

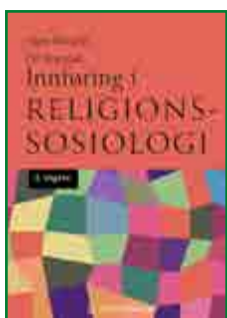


Benestad, Esben Esther Pirelli / *Mitt liv som hun og han og hen*
Kagge, ISBN 9788248936428, 383 s., indbundet, kr. 519,00 / 415,20

13.2

Norges mest kjente transperson skriver ærlig om sitt eget liv. Fra femåringen som forsto at hen hadde en hemmelighet som måtte skjules, til hen sto fram og ble elsket og utskjelt «rikstranse» og professor. Skam og suksess. Ensomhet og et verdensomspennende felleskap. I "Mitt liv som hun – og han og hen" skriver Esben Esther Pirelli Benestad om et kontrastfylt liv: Om lengselen mot det kvinnelige som ikke lot seg undertrykke, om kvelder bak lukkede gardiner iført skjørt og sminke, fram til den befriende tiden da hen gradvis kom ut av skapet og ble både forbilde og forkjemper for alle som har et annet indre bilde av seg selv enn det kroppen viser. Dermed blir dette også en bok om hvordan synet på kjønn i både samfunn og helsevesen har utviklet seg, og en inspirasjon for alle som føler seg

annerledes.



Furseth, Inger / *Innføring i religions-sosiologi (2. utg.)*
Universitetsforlaget, ISBN 9788215069784, 421 s., hæftet, kr. 526,00 / 420,80

16.3

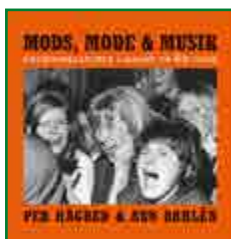
Hvordan vokser fundamentalisme og religiøs radikaliserings fram? Hvordan påvirker sosial klasse, kjønn, seksualitet, rase, etnisitet og andre faktorer religiøs tro, praksis og institusjoner? Er religion en grunnleggende drivkraft, eller bruker politiske ledere religion til å fremme egne interesser? Hvordan bidrar religion til fellesskap eller konflikt? Hvordan kan en definere religion - og ikke religion? Dette er blant temaene i "Innføring i religions-sosiologi". Teoretiske diskusjoner holdes sammen med forskningsresultater fra flere religiøse tradisjoner i mange deler av verden. Boka får fram koblingene mellom religions-sosiologien og utviklingen i generell sosiologi. Noen kapitler er bygd opp ut fra tema, mens andre gir korte presentasjoner av sosiologer fra Karl Marx til Patricia Hills Collins og deres perspektiver på samfunnsnivå og religionens rolle. Den nye utgaven er grundig oppdatert, og mye er nyskrevet, blant annet med nye kapitler om religion og sosial klasse, sosiale og religiøse bevegelser, og religiøs ekstremisme. Boka dekker klassisk religions-sosiologi så vel som vår tids temaer og fagdebatter, og byr på viktig lesing for studenter og andre som vil sette seg inn i religions-sosiologi.



Pacuka, Amela / *Sosiologiske perspektiver på barnevern*
Cappelen Damm akademisk, ISBN 9788202671440, 239 s., hæftet, kr. 317,00 / 253,60

30.1

"Sosiologiske perspektiver på barnevern" utforsker ulike aspekter av sosiologien og sosiologiske teorier som er relevante for barnevernsfeltet. Boken beskriver hvordan samfunnsmessige endringer gjenspeiles i barnevernet, hvordan sosiale institusjoner kan påvirke barns oppvekstvilkår og hvordan forskjellige typer ulikhet kan bidra til en sårbar livssituasjon. Videre belyser boken både statens og barnevernets moralske ansvar i møtet med familier, og utforsker hvordan barnevernsinngrep og makt i seg selv kan ha konsekvenser for familier og samfunn. Hvert kapittel avsluttes med spørsmål til refleksjon og diskusjon. "Sosiologiske perspektiver på barnevern" er først og fremst rettet mot studenter innen sosialfag og barnevern, men er også relevant for alle som jobber i barnevernsfeltet og ønsker å utføre arbeidet sitt på en faglig og etisk forsvarlig måte.



