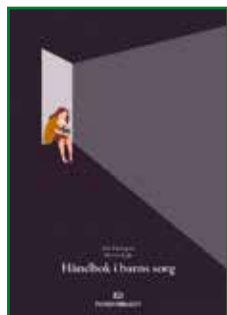


Bøhn, Einar Duenger / Hva er metafysikk 12
Universitetsforlaget, ISBN 9788215047805, 150 s., hæftet, kr. 279,00 / 223,20

Er det lenge siden du så opp på stjernehimmelen og lot deg overvelde av det ufattelige, ikke bare ved størrelsen på universet, men hvorfra universet i det hele tatt kommer? Og har du stilt deg spørsmålet om hva virkeligheten egentlig består i? Er alt egentlig bare fysisk materiale, eller er det noe mer? Metafysikken stiller de virkelig store spørsmålene om hva ting egentlig er, hvor de kommer fra, og hvorfor de er som de er. Metafysikken søker det absolutt mest fundamentale grunnlaget for virkeligheten. Abstrakt og sprøtt? Ja! Og dypt fascinerende.
"Hva er metafysikk" er en kort, engasjerende innføring i metafysikkens grunnspørsmål og tenkemåte.



Dyregrov, Atle / Håndbok i barns sorg 13
Fagbokforlaget, ISBN 9788245033458, 179 s., hæftet, kr. 415,00 / 332,00

Når barn opplever livstruende sykdom eller dødsfall, endres deres verden for alltid. Midt i all denne usikkerheten oppstår det et sterkt behov for støtte fra de voksne som barnet har rundt seg. Uansett om man er pedagog, lærer, psykolog eller bare pårørende, kan det virke skremmende helt plutselig å skulle hjelpe et kriserammet barn gjennom sorgen.

Formålet med "Håndbok i barns sorg" er å støtte deg gjennom denne prosessen, med kunnskap, råd og fortellinger fra praksis. Gjennom boken gjør forfatterne deg i stand til både å forstå hvilke utfordringer kriserammede barn opplever, hvilke konsekvenser det har for barna, samt hvordan du

konkret kan bidra til å sikre støtte til de berørte barna, både i hjemmet, på skolen og i barnets andre relasjoner. Håndbok i barns sorg er skrevet av Atle Dyregrov og Martin Lytje, som begge har mange års erfaring fra forskning og samtaler med sorgrammede barn.



Kvello, Øyvind / Samtaler med barn og ungdom : medvirkning, kommunikasjon og metoder 13.4
Fagbokforlaget, ISBN 9788245034936, 400 s., hæftet, kr. 747,00 / 597,60

"Samtaler med barn og ungdom" er en forskningsforankret og bredt anlagt grunnbok om ulike aspekter ved samtaler med sårbare og utsatte barn. Den handler blant annet om barn som medvirkende subjekter og deres rettigheter regulert via konvensjon og lovverk, om alliansearbeid, spørsmålsformer og de praktiske rammene for samtaler, om konsekvensene som traumer har for psykososial fungering og hukommelse, samt om innholdet i og effekten av tilrettelagte avhør. Gjennom bokens fire deler besvares blant annet følgende spørsmål:

Hva handler medvirkning om, og hvordan sikrer profesjonelle at barn og unge blir medvirkende agenter i egne liv? Hvordan kan fagpersoner trekke veksler på kommunikasjonskunnskap for å skape gode samtaler med barn og ungdom? Hva er kjernen i og hva skaper vendepunkter i endringssamtaler og bearbeidende samtaler? Hvordan skape god allianse med barn og unge slik at fortrolighet etableres? Blir barn og ungdom retraumatisert av å snakke om traumer som de har opplevd? Hva er innholdet i og effekten av avdekkende samtaler og tilrettelagte avhør med barn og ungdom? Boken er skrevet for alle fagfolk som kommer i kontakt med barn og ungdom som er sårbare eller som har konkrete utfordringer. Den er særlig relevant i studier som barnevern, psykologi, (spesial-)pedagogikk og sosialt arbeid, samt en rekke videre- og masterutdanninger, for eksempel psykososialt arbeid med barn, helsesykepleie, og kurs ved PHS.

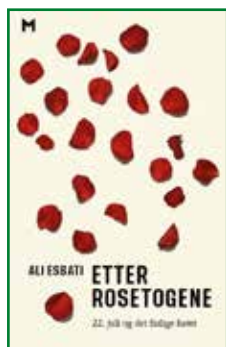


Dale, Anne Cathrine Hinderaker / Fra Guds hjerte : til oppmuntring trøst og inspirasjon 23
Ventura, ISBN 9788283651218, 221 s., indbundet, kr. 369,00 / 295,20

Fra Guds hjerte vil ta deg med på en reise sammen med Gud som din far.

Boken formidler støtte til deg i alle dine seire og nederlag. Forfatteren setter ord på hva som ligger på Guds hjerte i hverdagen, til deg. Du er unik og Gud elsker å snakke med deg om alle delene av livet ditt. Denne boken gir deg et bilde på en far som elsker deg og har omsorg for deg akkurat slik du er skapt.

Anne Cathrine Hinderaker Dale er forfatter av bloggen fragudshjerte.no, der hun formidler ord hun opplever å få fra Guds farshjerte. Anne Cathrine bor i Stavanger og er aktiv i IMI-kirken. Hun er gift med Thomas og sammen har de to barn.



