fra nå av blir en sentral del av Barrøysamfunnet, sammen med Ingrids kjødelige datter, Kaja.

Kiøsterud, Erland / De første ordene : roman 85
Forlaget Oktober, ISBN 9788249522637, 74 s., indbundet, kr. 358,00 / 286,40

"Kaotisk natt. Du kom til meg i drømmen. Plutselig står du rett foran meg. Da roer det seg. Du står i styrtregnet, mellom de mørke trestammene. Men du er ikke våt. Og det er en annen skog. Det er noe du skal si meg, men du får det ikke til. Munnen din åpner seg, men det kommer ingen lyder. Du vil si noe, men får ikke sagt det. Jeg våkner, strekker meg etter hånden din. Jeg vet ikke hvor jeg er. Jeg setter meg opp i sengebenken. Ute er det bekmørkt. Bare et svakt skinn fra et lys uten kilde i vinduskarmen. Som om du nettopp har vært her."
Christian befinner seg helt alene i en koie langt inne i skogen. Det er ikke et menneske der. Han har ikke sett en levende sjel på over en uke. Den tidligere pensjonateieren på Holmen mistet livsverket og hjemmet sitt da pensjonatet ble solgt og revet. Hustruen hans, Magda-Marie, er død. Tiden står stille. Christian skriver i dagboken sin i et forsøk på å holde fast ved noe. Men han har begynt å tvile på om det han ser, faktisk skjer. Og han tror ikke det har gått opp for ham at Magda-Marie ikke lever lenger.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Kristensen, Mirjam / Et plutselig mørke 85
Forlaget Oktober, ISBN 9788249522644, 217 s., indbundet, kr. 389,00 / 311,20

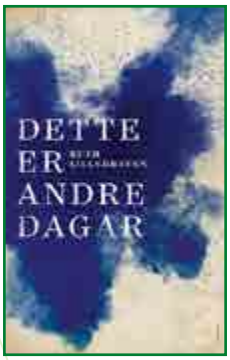
Judith og Hulda har akkurat gjenopptatt kontakten etter mange år og har feriert sammen med sine familier i Italia. I etterkant av ferien drar Hulda på et kunstneropphold i England, men kommer ikke hjem igjen til planlagt tid. Judith er overbevist om at Hulda selv har valgt å forsvinne, for henne bekrefter dette bare Huldas evne til å foreta livsomveltende endringer. Etter elleve dager dukker hun opp igjen. Hun vil ikke si noe om hvor hun har vært og hva hun har gjort. I stedet ber hun Judith om å ta vare på sønnen det siste semesteret av videregående; mor og sønn må ha en pause fra hverandre.
"Et plutselig mørke" er en varsom og øm roman om lengselen etter å bli sett, lengselen etter å forsvinne, gleden over å møte noen, sorgen over at ingen kjenner oss. Vi forsvinner ikke for å unngå å bli funnet, men for at lengselen etter å finne oss skal vokse. Romanen er tilsynelatende hverdagslig, med brå eksistensielle innsikter.

Landmark, Marie / Til slutt blir du selvlysende : roman 85
Forlaget Oktober, ISBN 9788249522651, 255 s., indbundet, kr. 389,00 / 311,20

Hanne jobber som skatteveileder på telefon og er samboer med den løpeglade vekteren Terje. De bor i en fuktig bygård i en større norsk by og lever et ordinært liv som nyetablerte voksne. Hanne er opptatt av økologi, klima og natur og fantaserer om å utgjøre en betydningsfull forskjell i verden. Til tross for at Hanne er usikker på om hun vil bidra til befolkningsveksten i et begrenset økosystem, og en viss tvil på forholdet til Terje, vokser det fram en dragning mot å få egne barn, og snart er Hanne gravid.
Mens de fysiske elementene er i fri flyt i det omkringliggende havet, i den snart voksende livmoren, i svømmehallen som hun frekventerer og i det våte klimaet, vekkes en uvanlig sterk lengsel i Hanne etter å la seg rive med, være en organisk del av et gjennomstrømmende kretsløp og gi slipp på hverdagens begrensninger, å skifte form som et amfibium eller som et voksende foster.
"Til slutt blir du selvlysende" er en leken og poetisk roman som undersøker det paradoksale i hvordan planeten ser ut til å være på randen av kollaps samtidig som det daglige livet går sin vante gang på grensen til det numne.