Hägred Per / *Mods, mode musik : ungdomskulturen i Malmö på 60-talet*
Arx, ISBN 9789188893628, 158 s., hæftet, kr. 279,00 / 223,20

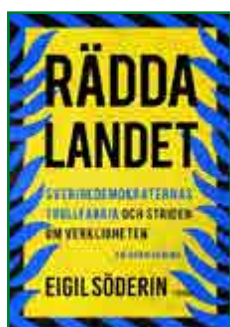
30.12

Det här är en tid då efterkrigsbarnen startar tonårsuppror. Inte minst mot föräldrar, men även andra auktoriteter. Nya nya vindar blåser in från England. Skrånig musik, långt hår, hamburgare. De vuxna fnysar och tror att popen bara är en modefluga. På Gustav Adolfs Torg muckar raggare gräl med modsen som hänger där. Det är slagskämparnas knytnävar och polisens megafoner. Malmö var tidigt på bollen. Sveriges första rockskiva spelades in i Malmö av Rock-Rolf. Och senare kom de första popbanden och klubbar som West End. Medlemmarna i Rolling Stones var så begeistrade att de hängde med fansen i stan vid varje besök. Limbokungen Dan Walterström startade klubben Bongo och plockade hit vad som senare skulle bli Led Zeppelin och en ung Jimi Hendrix. Det var optimism i luft. Det gamla fick ge plats för det nya. Det var de lyckliga åren och framtiden var ljus med invandrare som öppnade krogar med pizza och annan spännande mat. Och det vimlade av biografier. Det här är historien om några år under 60-talet då popen kom till Malmö och inget skulle vara sig likt längre.



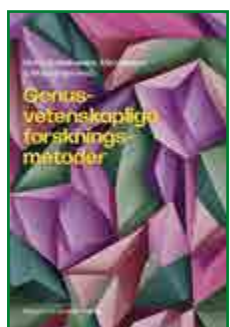
Augustsson, Lars Åke / Revolutionära föreställningar hos en europeisk intellektuell : om Jan Myrdal 32
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189826298, 232 s., häftet, kr. 362,00 / 289,60

Det är en stor ära att motta Jan Myrdals stora pris Leninpriset , säger Karl Ove Knausgård den 11.11.2023. Jag känner protesterna som ligger i luften. Skam? Sanning? Vad pratar du om? Myrdal ljög väl? Ljög han inte om sin mor och om sin far och om hela sin uppväxt, och om kulturrevolutionen i Kina och om Pol Pot? Så skriver Lars Åke Augustsson i förordet till denna genomgång av Myrdals liv och gärning. Augustsson har läst om Myrdals samtliga böcker och offentliga uttalanden. Det är Myrdals offentliga livsgärning det handlar om, men mycket lite om personen, familjeförhållanden etc. Författaren har gått till läggen för att citera ett återkommande myrdalskt uttalande. För att få grepp om helheten har han delat upp Myrdals böcker och texter i BRA, Tja, Nä och Fy. Detta är en gedigen och initierad granskning, ett arbete som rör sig genom ett myrdalskt landskap men med egen riktning. Här finns även två andra författare närvarande: Sara Lidman och Lars Ahlin.



Söderin, Eigil / Rädda landet : Sverigedemokraternas trollfabrik och striden om verkligheten 32
Bokförlaget Forum, ISBN 9789137508788, 240 s., inbundet, kr. 329,00 / 263,20

Sverigedemokraternas väg från pariastämplade nyssnazister till välkammade regeringspartners har en mörk baksida. Nu berättar partiets nätkrigare om hur de i hemlighet spridit desinformation och orkestrerat hatdrev mot politiska motståndare: Muhammedkrisen 2006, regeringskollapsen 2014 och korankravallerna 2022 kan alla kopplas till SD. Partiet gynnas inte bara av samhällskriser. Det skapar dem. Men det var först med draghjälp från etablerade politiker och medier som partiet fick verkligt inflytande. Förslag om inskränkningar av rättsstaten som tidigare avfärdades som auktoritär politik från DDR backas nu av både röda och blåa politiker. Hur hamnade vi här? Det berättar journalisten Eigil Söderin om i denna reportagebok.