Esbati, Ali / Etter rosetogene : 22. juli og det farlige hatet
Forlaget Manifest, ISBN 9788283421170, 278 s., indbundet, kr. 448,00 / 358,40

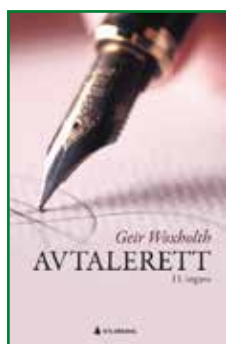
32

22. juli 2011 var Ali Esbati på Utøya for å holde foredrag på sommerleiren til AUF. Etter rosetogene er hans dramatiske fortelling om å bli rammet av det blodigste terrorangrepet i nordisk historie etter andre verdenskrig. Men boka er også et personlig og politisk essay om å gjøre et nytt land til hjemmet sitt, om sammenhengen mellom ord og handling, og om hva rasismen gjør med oss.

For selv om 22. juli-terroristen gjennomførte angrepet alene, var ikke handlingene hans et produkt av isolerte fantasier. De var dypt forankret i en høyreekstrem politisk ideologi.

Denne sammenhengen må vi forstå, skriver Esbati. For mens terroristen sitter fengslet, og knapt vil kunne sette flere spor i verden, lever vi andre i den. Vi som bærer på sårene og minnene. Vi som må

forholde oss til det samfunnet som former hverdagen vår.



Woxholth, Geir / Avtalerett (11. utg.)
Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205529731, 584 s., indbundet, kr. 757,00 / 605,60

34

Boken behandler reglene og prinsippene om inngåelse av avtaler etter reglene i avtaleloven og etter moderne avtaleslutningsteknikker. Den behandler også reglene om tolkning, ugyldighet, representasjon (fullmakt) samt reglene om privat- og offentligrettslig sensur av avtalevilkår etter henholdsvis avtale og markedsføringsloven. Det er også inntatt en nærmere redegjørelse om EUs arbeid og regelverk på kontrakts- og avtalerettens område og EUs forbrukeravtaledirektiv er inngående behandlet.

Boken er spesielt tilpasset læringskravene for studenter ved de juridiske fakulteter, men er som en alminnelig fremstilling av avtaleretten også rettet inn mot behovet som advokater, dommere og andre

praktikere måtte ha.



Bergman, Lotta / Litteraturundervisning och interkulturella möten
Studentlitteratur, ISBN 9789144114842, 124 s., hæftet, kr. 365,00 / 292,00

37

Ett välgenomtänkt arbete med skönlitteratur kan få oss att utmana våra egna föreställningar och tankemönster. Både elever och lärare kan lockas att gå utanför sina bekvämlighetszoner i mötet med det som är främmande och annorlunda, och kritiskt granska både sig själva och det egna samhället.

I Litteraturundervisning och interkulturella möten ger författarna både konkreta undervisningsexempel på arbete med skönlitteratur i heterogena klassrum och resonerar kring teoretiska perspektiv på läsande och lärande. Särskild uppmärksamhet ägnas åt lärarens viktiga roll i valet av texter, arbetsformer och i relationen till eleverna. Målet är att skapa en trygg arena som ger utrymme för en

mångfald av engagerade röster och kritisk reflektion. Boken vänder sig till verksamma och blivande lärare i svenska och svenska som andraspråk i grundskolans senare år och gymnasiet.



Danielsen, Anne Grete / Lærereens arbeid med livsmestring
Fagbokforlaget, ISBN 9788245034493, 224 s., hæftet, kr. 462,00 / 369,60

37

Det er på tide at lærerprofesjonen tar eierskap til livsmestring som tema i skolen. Denne boka handler om lærernes profesjonelle arbeid med livsmestring. Boka gir en oversikt over hvordan livsmestring har kommet inn i skolen, diskuterer hva livsmestring i skolen innebærer, og konkretiserer hvordan arbeid med livsmestring i skolen kan se ut.

Forfatteren presenterer bakgrunnen for og ulike innganger til livsmestring. Hun ser på opplæringsloven, fagfornyelsen (LK20), kompetansemålene, elevenes psykiske helse og skolens prestasjonspress, og hun ser livsmestring i lys av pedagogiske perspektiver. I boka diskuteres også noe av den kritikken

som er kommet mot livsmestring på timeplanen.

Målgruppen er lærere, lærerstudenter og skoleledere.



Karlsson, Bengt Eirik (red.) / **Fenomener i faglig veiledning (2. utg.)**
Universitetsforlaget, ISBN 9788215046877, 184 s., hæftet, kr. 437,00 / 349,60

37

Denne boken skiller seg fra andre bøker om faglig veiledning ved å rette søkelys mot fenomener og ikke metoder.

Forfatterne tar utgangspunkt i hvordan fenomener framtrer i faglig veiledning: Hvordan man kan beskrive dem, hvordan de ytrer seg og hvordan man kan samarbeide om fenomener som mot, improvisasjon, tilstedeværelse, makt og kropp i veiledningspraksiser.

Boken gir leseren mulighet til å oppnå større innsikt i egen praksis, og den innbyr til å utvikle og oppdage nye perspektiver i veiledningsarbeidet. Den nye utgaven bygger på Fenomener i faglig veiledning (2010) og er gjennomrevidert med fire nyskrevne kapitler.

Forfatterne representerer en faglig bredde fra blant annet psykologi, sykepleie, pedagogikk, musikkvitenskap, familierapi og medisin.