Lillebø, Sandra / Tingenes tilstand : roman 85
Forlaget Oktober, ISBN 9788249522668, 178 s., indbundet, kr. 358,00 / 286,40

"Tingenes tilstand" er en roman som på rått og usentimentalt vis setter ord på en voksen datters vonde og kompliserte forhold til sin egen mor. Moren er syk, hun har vært det så langt tilbake datteren kan huske, og kontakten mellom dem er kuttet, både fordi relasjonen tærer for mye og fordi datteren nå har en egen familie å ta seg av. Men fortsatt kjenner hun på ordløst vis morens grep om henne som noe klamt og begrensende i eget liv: Virkningen den syke moren har hatt på henne, tar ikke slutt.
Det er et sårt, kjempende jeg som forteller i denne romanen. Fortellingen om henne er fortellingen om moren, det er umulig å skille de to. Samtidig vet hun så altfor godt at det hun forteller kun vil være én versjon av familiens historie.
"Tingenes tilstand" er et portrett av hvordan det er å leve tett på psykisk sykdom. Det er en roman som berører like sterkt i kraft av sin form som sin fortelling, skrevet som den er i et mesterlig konsentrert, granskende og skarpt språk.



Lillegraven, Ruth / Dette er andre dagar 85
Tiden Norsk Forlag, ISBN 9788210057939, 131 s., indbundet, kr. 371,00 / 296,80

"Dette er andre dagar" er eit langdikt i ti delar, skrive frå mars til mai 2020, våren då me måtte sjå annleis på så mykje: tida, kroppen, fellesskapet og nasjonen. I diktet tek Ruth Lillegraven lesaren med til kjøkkenbenken, til heimeskulen, til plattingen og den lokale skogen - til eit liv som brått blei så lite. Men forteljinga gjer også store sprang tilbake i historia, ut i naturen, ut i verda og inn i framtida, med overraskande motiv og bilete, som eit eldgamalt islandsk drikkehorn, støvete kyrkjekjellarar og permafrosten i Alaska.
"Dette er andre dagar" er ei personleg, men samtidig universell forteljing. For våren 2020 var også tida for dei store spørsmåla: kven er me, kvar kjem me frå og kvar skal me?

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Loe, Erlend / Forhandle med virkeligheten : ett år på ett hjul 85
Cappelen Damm, ISBN 9788202678845, 200 s., indbundet, kr. 358,00 / 286,40

Med entusiasme og skarp observasjonsevne tar Erlend Loe oss med på en enhjuls-odyssé gjennom ett år. Med fri assosiasjon og lekenhet, men alltid i balanse, alltid fremoverlent, alltid i forhandlinger med virkeligheten. Gjennom å forhandle med virkeligheten kommer den også til orde på nye og uventende måter.
"Først rullet jeg på fire hjul. Så på tre. Deretter lenge på to. Nå på ett.
Det pågår en redusering.
Til slutt, om noen år, ingen vet hvor mange, har jeg ingen hjul. Og blir til den jorden jeg hele livet har elsket å sykle på.
Jeg hadde aldri trodd jeg kunne gjøre det, men nå flyr jeg lavt over landskapet. Øynene mine er 220 cm over bakken og trær farer forbi. Stien under meg er myk, alt er mykt, selv om det av og til også er steinete og ruglete. Noen ganger er det vått og glatt. Uansett må jeg ha kontroll, fra sekund til sekund. En forhøyning der, en stein, ei rot, en vannpytt som kan være dypere enn jeg kan se. Jeg kan falle når som helst. Men jeg faller ikke. For jeg kan fly. Men av og til faller jeg likevel. Eller hopper av for å unngå å falle."