Kolankiewicz, Marta (red.) / Genusvetenskapliga forskningsmetoder 32.5
Nordic Academic Press, ISBN 9789189361812, 449 s., inbundet, kr. 331,00 / 264,80

Äntligen en grundbok i genusvetenskapliga forskningsmetoder på svenska! Med förankring i genusvetenskapens tvärvetenskapliga karaktär synliggör denna antologi det genusvetenskapliga områdets bredd och djup med kortfattade och pedagogiska exempel från olika fält. Boken inleds med en presentation av genusvetenskapliga nyckelbegrepp som intersektionalitet, reflexivitet, situering och skala som alla ger viktiga metodologiska verktyg i forskningsprocessen. Även analytiska förhållningssätt med betydelse för metodologi diskuteras exempelvis vad queer, trans eller transnationell feministisk forskning innebär. I bokens andra del står det praktiska hantverket i fokus. Här presenteras metoder för både materialinsamling och analys. Etnografiska metoder, intervjutekniker, aktions- och arkivforskning, diskurs- och dokumentanalys, kollektivt minnesarbete, muntlig historia, statistisk analys, narrativ metod, visuella och litteraturvetenskapliga analysmetoder samt digital etnografi finns alla med. Bokens delar och enskilda kapitel kan läsas oberoende av varandra och läsaren får en tillgänglig introduktion till genusvetenskapliga arbetssätt, begrepp, debatter och forskningsmetoder med utgångspunkt i exempel från författarnas egen forskning.



Aas, Marit / Nye oppgaver og utfordringer for skoleledere 37
Fagbokforlaget, ISBN 9788245050110, 184 s., häftet, kr. 438,00 / 350,40

Den nasjonale skolelederutdanningen har vært et tilbud til skoleledere i Norge siden 2009. Utdanningen skal være effektiv og føre til at skoleledere lykkes som ledere. Samtidig opplever skoleledere at de får stadig nye lederoppgaver og møter nye lederutfordringer. Den tydeligste forventningen er rettet mot å drive skoleutvikling, og profesjonsutvikling trekkes fram som avgjørende for å utvikle kvalitet i skolen. Hva innebærer det å lede skoleutvikling? Hva skjer i praksis? Hvilke utfordringer møter skolelederne i ledelsesarbeidet ved egne skoler, og hva skal til for å lykkes? Boka består av åtte casekapitler og tre teoretiske kapitler. For å se hvilke spor utdanningen har satt i praksis, har forfatterne undersøkt hvordan skoleledere som har deltatt i den nasjonale skolelederutdanningen, har ledet utviklingsarbeid ved egne skoler.



Follestad, Anette Lund / Yrkespedagogikk for lærere i høyere yrkesfaglig utdanning 37.17
Fagbokforlaget, ISBN 9788245045970, 303 s., hæftet, kr. 675,00 / 540,00

Dette er den første boken om praktisk pedagogikk for høyere yrkesfaglig utdanning i Norge. Boken vektlegger betydningen av yrkespedagogikk i fagskolen, voksnes læring og realkompetanse, hvilke læringsteorier og didaktiske konsepter som tilrettelegger for voksne fagskolestudenters læring. Inkludert er eksempler på prosjektarbeid, storyline, problembasert læring fra ulike fagskoler i Norge. Lærere, veiledere og andre som tilrettelegger for voksnes læring på andre nivåer i utdanningssystemet kan også ha glede av boken. Innhold: Historisk tilbakeblikk - Fra fag- og yrkesopplæring til fagskole - Lærerens kompetanse - Yrkespedagogikk og yrkesdidaktikk - Læringsteorier, kunnskap og kompetanse - Realkompetanse og voksnes læring - Å lede, planlegge, gjennomføre, dokumentere og evaluere læringsarbeid - Nettpedagogiske modeller - Veiledning og refleksjon.