Koritzinsky, Theo / **Tverrfaglig dybdelæring : om og for demokrati og medborgerskap - bærekraftig utvikling - folkehelse og livsmestring**
Universitetsforlaget, ISBN 9788215049229, 229 s., hæftet, kr. 399,00 / 319,20

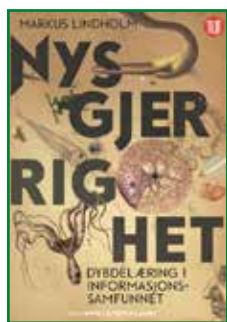
37

I denne boken blir de tre tverrfaglige temaene i den nye læreplanen LK20 analysert og drøftet kritisk og konstruktivt.

Koritzinsky presenterer konkrete eksempler på hvordan disse temaene kan undervises i, ut fra læreplanens overordnede del og kompetansemålene i ulike fag. Boken har over to hundre tverrfaglige oppgaver for skolehverdagen, i tillegg til eksempler for temadager, storyline-opplegg og prosjektarbeid der ulike fag er regifag. Oppgavene og de metodiske eksemplene følger opp læreplanens

vekt på elevenes utforskende og praktiske læring og kritiske tenkning. Mange av oppgavene og eksemplene viser også til åpenbare sammenhenger mellom læreplanens tre tverrfaglige temaer.

Tverrfaglig dybdelæring vil være nyttig for pedagogikk- og lærerstudenter, skoleledere og lærere generelt. Det viktigste målet for boken er å kunne bidra til at studenter og lærere får mer lyst, mot og kompetanse til å arbeide med tverrfaglige spørsmål, temaer og metoder - ut fra ønsket om å styrke egen og elevenes dybdeforståelse av læreplanens tre tverrfaglige temaområder.



Lindholm, Markus / **Nysgjerrighet : dybdelæring i informasjonssamfunnet**
Universitetsforlaget, ISBN 9788215036724, 321 s., hæftet, kr. 392,00 / 313,60

37

Nysgjerrighet og kunnskapsglede er en forutsetning for livslang læring og innovasjon. Likevel vet vi lite om hva som fremmer eller hemmer nysgjerrighet gjennom oppvekst og utdanning. Og hva skjer med nysgjerrigheten når all kunnskap bare er et tastetrykk unna?

I denne boken undersøker Lindholm nysgjerrighetens levekår hos barn og ungdom i informasjonssamfunnet. Med naturfaget som samlende tråd undersøker han nysgjerrighetens psykologi. Hvilken funksjon har nysgjerrighet for dybdelæring? Hvordan fremmes nysgjerrighet gjennom utdanningsløpet?

Lindholm tar deg med på en oppdagelsesreise i nysgjerrighetens fenomenologi, der han undersøker dens røtter i både evolusjonsbiologi, kulturhistorie, filosofi og utviklingspsykologi. Han introduserer rammene for en nysgjerrighetspedagogikk, som plasserer dybdelæring i et kroppslig-kognitivt perspektiv.

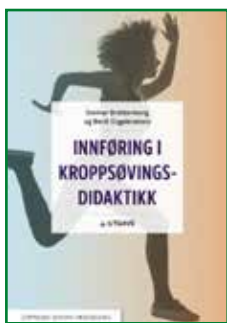


Standal, Øyvind Førdal / **Inkluderende kroppsoving (2. utg.)**
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202675639, 168 s., hæftet, kr. 324,00 / 259,20

37

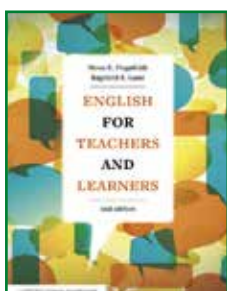
Boka handler om hvordan kroppsovningsfaget kan bli en god plass å være for alle elever. Forfatterne ønsker å gi et kunnskapsbasert bidrag som kan hjelpe kroppsovningslærere til å reflektere over og analysere sin egen undervisningspraksis, med sikte på å skape rom for inkludering. Et inkluderende kroppsovningsfag bør kjennetegnes av gode læringsrom og aktiviteter, heller enn spesielle tiltak rettet mot enkeltelever. Trass i dette viser det seg at enkelte grupper av elever erfarer ekskludering i faget. Denne reviderte utgaven av boka har fått et nytt kapittel som omhandler forholdet mellom inkludering og et av skolens overordnede formål, nemlig danning. Utover dette er alle kapitlene i boka oppdatert

på bakgrunn av nyere forskning og ikke minst det nye læreplanverket som har blitt introdusert fra og med 2020. Målgruppen for boka er forskere, lærerutdannere, studenter og lærere.



Brattenborg, Steinar / **Innføring i kroppsøvningsdidaktikk (4. utg.)** 37.14
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202697976, 224 s., hæftet, kr. 486,00 / 388,80

Innføring i kroppsøvningsdidaktikk tar utgangspunkt i grunnleggende fagdidaktiske problemstillinger for kroppsøvningslærere i grunnskolen. Boka gir leseren en plattform å arbeide ut fra når man skal planlegge, gjennomføre og reflektere over egen undervisning med utgangspunkt i gjeldende læreplanverk, LK20. Boka tar for seg sentrale fagdidaktiske emner som planlegging, undervisningsmetoder, vurderingsformer, undervisningsprinsipper, lærerrollen, og inkludering og tilpasset opplæring. Målgruppen for boka er derfor primært studenter på kroppsøvnings- og idrettsstudier, men den er også nyttig i planleggingsarbeidet for lærere i kroppsøving.