Lund, Thure Erik / Frankfurt : en dannelsesreise 85
Aschehoug, ISBN 9788203268762, 107 s., indbundet, kr. 388,00 / 310,40

Frankfurt 2019 er et tilbakelagt stadium. Det vil si - bokmessen i Frankfurt er over, Norge har kommet seg trygt hjem og alt er som før. For oss. Men ikke for Thure Erik Lund. I anledning av at hans roman Grøftetildragelsesmysteriet var kommet i tysk oversettelse i 2019 med tittelen Das Grabenereignismysterium, var Lund invitert til bokmessen i Frankfurt, der Norge var såkalt hovedland av året og skulle ha alles øyne på seg. Lund ankommer Frankfurt Bokmesse i sin Citroën DS, 1975-modell, etter å ha omveiet seg sørover i det tyske landskapet. Bilen blir parkert utenfor bokmessens hovedinngang, og forfatter Lund trår inn på Frankfurter-messen. Hvordan det gikk? Hvordan ble hans møte med det internasjonale litterturfolkets jag etter kontrakter på utgivelsesrettigheter av "verdenslitteraturen"? Vel, akkurat som forventet, og ingenting blir riktig som før. For Lund er en forfatter som skriver slik han bedriver bilkjøring; via overraskende sideveier og krumspring.

Mytting, Lars / Hekneveven 85
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205539044, 477 s., indbundet, kr. 419,00 / 335,20

Året er 1903, og tjueto år har passert siden Astrid Hekne døde i barsel. Hennes sønn Jehans lever i små kår på en husmannsplass, utstøtt av sin egen slekt. Han holder seg helst i fjelltraktene nær Butangen på fiske og reinsjakt.
Utenfor nykirken på Butangen steller fortsatt Kai Schweigaard på Astrid Heknes grav. Bygdas overarbeidede sogneprest nages av sitt gamle svik, som førte til dødsfall og at to mektige kirkeklokker ble skilt fra hverandre. Klokkene var støpt til minne om to søstre i Astrids slekt, og Kai blir besatt av å finne en eldgammel billedvev som søstrene lagde, Hekneveven, i håp om at den skal vise hvordan han kan bøte på sine misgjerninger..
Så møter Jehans en gåtefull jeger over en reinsbukk felt av to skudd. Livet hans blir aldri det samme.
Hekneveven er roman om kjærlighet, sorg og mot, og om et Norge inn i en ny tid fra 1903 og frem til 1919.

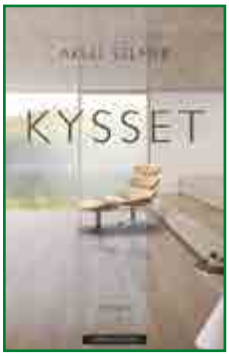
Nilsen, Tove / Den eneste broren : roman 85
Forlaget Oktober, ISBN 9788249522682, 319 s., indbundet, kr. 389,00 / 311,20

Dette er romanen om Leif Jakobssønn, en av mange unge menn som ble frarøvet livet under 2. verdenskrig. Han frøs ihjel på vei over fjellet til Sverige i 1942. Da var han bare 19 år. Leif er dattersønn av en fisker og sønn av en matros, men har selv vannskrekk og har lovet seg selv å aldri forlate landjorda. Han bor sammen med mormoren, moren og tre søstre i Damegården i Trondheim. Det er så trangt i leiligheten at han må søke tilflukt i Nidarosdomen for å kunne tenke. Der tenker han på sjømannsfaren som synes at alle andre steder er bedre enn hjemme, han tenker på at han må få seg jobb i byens beste sykkelverksted og han bekymrer seg for hvem som skal hente ved, måke snø og jage rottene i kjøkkentrappa dersom han får penger nok til å flytte hjemmefra. Han sitter med et brev i hendene som sier at kontinentet er i ferd med å settes i brann, men hva kan han gjøre med det? Hva kreves av en ung mann i en mørk tid? Hva kreves av ham? Med stor dikterisk kraft gir Tove Nilsen liv til en virkelig gutt i en uvirkelig tid.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