Giæver, Katrine / Dialoger i den flerspråklige barnehagen 37.24
Fagbokforlaget, ISBN 9788245038996, 162 s., hæftet, kr. 429,00 / 343,20

“Dialoger i den flerspråklige barnehagen” tar for seg språkarbeid i barnehagen og bygger på Mikhail Bakhtins dialogiske perspektiv på kommunikasjon. Barn kommuniserer fra det øyeblikket de kommer inn i barnehagen. Det er personalets ansvar å finne måter å kommunisere med hvert enkelt barn på. Ved å fokusere på det som er felles mellom barna, deres familier og personalet, kan barnehagen bidra til en god start på utviklingen av språkferdigheter. Boka presenterer en rekke analytiske begrep som belyser hvordan språkarbeidet kan tilrettelegges for alle barn, uavhengig av språkbakgrunn i en flerspråklig barnehage. Kapitlene beskriver hvordan dialogene påvirkes av kulturelle verdier, hvordan barnehagens semiotiske landskap påvirker kommunikasjonen, og hvordan en dialogisk tilnærming til foreldresamarbeid gir innsikt i barnas språklige praksis i hjemmet. Boka introduserer et alternativt syn på kommunikasjon, hvor kommunikasjon sees som en dialogisk prosess, der alle parter alltid bidrar med noe nytt.



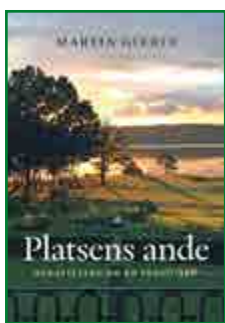
Wall, Tora / Skogen : i folketro, sagner og sager 39
Bokforlaget Stolpe, ISBN 9789189696761, 240 s., indbundet, kr. 438,00 / 350,40

I ett land som täcks till två tredjedelar av skog och vars forntida religion inbegrep ett världsträd är det kanske inte så konstigt att skogen fortsatt har en stark dragningskraft på oss. Skogen breder ut sig i flera dimensioner i människans värld, både som symbol och faktisk plats, trots att de flesta idag befinner sig långt ifrån den. I årtusenden har den försett oss med nyttiga råvaror men också med starka upplevelser som har väckt förundran och ofta rädsla. Somligt har varit lätt att förklara, annat svårare. Vad botar frossan? Vem tog jägarens byte? Vad väntar bortom skogsbrynet? Den här rikt illustrerade boken handlar om skogen i svensk folklöre. Fokus ligger på det gamla bondesamhället där vi möter mytiska träd, laddade stenar, läkande växter och gäckande djur. Genom en rad både hotande och hjälpende väsen och gestalter, däribland bergatrollet, skogsrådet och den ädle rövaren, får vi inblickar i en förindustriell tankevärld med inslag som ibland är egendomligt bekanta.



Wallin, Jonas / En adelsdam i kök och salong : Betty Gyllensvärd - kvinnan, livet, recepten 64.1
Historiska Media, ISBN 9789180505635, 224 s., indbundet, kr. 369,00 / 295,20

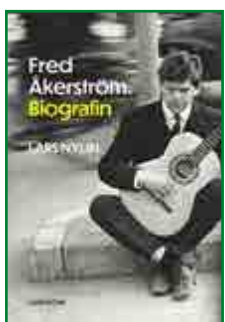
1800-talet var en tid av självhushållning då nästan allt gjordes från ax till limpa i hemmet. Vardagsmaten kunde kvinnorna laga utan recept, men när det skulle ordnas fest plockade man fram sin receptsamling. Likt många andra högreståndskvinnor hade Betty Gyllensvärd en sådan. Hon hade tagit över sin mors vältummade bok, där denna med pryddlig handstil skrivit ner hur olika maträtter och bakverk skulle tillredas. Betty fyllde på med mängder av lösa blad och samlade på sig nya matbeskrivningar från kvinnor i sitt nätverk. Adelsdamens samling omfattade så småningom flera hundra recept, på allt från färser och korvar till “buddingar” och småkakor. Med utgångspunkt i den bevarade receptsamlingen tecknas Bettys liv i En adelsdam i kök och salong. Ett liv som i sina konturer liknade många andra kvinnors i hennes samhällsställning. Kulturhistoriker Jonas Wallin berättar om Bettys historia medan Eva Helen Ulvros, professor i historia, skildrar utvecklingen för kvinnor under seklet och Ulrica Söderlind, lektor i måltidsvetenskap, gör en djupdykning i recepten. Boken är rikt illustrerad, vackert formgiven och innehåller ett varierat urval från receptsamlingen.