Flognfeldt, Mona Evelyn / **English for teachers and learners : vocabulary, grammar, pronunciation, varieties** 37.14
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202687397, 360 s., hæftet, kr. 692,00 / 553,60

English for Teachers and Learners is written for teachers and students of English in various teacher education programs. The English teacher's task is to help pupils develop good communication skills in English, so that they can function well in a world where English skills are needed in a number of different contexts. The goal of this book is to help qualify teachers and students for this task.

The book offers a unified description of vocabulary, grammar, pronunciation and varieties of English.

The study of these four aspects of the language provides students with a broad understanding of language structure, which is a prerequisite for giving systematic and effective language instruction and enabling learners to make good choices. When the students learn about the fundamental components and systems in English, they will also develop an awareness of how other languages are constructed. This will help them use the linguistic diversity of many classrooms as a resource. This edition is a revision in accordance with the renewed national curriculum, LK20. It includes links to audio material, digital exercises and reflective tasks.



Karsrud, Fridunn Tørå / **Muntlig fortelling i norskfaget : en vei til danning, livsmestring og literacy (2. utg.)** 37.14
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202688073, 143 s., hæftet, kr. 356,00 / 284,80

Denne boka viser hvordan elever og lærere kan bli gode fortellere, og hvordan man kan bruke muntlige fortellinger i klasserommet. Målet er å engasjere elevenes fantasi og følelser, styrke deres indre beredskap og bidra til utvikling av literacy i bred forstand. Denne nye utgaven er revidert med utgangspunkt i Læreplan for Kunnskapsløftet 2020.

Boka har tre deler: 1) Hvorfor det virker å arbeide med fortellinger; 2) Hva elevene kan lære av å arbeide med fortellinger og 3) Hvordan man kan arbeide med muntlige fortellinger.

Den muntlige fortellingen har lange tradisjoner i grunnskolen, men blir av mange norsklærere sett på som en koseaktivitet som må vike for mer eksplisitt skriftspråkopplæring. Mange er derfor ikke klar over hvilket enormt potensial den muntlige fortellingen har for å utvikle barn og unges tekst- og tolkningskompetanse, hånd i hånd med livsmestring og danning. Boka passer for lærerstudenter og for lærere som ønsker inspirasjon til undervisningen. Den er også aktuell for andre som arbeider med barn og unge, eller som vil vite mer om hva muntlige fortellinger kan bety for å utvikle tanke, språk og livsmot.



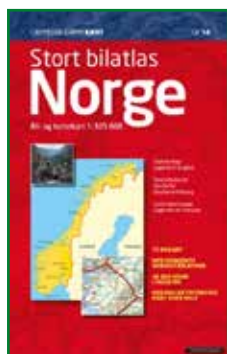
Skjelbred, Dagny / **Elevens tekst : et utgangspunkt for skriveopplæring (5. utg.)** 37.14
Cappelen Damm Akademisk, ISBN 9788202687410, 196 s., hæftet, kr. 432,00 / 345,60

Denne boka viser en skriveopplæring som tar utgangspunkt i elevenes egne tekster, der læreren samarbeider med eleven om tekstene på en måte som fremmer skriveutviklingen. Da må læreren kunne se og sette ord på hva eleven får til, og ha kunnskap om hvilke språklige og tekstlige valg som er mulige og formålstjenlige med tanke på videre tekstarbeid.

"Elevens tekst" gir læreren nødvendig fagspråk, tekstkunnskap og kunnskap om skrijving. Boka inneholder en variert samling tekster, skrevet av elever fra første til tiende klasse. Forfatteren analyserer og kommenterer både innhold og form i elevtekstene, og knytter hele tiden metodiske og didaktiske

overveielser til analysene. Slik modellerer hun en nyansert veiledningspraksis med respekt for elevens tekst og for dens utviklingspotensial.

Denne nye utgaven er revidert med utgangspunkt i Læreplan for Kunnskapsløftet 2020. Fagteori, begreper og litteraturreferanser er oppdaterte.



CK 14 Norge, spiralryg (2021) / Stort bilatlas Norge 1:325.000 (m. 75 bykart) med oppdatering over Internett 40.153
 Cappelen Damm, ISBN 9788202722142, 208 s., spiralryg, kr. 399,00 / 319,20

Ny og udvidet udgave af Stort bilatlas Norge. - 2021-udgaven af Cappelen Damm karts Stort bilatlas Norge er opdateret med de seneste ændringer af veje, færger, overnatningsmuligheder og seværdigheder Kortene indeholder - i samarbejde med Den Norske Turistforening - også komplette oplysninger om sti- og hyttenet med gangtider, sådan at Stort bilatlas Norge udgør et komplet planlægningsværktøj til fjeldture. Alle de nye frakørselsnumre er medtaget. Centrumkort over de 75 største byer.



Vowles, Kjell / Stuglandet : en guide till fria övernattningar (2. uppl.) 45.6
 Votum & Gullers Förlag, ISBN 9789189021396, 200 s., indbundet, kr. 289,00 / 231,20

Vem som helst kan övernatta i Sveriges fantastiska natur. Runt om i Sverige står öppna stugor, där vem som helst kan rulla ut sovsäcken. Det kan vara gamla flottarkojor eller nybyggda timrade stugor. Den gemensamma nämnaren är att alla är gratis och inte kan bokas i förväg. Stugorna ger alla som vill en chans att komma nära naturen, utan att punga ut med tusenlappar på utrustning eller boende. Ofta räcker det med en regnjacka, en lokalbusbiljett, en sovsäck och en matlåda för att få tillgång till en mysig, vedeldad stuga långt från stadens stress.