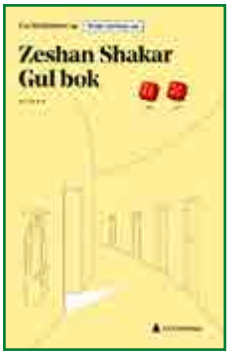
Nilssen, Olaug / Yt etter evne, få etter behov 85
Samlaget, ISBN 9788234003394, 190 s., indbundet, kr. 361,00 / 288,80

I "Yt etter evne, få etter behov" får vi eit innblikk i kvardagen til ein heilt vanleg familie som har slutta å vere vanleg. Lea ligg i senga og spelar Hay Day på iPaden og lurer på om ho har ME. Søstera Rakel balanserer på stram line, med åleineomsorg for psykisk utviklingshemma Benjamin, som Lea ikkje makta å vere mor for lenger. Mor til søstrene, Gudrun, er opptatt med å vere der for dottera Linda og hennar familie. Ein dag då Benjamin skal leverast etter eit avlastingsopphald, er ikkje Rakel der for å ta imot han.
Med "Yt etter evne, få etter behov" har Olaug Nilssen skrive ein humoristisk og alvorleg roman, og ei forlenging av tematikken i "Tung tids tale" frå 2017: Kven tar ansvaret ingen eigentleg klarer, i vår individualistiske tid? Og finst det balanse i rekneskapen mellom plikt og fridom blant menneska, ikkje minst blant medlemmane i ein familie?



Selmer, Aksel / Kysset 85
Cappelen Damm, ISBN 9788202678852, 254 s., indbundet, kr. 389,00 / 311,20

Kysset er en klok og tankevekkende roman om undertrykte lengsler, om ensomhet og om hva som skjer når man ikke tar tak i de mulighetene livet byr på.
Hvorfor er det så vanskelig å velge riktig i livet? Hva er det riktig å velge? Og hva skal en mor gjøre når barna hennes er voksne og ikke trenger henne lenger, mens hun kjenner i hele seg at hun trenger dem?



Shakar, Zeshan / Gul bok 85
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205538214, 286 s., indbundet, kr. 399,00 / 319,20

Mani er nyutdannet økonom og har nettopp fått jobb i Oppvekstdepartementet. Han er en ung mann som bor sammen med faren sin i en leilighet på Haugenstua, og som har en kjæreste han tror han skal gifte seg med. Helst ville han ha brukt evnene sine i det private næringsliv, der prestisjen og pengene sitter, for han er smertelig klar over at både kjæresten og miljøet rundt ham bare ser med forakt på "offentlig sektor". Lavt lønnet er det også.Den nye jobbtilværelsen innebærer tilpasning til en helt ny verdiskala, der en gammel leilighet i Gamlebyen er mer ettertraktet enn Manis nye, og dyre, leilighet på Skillebekk, og der Manis faste kebabsjappe er "genuin" og rangeres høyere enn Theatercaféen. Samtidig blir Mani også en stolt bidragsyter til det store felles prosjektet som kalles Staten.
Gul bok er en roman om klasse og tilhørighet, om livet vi lever og rammene rundt det. Det er også en fortelling om hvor man kommer fra og hvor man er på vei. Det er langt fra Haugenstua til Y-blokka.

Alsterdal, Tove / Rotvälta 87
Lind & Co, ISBN 9789179033361, 350 s., indbundet, kr. 395,00 / 316,00

Olof var bara fjorton år när han erkände mordet på en tonårsflicka, Lina Stavred. Han skickades bort och familjen bröt all kontakt.
Tjugotre år senare svänger han av E4:an i Ångermanland, in på småvägarna som leder till hans barndomshem. I duschen hittar han sin pappa död, mördad med en jaktkniv.
Polisen Eira Sjödin har just återvänt till uppväxtens Kramfors, för att ta hand om sin dementa mamma. I undersökningen av mordet på Olofs pappa kommer hon allt närmare sitt eget liv.
Eira var nio år när Lina mördades. Olof var pojken i hennes mardrömmar.
TOVE ALSTERDAL är en av Sveriges främsta spänningsförfattare. Hennes böcker är prisbelönta i flera länder och ges ut på tjugofem språk. "Rotvälta" utspelar sig i Ådalen, i det norrländska skogslandet vid Ångermanälvens strand.