Giertz, Martin / Platsens ande : berättelsen om en prästgård
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189065949, 236 s., indbundet, kr. 398,00 / 318,40

71.8

Platsens ande handlar om en prästgård, Torpa i Ydre i södra Östergötland. Gården är sedan lång tid berömd för bl.a. sitt vackra läge vid sjön Sommen. Här finns gamla väl vårdade byggnader, en allé och vårdträd. Trädgården är vidsträckt. År 1938 kom prästen Bo Giertz till denna tjänstebostad, där barnen föddes även författaren till denna kärleksfulla bok, Martin Giertz. Han levde här sina första år. Men 1972 återvände han i vuxen ålder med hustrun Sara och prästgården artade sig till ett livsprojekt. Husen renoverades, trädgården återställdes, bebyggelsen kompletterades liksom växtligheten. Det blev en åter- och hemkomst. Martin Giertz är historiker och författare. Han skriver här om Torpa prästgård och decenniars arbete av honom och hustrun Saras arbete med att renovera, komplettera och göra i ordning denna flera hundra år gamla prästgård. Här är berättelsen om detta storslagna arbete.



Nylin, Lars / Fred Åkerström : biografien
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189826427, 280 s., indbundet, kr. 398,00 / 318,40

78

Fred Åkerström (1937-1985) var en central gestalt när svensk visa fick en renässans i början av 1960-talet med namn som Sven-Bertil Taube och Olle Adolphson. Med inspiration från dessa blev Fred Åkerström en banérförare för en hel generation i decennier framåt, det var bland annat han som upptäckte och hjälpte fram Cornelis Vreeswijk. Åkerström blev den stora stjärnan vid visvågens samlingsplats Visfestivalen i Västervik. Från slutet av 1960-talet klev han fram som den ledande tolkaren av Carl Michael Bellman. 1972 översatte han Jag ger dig min morgon och skapade därmed en sång som numera anses som en hörnsten i svensk visa och har spelats mer än 20 miljoner gånger på Spotify. Han var och förblir mästernsångaren från Vasastan i Stockholm. Ändå har Åkerström i dag hamnat i skymundan. Kanske beror det på att han främst tolkade andras visor. Han var en mångbottnad karaktär, både högljudd och komplicerad. I denna rika biografi porträtteras Åkerström i helfigur både som artist, privatperson, äkta make och politiskt engagerad. Det är en skildring av en sammansatt och begåvad människa.



Persson, Magnus / Passionerad läsning : texter om litteratur, kritik och känslor
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189826465, 269 s., häftet, kr. 362,00 / 289,60

81

Vad kännetecknar egentligen kärleken till litteraturen? Om detta finns det märkligt nog väldigt lite forskning, men i den första boken på svenska som tar sig an passionerad läsning teoretiskt, praktiskt och didaktiskt belyser Magnus Persson frågan från en mångfald av perspektiv. I stället för att fokusera på de många olika larmsignalerna om den skönlitterära läsningens kris koncentrerar sig författaren på den passionerade läsning som trots allt fortfarande bedrivs av professionella aktörer som lärare, bibliotekarier, kritiker och litteraturvetare, men också och inte minst av vanliga läsare. I den här boken bjuds det på oväntade inblickar i läsandets kollektiva dimensioner genom etnografiska fallstudier av bokklubbar, litteraturfestivaler och fenomenet litterär turism. Här undersöks även läsningen som livsstil genom nya typer av litteraturtidskrifter och hur man kan äta litteratur. En gemensam nämnare är den centrala betydelsen av omkringläsning, ett begrepp som introduceras i boken för att vidga vårt sätt att se på läsning, så att det utöver individuell läsning av en tryckt text även inbegriper sociala, kroppsliga och materiella faktorer.