Boken är en guidebok i reportageform, som med text och bild inspirerar läsaren till en klimatsmart och billig turism. Alla ska kunna uppleva vad de läser om, oavsett inkomst. Ofta går det att ta sig till stugorna med buss kombinerat med en kortare promenad eller ett par timmars vandring, i andra fall krävs bil. Alla stugor är olika. De förvaltas av länsstyrelser, kommuner eller hembygdsföreningar.



Tivell, Eva / Vandra på Gotland : dagsturer och flerdagsvandringar längs mysiga småvägar och havsnära stigar (2. uppl.) 45.8
 Gotland Calazo, ISBN 9789189079847, 285 s., plastet, kr. 199,00 / 159,20

Vidste du, at man kan tage bussen fra Visby til Kappelshamn og vandre langs med strandene og kalkklinterne tre dage, inden man kommer ind gennem ringmuren igen? Og man kan spise lækker mad og sove i en god seng hver aften.

Turene i bogen er udvalgt med tanke på nydelse. Det skal være let og behageligt for fødderne at gå og det skal være nemt at finde vej. Tit går du med havet som pejlemærke hele dagen. Du behøver heller ikke bære på en tung rygsæk, højst en flaske vand og dagens madpakke.

Denne bog beskriver vandringar på mellem en og fire dage. Flere af turene fører dig til steder, som kun lokalbefolkningen kender til, andre ture præsenterer kendte seværdigheder og markante punkter i landskabet men fra et nyt perspektiv. På dine vandringar kan du opleve forårets eller efterårets fugleliv, forsommerens orkidéer eller lede efter fossiler på en nøgen stenstrand helt alene – hvid det er det, du har lyst til. Dette er den anden, omarbejdede udgave af bogen.



Alesmark, Caroline / Vandra i Skåne : 32 dagsvandringar i det skånska landskapets alla hörn 45.8 Skåne
 Calazo, ISBN 9789189079618, 323 s., plastet, kr. 229,00 / 183,20

Blommande ljunghedar, branta klippor och fågelrika våtmarker. Forsande vattenfall, snårig trollskog och kritvita sandstränder. Skåne är otroligt varierat för att utgöra en så liten geografisk yta har detta landskap ovanligt många skiftande naturtyper.

“Vandra i Skåne” innehåller 32 tips på dagsvandringar utspridda över hela Skåne från kortare sträckor på fem-sex kilometer till längre turer på knappt två mil. Här hittar du lätta familjeturer och utmanande heldagsvandringar. De flesta av dem går att nå med hjälp av Skånetrafiken.

Författarna berättar om både välkända naturområden och mer undanskymda naturskatter. Samtliga vandringar går längs markerade leder, några på delar av Skåneleden men de flesta på lokala leder. Boken innehåller även många rundvandringar med start och stopp på samma ställe.

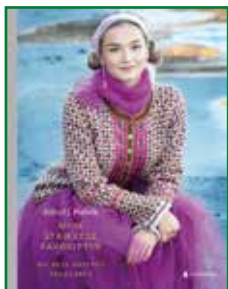
Bakom boken står frilansjournalist Caroline Alesmark och naturvägledare Kenneth Joelsson. De har tidigare tillsammans gett ut guideböckerna “Vandra Skåneleden” och “Cykla i Skåne”.



Tjåde, Trygve / Medisinsk mikrobiologi og infeksjonssykdommer (5. utg.)
Fagbokforlaget, ISBN 9788245035469, 345 s., hæftet, kr. 688,00 / 550,40

Medisinsk mikrobiologi er læren om virus, bakterier og andre mikroorganismer som kan forårsake infeksjonssykdommer. Vi har gode metoder for å forebygge, påvise og behandle disse sykdommene, men de er likevel et stort helseproblem: De er vanlige, ofte smittsomme og noen ganger farlige. I denne boken blir kunnskap om infeksjonssykdommer knyttet til mikroorganismene som forårsaker dem.

“Medisinsk mikrobiologi og infeksjonssykdommer” har blitt en lærebokklassiker. Den er skrevet i et forståelig språk, og små historier fra virkeligheten gjør stoffet lett tilgjengelig og spennende. Leseren får vite hvordan man forebygger, diagnostiserer og behandler infeksjonssykdommer, og får samtidig innsikt i bakgrunnen for metodene som blir brukt.



Høivik, Sidsel J. / Mine strikkede favoritter = My best knitted treasures
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205545342, 231 s., indbundet, kr. 448,00 / 358,40

64.64

Med “Mine strikkede favoritter” er Sidsel igjen på banen med sine fargerike og feminine strikkedesign. Modellene er tuftet på norsk tradisjonsstrikk, gjerne i kombinasjon med teknikker som hekling og broderi - alt satt sammen i en frodig miks der knapper, perler og paljetter ofte setter kronen på verket. I denne boken har Sidsel samlet et knippe av sine mest populære modeller, noen av dem i nye versjoner, i tillegg til flere nye design. Du finner over 20 oppskrifter til dame på praktfulle jakker, gensere, pulsvarmere, lue og hals.

Forfatterens design har gitt henne et stort publikum, også utover Norges landegrenser, og alle oppskriftene presenteres her på både norsk og engelsk.