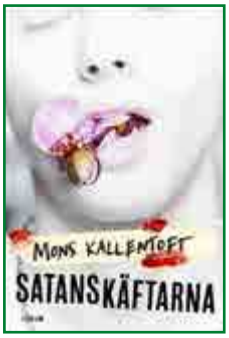
DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Andersson, Lena / Dottern 87
Bokförlaget Polaris, ISBN 9789177952787, 264 s., indbundet, kr. 395,00 / 316,00

Dottern är Lena Anderssons uppföljare till den hyllade Sveas son. Nu möter vi folkhemmets barnbarn. Vi får följa Ragnars dotter Elsa på hennes väg ut i livet, från barnets undran inför världen till den unga kvinnans konfrontation med tidens nyatänkesätt. Alltmedan folkhemmet, såsom hennes far såg det, sakta löses upp och dess syn på människan, samhället och tillvaron utmanas.

Danius, Sara / Sidenkatedralen : och andra texter 87
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100176990, 300 s., indbundet, kr. 398,00 / 318,40

Efter succéerna "Den blå tvålen" och "Husmoderns död" arbetade Sara Danius med två projekt som aldrig hann färdigställas: en samlingsvolym med publicerade artiklar och essäer i skilda ämnen, samt en bok om hennes favoriter inom fotokonsten. "Sidenkatedralen" samlar dessa projekt i en volym. Här finns förord till nyöversatta klassiker som "Madame Bovary" och "Gruppen", essäer om Svetlana Aleksijevitj och Selma Lagerlöf, och de sommar- och vinterprogram som talade till så många. Men också texter om banbrytande fotografer, exempelvis Lucia Moholy och Louise Dahl-Wolfe, samt texter om Svenska Akademien. Allt präglat av Sara Danius omisskännliga blandning av bildning och briljans.



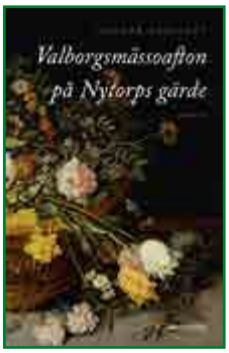
Kallentoft, Mons / Satanskäftarna 87
Bokförlaget Forum, ISBN 9789137153407, 350 s., indbundet, kr. 360,00 / 288,00

Trettonde boken i Mons Kallentofts hyllade serie om kriminalinspektör Malin Fors. Det är vår i Linköping. På ett gammalt slagfält hittas en ung man mördad, och någon verkar ha ätit av hans kropp. Spåren leder Malin Fors och hennes kollegor i flera olika riktningar. Mannen var homosexuell, och i en tid då hatbrotten ökar kan det vara ett motiv. Eller har mordet med hans framgångsrika arbete som kemist att göra? När ytterligare en homosexuell man hittas död, börjar Malin frukta att en sadistisk seriemördare går lös. Medan oron sprider sig i staden för utredningen henne allt längre bort, ut i en värld av hänsynslös girighet. Och i jakten på mördaren tvingas hon möta de egna begär och svagheter som hon förgäves försöker fly ifrån.

Keplar, Lars (pseud.) / Spegelmannen 87
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100164218, 550 s., indbundet, kr. 372,00 / 297,60

En ung kvinna försvinner när hon är på väg hem från skolan. Fem år senare hittas hon mördad på en lekplats mitt i Stockholm. Via övervakningskameror lyckas Joona Linna spåra ett ögonvittne. När det visar sig att vittnet är en psykiskt sjuk man som inte har några som helst minnen av det han såg tar Joona kontakt med hypnotisören Erik Maria Bark.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.