Hagen, Alf van der / Litterære løft : ti nye forfattersamtaler
Forlaget Oktober, ISBN 9788249528967, 232 s., indbundet, kr. 456,00 / 364,80

81.55

Alf van der Hagen har utviklet en særegen samtaleform som han kaller «eksistensielle dybdeintervjuer». I hans nye bok Litterære løft snakker han med ti norske forfattere om å skrive og lese. Om klasse og klassehat. Om å fly høyt og falle dypt, og løftes opp igjen. Om å skrive for å huske, om løgn og sannferdighet. Om litteratur som en slags bønn. Om å skrive sin egen selvbiografi. Om kjærligheten til det mellommenneskelige. Om oppmerksomhetstap og virkelighetsutglidning. Om å se sin mor føde. Om eldgamle kirker i Konstantinopel. Og om å kjempe seg fri fra et innvandrerstempel. I "Litterære løft" møter vi Per Petterson, Tore Renberg, Linn Ullmann, Jon Fosse, Tomas Espedal, Cecilie Løveid, Lena Lindgren, Camara Lundestad Joof, Thorvald Steen og Maria Navarro Skaranger.



Burman, Anders / Den sista idealisten : Viktor Rydberg och hans tid
Norstedts, ISBN 9789113130958, 405 s., inbundet, kr. 326,00 / 260,80

81.7

Idag är det nog mest kring jul Viktor Rydbergs namn nämns, när "Tomten" reciteras i radio eller "Gläns över sjö och strand" hörs i skolor och kyrkor. Men i sin tid var Rydberg den mest framstående, och definitivt den mest lärde, svenska författaren. Han blev ledamot i Svenska Akademien, hedersdoktor vid Uppsala universitet och professor i först kulturhistoria och sedan konsthistoria vid Stockholms högskola. Bra jobbat av ett fosterbarn från Jönköping som växte upp under eländiga förhållanden.

Hans bildningstörst var enorm, och förutom romaner, noveller och dikter skrev han hundratals tidnings- och tidskriftsartiklar och fördjupade sig i såväl romersk kejsarhistoria som den samtida darwinismen. Idéhistorikern Anders Burmans bok Den sista idealisten berättar om Viktor Rydbergs liv men också om den fascinerande tid han levde i, när modernisering och sekularisering stod för dörren och vetenskapliga framsteg förändrade samhället i grunden.



Grue, Jan / Det kinesiske rommet
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205597846, 380 s., inbundet, kr. 494,00 / 395,20

81.7

I teknologimetropolen Shenzhen i Kina sjokkeres en småbarnsmor av at ektemaken foreslår at de skal kvitte seg med deres fire måneder gamle baby: familieutvidelsen har senket livskvaliteten hans utover det akseptable. I delstatshovedstaden Sacramento i California blir en toppolitiker brått påfallende velformulert, men lanserer stadig mer urovekkende politiske ideer.

Og et sted i Negev-ørkenen i Israel våkner en programmerer opp i et lukket rom, totalt isolert fra omgivelsene. Verden over faller mennesker inn i en underlig passiv tilstand, og selvmordstallene stiger dramatisk. Filosofen Philip Vinge er blant de få som mistenker at det har brutt ut en ny og farligere pandemi: Et virus som angriper selve meningen med livet. Men i Philips hjemland Norge, verdens fredeligste og tryggeste land, tror nesten ingen på dette viruset. Til det er både myndigheter og innbyggere for logiske, for rasjonelle ... nærmest som maskiner. "Det kinesiske rommet" er en filosofisk thriller om eksistensielle spørsmål: om sannhet og fortellinger, og om hva det vil si å være et menneske.