Kirkengen, Anna Luise / Hvordan krenkede barn blir syke voksne (4. utg.)
Universitetsforlaget, ISBN 9788215046891, 271 s., hæftet, kr. 526,00 / 420,80

61.642

Fjerde utgave er gjennomgående revidert for å gi plass til nye forskningsresultater, nye historier og den nyeste kunnskapen om hvilke virkninger tidlig krenkelseserfaring har på kroppens fysiologi og celler. Kjernetemaene fra førsteutgaven i 2005 er i økende grad blitt dokumentert av et flerfaglig forskningsfelt som viser helsefølgene av belastende erfaringer gjennom livet.

Boken handler om samspillet mellom de tre fenomenene kropp, erfaring og erfaringens betydning. Eller sagt på en annen måte, den handler om medisinske store dilemma: forholdet mellom den objektive, medisinske sannhet og pasientens subjektive erfaringer. Forfatterne opplever at klinisk praksis fortsatt ikke tar tilstrekkelig hensyn til dette samspillet. De spør seg om medisinfaget har den rette

kunnskapen for å kunne behandle mennesker som har blitt syke av krenkelser.

Boken retter seg mot studenter og praktikere innenfor helsefag, medisin og psykologi. Forfatterne håper dessuten at personer som selv har blitt krenket, kan ha nytte av boken på to måter: til selv å forstå sammenhenger i eget liv, og til å hjelpe sine behandlere til å forstå hvilke følger erfaringene har fått.



Pløger, John / Improvisasjon : byliv mellom plan og planløshet
Scandinavian Academic Press, ISBN 9788230402559, 319 s., hæftet, kr. 459,00 / 367,20

71.9

I de siste tiårene har det i skandinaviske byer vært ulike forsøk på å skape mer kreative byrom. Men det handler ofte om bruk av standardiserte design og iscenesatt lek som ikke tar utgangspunkt i byboerne selv eller er tilpasset det levde liv i byen. Med improvisasjon som optikk ser forfatterne i denne boken på hvordan vi i byutvikling og byplanlegging kan skape rom for det uforutsette. Gjennom å utforske improvisatoriske praksiser søker de å omfavne en omtenkssom by- og stedsutvikling, som balanserer mellom planlegging og planløshet.

Forfatterne er opptatt av hvordan improvisasjon skaper et potensial for sosialt og sanselig liv. Med eksempler fra byplanprosesser, kunstneriske praksiser, midlertidige prosjekter, kulturarv og multisensorisk etnografi diskuterer de byen som erfaring.

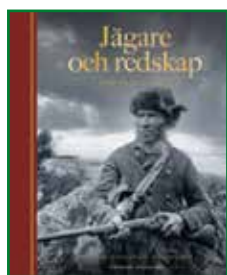
Boken henvender seg til planleggere, byutviklere, forskere, studenter og alle med interesse for vitalt byliv. Den kan leses som en kritikk av tendensen til å forme byrom som ferdige og entydige formgivne. Boken bidrar med innspill til hvordan planløshet og improvisasjon kan bli en produktiv kraft i byutviklingen. Den oppfordrer til å skape skandinaviske byrom som i større grad gir plass til det som hele tiden oppstår i møtet mellom mennesker.



Tjønndal, Anne (red.) / **Idrett, kjønn og ledelse : festskrift til Jorid Hovden**
Fagbokforlaget, ISBN 9788245035353, 363 s., hæftet, kr. 771,00 / 616,80

79.6

Denne samlingen artikler er en hyllest til professor Jorid Hovden. I over 30 år har hun forsket, skrevet bøker og artikler, forelest og veiledet idrettsosnologi i Norge og i utlandet. Hennes akademiske arbeid har bidratt til å belyse hvordan kvinner diskrimineres og marginaliseres i idretten. Jorid Hovden var også den første lederen av Forening for kjønnsforskning i Norge. Hun har selv vært aktiv i norsk idrett, både som landslagsspiller i volleyball på 70-tallet og som styremedlem i Norges Volleyballforbund. Artiklene i dette festskriftet er viet til hennes primære forskningsfelt: kjønn og ledelse i idretten. Festskriftets 18 artikler er organisert i fire tematiske deler: trenere og dommere, idrettspolitikk, sosial ulikhet, kjønnsbalanse og ledelse og internasjonale perspektiver på likestilling i ledelsen av idrettsorganisasjoner. Temaene er mangfoldige, fra kjønnsbalanse i idrettens lederverv, til likestilling i e-sport og kjønnsstilling av kvinnelige toppidrettsutøvere.



Lamm, Peder / **Jägare och redskap : svensk jakthistoria från koja till slott**
Langenskiöld, ISBN 9789198624861, 312 s., indbundet, kr. 393,00 / 314,40

79.92

Ända sedan vår tidigaste historia har jakten varit en förutsättning för människans överlevnad. Den har följt oss genom årtusendena i olika gestalter, allt ifrån fångstgropar och flintpilar till jakthorn och hagelbössor. Någonstans på vägen delade den upp sig i två huvudfårar; den enkla vardagsjakten för lantbefolkningen och den överdådiga lyxsyssetsättningen för eliten. De fantasieggande, vackra och hemlighetsfulla tingen finns kvar i museimagasin och i privata samlingar, men ofta har vi kanske glömt hur de användes, och i vilket sammanhang? Hur går egentligen falkjakt till och vem var kung Fredrik den förstes fete jaktkamrat? Varför har vi under århundraden gått man ur huse för att ta kål på traktens vargar och vad är egentligen en hirschfångare? Och stämmer det att det betyder otur om man träffar på en präst på väg till jakten? Den här boken behandlar jaktens historia och alla de attiraljer som hör jakten till, från stenåldern och fram till modern tid. En populärvetenskaplig blandning som vänder sig till alla som är intresserade av historia, kultur, arkeologi, konst, etnologi och personhistoria.