Nirstedt, Gunnar / Valborgsmässoafton på Nytorps gärde 87
Modernista, ISBN 9789178935031, 462 s., indbundet, kr. 379,00 / 303,20

Klockan sju på kvällen ska Valborgsbrasan traditionsenligt tändas på Nytorps gärde i Stockholms södra förorter. Scoutpatrullen ska tåga in med fanor och facklor. Marknadstälten är resta, scenen står färdig. I Hammarbyhöjden, Björkhagen, Kärrtorp och Dalen börjar man röra sig mot det stora fältet redan på förmiddagen, i tanken eller längs förortsgator och gångstigar.
Men det finns också de som inte kan gå dit, som inte vill gå dit eller inte vågar. Någon sitter på 7-Eleven efter en sömnlös natt, någon vakar vid en sjukbädd på äldreboendet, medan minnen och förluster tränger sig på. Gruppvis eller enskilt rör sig människor i större och mindre cirklar; somliga omvägar går långt tillbaka i tiden, somliga till helt andra ställen.
"Valborgsmässoafton på Nytorps gärde" är en stort upplagd roman om ensamhet och gemenskap, statiska tillstånd och platser för förändring.
Gunnar Nirstedt, född 1965, är bosatt i Stockholm och Borghamn. Valborgsmässoafton på Nytorps gärde är hans första roman.

Nesser, Håkan / Den sorgsne busschauffören från Alster 87
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100183127, 397 s., indbundet, kr. 299,00 / 239,20

"Jag borde verkligen inte leva."
Så skriver den före detta akademikern och busschauffören Albin Runge i sina anteckningar från 2012–13. Och när någon eller några tycks hota honom till livet har han full förståelse för detta. De bisarra hoten leder så småningom till att polisen i Kymlinge kopplas in.
Hösten 2018 tillbringar kommissarierna Gunnar Barbarotti och Eva Backman av vissa skäl ett par tjänstlediga månader i Rute socken på norra Gotland, och fallet med den olycklige Runge får oväntat ny aktualitet. Någonting i utredningen från 2013 verkar ha gått fel. Käpprätt fel. Eller?
Berättelsen om den egendomlige busschauffören från Alster är den sjätte (eller möjligen sjunde) boken om kriminalpolisen Gunnar Barbarotti, inte mindre egendomlig han.

Odensten, Per / Glossarium 87
Norstedts, ISBN 9789113110547, 170 s., indbundet, kr. 356,00 / 284,80

En ung kvinna drabbas av en katastrof som hotar hela hennes existens. Hon tvingas inleda en kamp för att återvinna sitt språk, sig själv och rätten till sin fyraåriga dotter. Det blir början på en strid där inget är givet. Där allting är vacklande, undflyende och osäkert, till och med marken hon går på.
För att hitta tillbaka till Världen och på nytt namnge den, börjar hon skriva en sorts Ordbok. Ett Glossarium - en bok för orden som bara delvis finns. För de halvt bortglömda, de nästan okända, de ofullgångna, de trevande. Hon skriver med slutna ögon som i mörker. Låter handen med pennan röra sig i ett landskap där ingenting är avlägset. Där ouppnåeligt blir möjligt.
Per Odenstens personligt hållna roman "Glossarium" är en berättelse om förödelse och förtvivlan. Men också om kärlek; och om det inom människan, som med Werner Aspenströms ord är bättre underrättat om livets mening och världens möjligheter än hon själv.

Svenbro, Jesper / Nattligt symposion, Sölvegatan 2 87
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100185190, 116 s., indbundet, kr. 384,00 / 307,20

När C.F. Hill placerar gudinnan Artemis i fokus på den bläckteckning Jesper Svenbro valt till omslag för sin nya diktsamling kan han ha haft hennes spänstiga marmorgestaltning på Louvren i tankarna men även den gipsavgjutning som fanns på promenadavstånd i Lund. I själva boken är Artemis lika centralt placerad genom att tillhandahålla den figur som låter Platon tänka skriftmediet, botemedel eller gift allteftersom, — också sedan budet om det sensationella Sapfofyndet 2014 interpunkterat framställningen och den avslutande diktsviten bytt fokus till Akademien, den svenska och den antika, metaforiskt.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

William-Olsson, Magnus / Inget är alltid för sent : dikter 87
Wahlström & Widstrand, ISBN 9789146236887, 70 s., hæftet, kr. 264,00 / 211,20

Dikterna i Magnus William-Olssons nya samling "Inget är alltid för sent" handlar om vår tid, om politik, sanning och frihet i de sociala mediernas, övervakningens och raseriets era. Men också om begär, åtrå och åldrande, om att leva med de redan döda och de ännu ofödda. Sapfos grekiska och Alejandra Pizarniks spanska och Beyoncés engelska är bara några av de språk som klingar strax under dikternas yta.