Mathiesen, Espen Reiss (red.) / Journalistikk på alle plattformer :
lærebok i praktisk journalistikk
Universitetsforlaget, ISBN 9788215064420, 256 s., hæftet, kr. 549,00 / 439,20

81.7

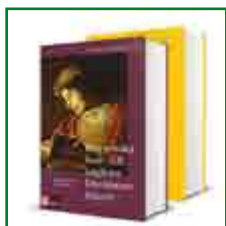
Hvordan få til god journalistikk? "Journalistikk på alle plattformer" gir deg grunnleggende innføring i redaksjonelt arbeid, både praktisk og teoretisk. Bokas første del forklarer grunnlaget for journalistikken og tar deg gjennom journalistisk metodearbeid. Her er svaret på hva journalistikk er og ikke er, og du finner kunnskap om grunnleggende nyhetsjournalistikk, det norske mediasystemet, fortellerteknikk, presseetikk og nyhetsspråket som lett kan omsettes fra teori til praksis. Den andre delen gir innblikk i praktisk journalistikk. Her får du en grundig innføring i hvordan du skriver redaksjonelle tekster med vekt på nyhetsartikkelen og nyhetsspråket. Du får forklart hvordan du tar bedre foto, og du får en god del konkrete tips med på kjøpet. Denne delen tar også for seg journalistikk på TV, radio og podkaster, samt journalistisk bruk av sosiale medier og redaksjonelle plattformer. Kunstig intelligens er på full fart inn i norske redaksjoner og et eget kapittel gir deg innsikt i hvordan KI brukes i dag. Boka er skrevet til bachelorstudenter i journalistikk.



Persson, Annika / Elsa och Nathanael Beskow : en kärlekshistoria
Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100804299, 256 s., inbundet, kr. 348,00 / 278,40

81.7

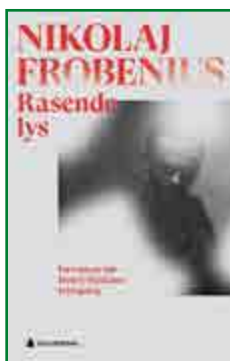
När Elsa Maartman 1893 tar emot Natanael Beskows frieri är hon nitton år, håller på att utbilda sig till teckningslärare och drömmer om en framtid som konstnär. Han är tjuogoåttå, går på Konstakademien och pendlar mellan inre ljus och mörker. Han vill leva i Jesus fotspår, skapa Guds rike på jorden. Hon vill rita allt hon tänker och så vill hon hjälpa Natanael att förverkliga sin vision. De ska leva för de andra. Äktenskapet blir livslångt, liksom kärleken och deras längtan till varandra. Och längs vägen tar de del i det tidiga nittonhundratalets stora rättviskamper. För barnen, för kvinnorna, för arbetarna. I dag är Elsa Beskows böcker fortfarande älskade av stora och små i många länder, medan Natanael är närmast bortglömd, trots att det var han som var den stora kändisen medan de levde.



Westin, Boel (red.) / Den svenska barn- och ungdomslitteraturens historia. Bd. 1-2
Natur & Kultur, ISBN 9789127188105, 1400 s., indbundet, kr. 769,00 / 615,20

81.7

Den svenska barn- och ungdomslitteraturens historia sträcker sig över mer än 700 år, och här får den sin första ingående genomlysning. Verket ger en ny, spännande och ofta överraskande bild av barn- och ungdomslitteraturens förutsättningar och skiftande uttryck genom olika tider och presenterar mängder av nya texter och bilder. I två band behandlas allt från berättande skönlitteratur, sagor, lyrik, visor, dramatik, bilderböcker, tecknade serier och barntidningar till läseböcker, ABC-böcker, religiösa skrifter och faktaböcker. Olika vittnesmål om läsning, såväl klotter som teckningar och läsarundersökningar, ger plats åt läsarnas röster och perspektiv. Inte minst ger verket nya perspektiv på bildens betydelse i barn- och ungdomslitteraturen, och därför är verket rikt illustrerat, både med bilder ur barn- och ungdomsböcker och med bilder som placerar böckerna i tidens samhälle och kulturella miljö. "Den svenska barn och ungdomslitteraturens historia" är skriven av Sveriges främsta kännare, ledda av Boel Westin, professor emeritus i litteraturvetenskap vid Stockholms universitet (huvudredaktör), och Åsa Warnqvist, docent i litteraturvetenskap och chef för Svenska barnboksinstitutet (redaktör). Verket ingår i Svenska barnboksinstitutets skriftserie.