Kåreland, Lena / **Skönlitteratur för barn och unga : historik, genrer, termer, analyser (2. uppl.)** 81
Studentlitteratur, ISBN 9789144140117, 314 s., hæftet, kr. 459,00 / 367,20

I en tid av kulturell och medieteknologisk förändring, och då betydelsen av humaniora inte sällan ifrågasätts, är det av stor vikt att ge blivande och verksamma lärare redskap att arbeta med litteratur. Skönlitteratur för barn och unga ger kunskap om barnlitteraturens framväxt och exempel på hur barnlitterära texter kan indelas, analyseras och diskuteras utifrån olika litteraturvetenskapliga teorier och metoder. Boken ger en överblick också över nyare genrer inom barnlitteraturen såsom grafisk roman, teen lit och fanfiction. Författaren behandlar såväl bilderböcker som ungdomsböcker liksom så kallad crossover, litteratur för både barn och vuxna. "Skönlitteratur för barn och unga" vänder sig till såväl lärarstudenter som verksamma lärare, samt till studenter i litteraturvetenskap på universitet och högskolor.



Andersson, Maria / **Framtidens kvinnor : mognad och medborgarskap i svenska flickböcker 1832-1921** 81.7
Makadam Förlag, ISBN 9789170613319, 287 s., indbundet, kr. 312,00 / 249,60

I Framtidens kvinnor visas hur den svenska flickboken och dess framställningar av unga kvinnor blev en del av den alltmer intensiva debatten om kvinnans medborgerliga rättigheter från 1830-tal till 1920-tal. Genren utgjorde ett forum för författare med skilda politiska åskådningar, men de förenades av att de i sina texter lät den unga kvinnan stå i centrum för samtidens stora samhällsliga omvälvningar. Husliga flickor, manhaftiga studentskor och shoppande koketter gestaltar alla olika vägar mot vuxenhet och in i det moderna livet. I flickböckerna blir den unga kvinnan på samma gång en bärare av nostalgiska minnen från en svunnen värld och ett löfte om en mer jämställd, fredlig framtid. Maria Andersson är docent i litteraturvetenskap vid Stockholms universitet och har tidigare bland annat publicerat "Att bli människa : barn, sedlighet och kön i Amanda Kerfstedts, Helena Nybloms och Mathilda Mallings författarskap 1880-1910" (2010).

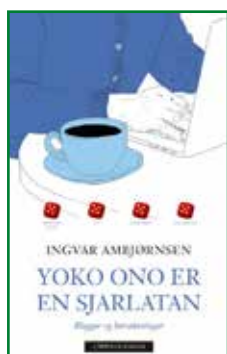


Haglund, Tuva / Tillsammans i Engelsfors : socialt fiktionsbruk i Engelsforstrilogins digitala fangemenskap 2011–2016
Makadam Förlag, ISBN 9789170613500, 334 s., hæftet, kr. 312,00 / 249,60

81.7

Den digitala kulturen har förändrat hur vi samtalar och umgås kring litteratur. I sociala medier som Tumblr och Facebook frodas ett aktivt och socialt läsarbetende som både utmanar och anknyter till litteratursamhällets traditionella strukturer. Många av dessa läsare ingår i fankulturella sammanhang, där de förutom att diskutera berättelser från böcker, serier och andra medier också utvidgar dem genom att skriva och teckna vidare i så kallad fanfiction och fanart.

I sin avhandling undersöker Tuva Haglund hur samtidens läsare enskilt och tillsammans använder litteraturen och dess fiktiva världar i det vardagliga umgänge som den digitala kulturen numera inbegriper. Studien utgår från fanfiction och fanart som under 2010-talet publicerats inom läsgemenskapen kring Mats Strandbergs och Sara Bergmark Elfgrens fantasyberättelse om staden Engelsfors (Cirkeln, Eld, Nyckeln). Fansens kreativa skapande ingår i ett socialt sammanhang präglad av samarbete, dialog och inspiration. Läsande, skrivande och tecknande är tätt sammanvävda aktiviteter, och interaktionen formas av de digitala miljöernas förutsättningar. Med fokus på det sociala fiktionsbrukets uttryck, syften och effekter utforskar Haglund den kraft som ligger i att dela starka läsoplevelser med andra. Tuva Haglund är litteraturvetare och verksam vid Uppsala universitet. "Tillsammans i Engelsfors" är hennes doktorsavhandling.



Ambjørnsen, Ingvar / Yoko Ono er en sjarlatan : blogger og betraktninger
Cappelen Damm, ISBN 9788202708511, 239 s., paperback, kr. 215,00 / 172,00

85

I en sokkelleilighet på Grefsen, i hybelen hos enkefru Annelore Frimann-Clausen, sitter Elling og blogger. «Hvorfor begynne å blogge - nå?» spør han seg. "Fordi livet er kort, jeg er alt i ferd med å bevege meg inn i støvets alder."

Elling skriver om det som faller ham inn; om sine favorittretter fra barndommen, om hvor i all verden menneskene kommer fra, om aktuelle saker i nyhetsbildet og om minnene han bærer med seg om sin mor. Han skriver om hagestell og flesk og duppe, om livet i den vesle kjellerleiligheten, men har også sterke meninger om mye og mangt. For eksempel om Yoko Ono.