Rydén, Daniel / Potemkin & kulisserna : och andra historiska bluffar 90
Historiska Media, ISBN 9789177893271, 215 s., indbundet, kr. 303,00 / 242,40

En gammal kåkfarare i Berlin köpte en uniform, tog befälet över en grupp soldater och intog rådhuset i Köpenick. En grupp journalister ville visa hur lätt det är att luras med fejkad forskning, och hittade på en studie som visade att man går ner i vikt med mörk choklad.
Detta är bara ett par exempel på de historiska bluffar som journalisten Daniel Rydén skildrar i sin nya bok. På ett spännande och medryckande sätt berättar han om lurendrejerier genom historien - bluffar som har varit lovvärda eller förödande, som väckt skrattsalvor, orsakat krig, räddat människo liv eller tömt plånböcker.

Nordqvist, Jens / Den stora fröstölden : svält, plundring och mord i
växtförädlingens århundrade 91.93
Historiska Media, ISBN 9789177891031, 333 s., indbundet, kr. 328,00 / 262,40

Sommaren 1943. På uppdrag av Heinrich Himmler plundrar ett SS-kommando en rad odlingsanläggningar i Ukraina och södra Ryssland. Gruppen är på jakt efter fröerna i världens första genbank en enorm samling av växtmaterial från jordens alla hörn som skapats av den berömde sovjetiske växtförädlaren Nikolaj Vavilov. Med bytet hoppas man kunna lägga grunden till det jordbruk som ska livnära nazisternas tusenårsrike.
"Den stora fröstölden" är den dramatiska historien om tre män som verkade i tre politiska system. Nikolaj Vavilov bar på en dröm om en biologisk mångfald som kunde mätta världen. Han vägrade låta vetenskapen underordna sig politiken och kom att svälta ihjäl i Stalins fängelser. För SS-officeren Heinz Brücher var växtgenetiken ett redskap som kunde skydda det tyska folket. Han försökte senare använda de värdefulla fröerna till att köpa sig en fristad i Sverige. Amerikanen Norman Borlaugs superfröer slog världen med häpnad, gav honom Nobels fredspris och blev startskottet för den gröna revolution vars enorma monokulturer så kraftigt minskat den biologiska mångfalden. "Den stora fröstölden" är ett historiskt reportage om framtidens mat. Med tillgång till nytt arkivmaterial följer Jens Nordqvist de stulna fröernas spår och skildrar växtförädlingens lika dramatiska som okända historia under 1900-talet.

Hatje, Ann-Katrin (red.) / Forskarliv : självporträtt av samtida svenska historiker 99.3
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063280, 213 s., indbundet, kr. 356,00 / 284,80

Denna bok innehåller en samling självporträtt av svenska historiker, verksamma under perioden från mitten av 1960-talet till och med 2010-talet. Alla har fritt fått utforma sina bidrag. En del börjar i sin barndom, andra beskriver hela sin forskarbana, en del väljer att fokusera på ett visst tema i forskarkarriären, eller på en viss fråga. Trots denna variationsrikedom kan tre gemensamma nämnare för nästan alla bidrag urskiljas. De gäller uppväxten i efterkrigstidens välfärdssamhälle, vänstervågen under 1960- och 1970-talen och historieämnets förändringar fram till våra dagar.
Under den period på femtio år som de olika självporträtten täcker, förändrades den historiska och humanistiska forskningen avsevärt. Denna genomgripande process får här en tydlig belysning.
Ann-Katrin Hatje, professor emerita i historia vid Umeå universitet, och Gunnar Artéus, professor emeritus i militärhistoria vid Försvarshögskolan.