"Yoko Ono er en sjarlatan" er en samling tekster skrevet i perioden 2013 til 2020. En del av tekstene har Ambjørnsen tidligere turnert med, til stor suksess, mens en del av dem også er publisert på Facebook-siden Elling-nytt og på Cappelen Damms egne nettsider.



Evjemo, Eivind Hofstad (red.) / Signaler 2021 : Cappelens årlige litterære revy
Cappelen Damm, ISBN 9788202701611, 233 s., hæftet, kr. 432,00 / 345,60

85

Er du nysgjerrig på hvordan norsk litteratur vil utvikle seg? Da bør du lese Signaler, Cappelen Damms årvisse debutantantologi. Antologien har siden 1986 fanget opp litterære impulser, og mange toneangivende forfattere har startet sin litterære karriere her. Redaktør for Signaler er forfatter Eivind Hofstad Evjemo.



Karlsson, Ørjan N. / Rød stjerne
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205546134, 370 s., inbundet, kr. 448,00 / 358,40

85

En ubehagelig realistisk thriller - Norges frihet og suverenitet står på spill.

1. januar 2021: Norge blir medlem av FNs sikkerhetsråd. Fem uker senere blir Monrad Foyn, Norges ambassadør til FN, funnet død i sin residens i New York. På Svalbard gjør det norske politiet en sjokkerende oppdagelse da likene av to russiske spesialsoldater blir funnet utenfor en omstridt radarstasjon. Er det en sammenheng mellom de to sakene? Ida Vinterdal, lagfører i spesialstyrken Gruppe Alpha, som sendes til Svalbard for å assistere politiet, tror det er det. Noen er i alle fall villig til å ta i bruk alle midler for å holde sannheten skjult.

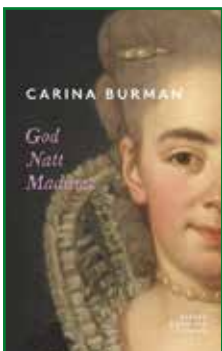
I den første boken om Ida Vinterdal, Hvit armada (2019), holdt hun og Gruppe Alpha russerne unna, i Blå storm (2020) forhindret de et russisk terroranslag mot Oslo. I Rød Stjerne står Ida Vinterdal overfor avsløringen av en sannhet som kan få enorme konsekvenser for Norge og nordområdene.



Steen, Thorvald / Kveita : et dikt

Forlaget Oktober, ISBN 9788249523153, 110 s., hæftet, kr. 299,00 / 239,20

“Kveita” er Steens første dikt siden Ilden i 1992. I dette langdigtet, som veksler mellom egne erfaringer og Karl Xlls liv, smelter personlig historie, verdenshistorie og lokalhistorie sammen. Det er et dikt om mot, overmot og død - og glimt av menneskets evolusjon og forfall: fra firbeint til oppreist til liggende maltraktert på badegulvet.



Burman, Carina / God natt Madame

Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100188207, 275 s., indbundet, kr. 365,00 / 292,00

“Två saker har jag velat här i livet: skriva långa dikter och få ett litet barn. I ingetdera har jag ännu lyckats.”

Anna Charlotta von Stapelmohr, gift Schröderheim, är kär väninna till Bellman och uppskattad vid hovet – eller var, tills hennes vassa tunga förpassade henne ut i kylan. Nu är det 1790 och hon tecknar ner sina minnen. Kvick, litterär och ironisk målar hon upp sitt liv med familj och vänner, kärlekar och fiender.

“God natt Madame” är en roande, sorglig och nästan sann roman om en kvinna, som inte lät sig begränsas.



Roslund, Anders / Litapåmig

Albert Bonniers Förlag, ISBN 9789100180171, 400 s., indbundet, kr. 372,00 / 297,60

Allt är ju äntligen så bra för Ewert Grens. En fantastisk liten pojke kallar honom låtsasmorfar och det finns för första gången på trettio år en kvinna som han vill klä sig fin för.

Hur kan det förvandlas till giftsprutor, slavhandel, illegala organ och kidnappning?

Varför leder det till ett mord på någon som står Ewert nära?

Och till spår från det förflutnas Box 21?

“Litapåmig” är en thriller i ett rasande tempo där ingen går att lita på.

Anders Roslund befäster i den sjätte fristående boken om Hoffmann och Grens att han är en av vår tids främsta spänningsförfattare.



Svendsen, Bente Ailin / Flerspråklighet : til begeistring og besvær

Gyldendal Akademisk, ISBN 9788205548039, 302 s., hæftet, kr. 594,00 / 475,20

Flerspråklighet fremstilles ofte som en ressurs, i politikk, medier, utdanning og forskning, gjerne uten at det vises hvordan, når eller for hvem det er en ressurs.

Denne boka presenterer og problematiserer “flerspråklighet som ressurs”-perspektivet. Den gir en samlet fremstilling av flerspråklighet både i et sosialt og kognitivt perspektiv, i en samtidig så vel som i en historisk sammenheng. Boka tar opp tilegnelse og bruk av flere språk, flerspråklighetens kognitive fordeler og flerspråklighet i familien, blant unge, i opplæringen, i medier, på arbeidsplassen og i offentlige rom. “Flerspråklighet : til begeistring og besvær” stimulerer til diskusjon og kritisk analyse

av de komplekse offentlige samtalen om temaet.

Boka passer for alle som er interessert i å lære om flerspråklighet, for eksempel studenter, lærere og forskere. Den vil være aktuell på BA- og MA-nivå på en rekke utdanningsprogram der kunnskap om flerspråklighet er relevant, ikke minst i lærer- og lektorutdanningen.