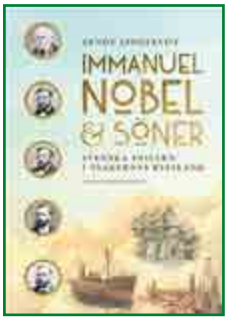
DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

Selin, Eva / Brev från Dag : korrespondensen mellan Dag Hammarskjöld och Bo Beskow 99.4 Hammarskjöld, Dag
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189063402, 280 s., indbundet, kr. 393,00 / 314,40

I denna vackert illustrerade volym återges de två vännernas brevväxling under åtta händelserika år, abrupt avbruten genom Dag Hammarskjölds död i flygkraschen 1961. I dessa 167 epistlar avhandlas världspolitik och litteratur, konst och husköp, politik och barnafödande. Allt i en både respektfull och samtidigt varm och familjär ton. Bo kunde ta ut svängarna, Dag var något försiktigare.
Marie-Noëlle Little, professor emerita i franska, bosatt i USA. Hon har arbetat många år med att redigera och översätta Dag Hammarskjölds korrespondens med den franske poeten och diplomaten Alexis Leger. Hon har också skrivit om Hammarskjöld och Ezra Pound i The Knight and the Troubadour, 2011.
Eva Selin är filosofie doktor i ekologisk botanik och har publicerat ett flertal arbeten om vårt gröna kulturarv. Hon har också gjort en utställning om Dag Hammarskjölds natur- och fjällintresse. Detta delas för övrigt av Eva Selin som är bosatt på Gotland och verksam vid Gotlands museum.

Sahlin, Mona / Makt - lös 99.4 Sahlin, Mona
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100175085, 238 s., indbundet, kr. 294,00 / 235,20

Mona Sahlin gav fyra decennier av sitt liv till politiken. Ingen politiker har hörts, synts och kommit tillbaka på samma sätt som hon. Men när hon under stort tumult avgick som Nationell samordnare mot våldsbejakande extremism 2016 – efter att hon gjort sig skyldig till osant intygande – var hennes tid vid makten över. Hon jagades av medierna dygnet runt, drog sig undan och blev tyst.
Fram tills nu.
Tiden undan offentligenheten har gett henne utrymme att för första gången kunna summera sin livsgärning – blicka tillbaka och se dagens socialdemokrati ur ett nytt perspektiv.
"Makt – lös" utspelar sig från Mona Sahlins sista vecka som partiledare 2011 till idag, med olika nedslag i hennes och socialdemokratins historia.



Jangfeldt, Bengt / Immanuel Nobel & Söner : svenska snillen i tsarernas Ryssland 99.94 Nobel
Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100185770, 480 s., indbundet, kr. 350,00 / 280,00

Namnet Nobel förknippas både i Sverige och utomlands främst med Alfred Nobel.
Inte alla känner till att han tillhörde en familj bestående av rikt begåvade personer. Uppfinningen av nitroglycerin som sprängämne, senare utvecklad till dynamit, gjordes i nära samarbete med fadern, ett universalsnille av en sort som inte längre finns. Immanuel Nobel byggde den första pontonbron över Skurusundet, ritade hus, uppfann undervattensminan, konstruerade ångmaskiner…
I hans spår följde inte bara Alfred utan också dennes bröder Ludvig och Robert. De växte upp i S:t Petersburg, där fadern på 1840- och 50-talen drev en mekanisk verkstad. När Alfred flyttade tillbaka till Sverige blev bröderna kvar. Ludvig drev en av Rysslands framgångsrikaste maskinfabriker och Robert lade grunden till landets största oljebolag. Ludvigs son Emanuel utvecklade sedan det nobelska industriimperiet till ett av landets mäktigaste. Allt detta försvann i 1917 års revolutionsstorm, då familjen Nobel tvingades lämna Ryssland och i Sovjetunionen försjönk namnet Nobel i total glömska.
Alfred Nobel har med instiftandet av sitt pris nått internationell ryktbarhet. Hans fars och bröders gärningar var minst lika märkliga. Hur snillrikheten fördelades i familjen "Immanuel Nobel & Söner" är i själva verket en öppen fråga, som denna bok försöker finna svaret på.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.