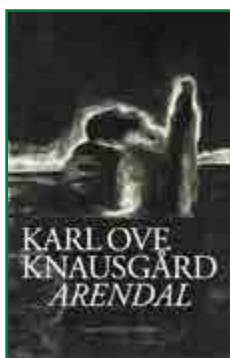


Frobenius, Nikolaj / Rasende lys : en roman om Henry Rinnans fremgang
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205600201, 379 s., indbundet, kr. 489,00 / 391,20

85

Rasende lys forteller historien om Norgeshistoriens største forræder sett fra innsiden av hans sinn. Romanen utforsker Henry Oliver Rinnans reise fra arbeiderklassegutt via bilselger, til Gestapos viktigste mann i Norge. Rinnan var infiltratøren som forrådte sitt land og sendte mer enn tusen nordmenn til konsentrasjonsleirene i Tyskland. Innenfor Gestapo bygget Rinnan opp en slagkraftig norsk enhet av unge menn og kvinner som brøt opp motstandsbevegelsen, avhørte, torturerte og drepte egne landsmenn for å fremme okkupasjonsmaktens kontroll over det norske folk.

Med sin særegne evne til å borre i menneskets mørke, tegner Nikolaj Frobenius et portrett av en forræder – men også av en sjarmerende kremmer og familiefar som forsøker å begrunne sine valg i tilværelsen. Med bruk av fiksjonens muligheter, sirkler Frobenius inn en ondskap det er vanskelig å forklare rasjonelt. Når portrettet av Rinnan er ferdig tegnet, er han likevel ikke fullt ut forstått. Derfor er han også vanskelig å glemme.



Knausgård, Karl Ove / Arendal
Forlaget Oktober, ISBN 9788249528837, 304 s., indbundet, kr. 477,00 / 381,60

85

Året er 1976. Vi møter Syvert Løyning senior gjennom en iskald vinternatt. Han er på vei hjem til kona og de to sønnene etter en jobbreise til Kongsberg, da bilen bryter sammen et stykke hjemmefra og han blir nødt til å tilbringe natten i Arendal. Tilsynelatende hverdagslige hendelser lades med urovekkende betydning: Kulden og snøen og den mørklagte byen, den tykke isen på fjorden der noen har kjørt en bil utpå. Syvert plages av uforklarlige syner, og denne natten åpner noe seg for ham som han bare har ant hittil i livet.

Om Karl Ove Knausgård har det blitt sagt at han lik de største forfatterne har en sjelden evne til å oppløse seg selv og annamme andre skapningers tanker og perspektiv og vise at vi eksisterer også i andre: «Knausgårds Morgenstjernen-suite, med sitt myldrende og hele tiden voksende persongalleri, er en mesteropvisning i denne kunsten, der han forflytter seg fra karakter til karakter i beretningen om dødens oppløsning.» (Kristoffer Ahlström, Dagens Nyheter).

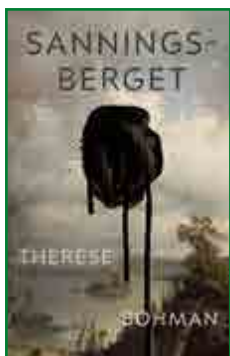


Mirkovic, Karoline / Divnas bok
Forlaget Oktober, ISBN 9788249528851, 226 s., indbundet, kr. 424,00 / 339,20

85

Groruddalen på slutten av åttitallet. Divna vokser opp med nordnorsk mor og jugoslavisk far, og i hennes verden er det tydelige skiller: mellom Veitvet på den ene siden og miljøet rundt den jugoslaviske klubben på Bjølsen på den andre. Hver sommer kjører familien gjennom Europa til de zlatiborske fjellene, der faren vokste opp. I Zlatibor går tiden langsomt, og onklens uniformer får henge i fred bakerst i klesskapet, den siste vanlige sommeren i Jugoslavia. Men snart skal krigen bryte ut, og for Divna blir ingenting som før - verken i Zlatibor eller i Oslo. Hva skjer med et sammensveiset minoritetsmiljø når familiene plutselig skilles av en avgrunn av konflikt? Hvordan er det for et barn å tilhøre en part i en krig? "Divnas bok" er en viktig, varm og egenartet roman om en ung jente som

bærer på en tradisjonstung kultur fra et land i oppløsning.



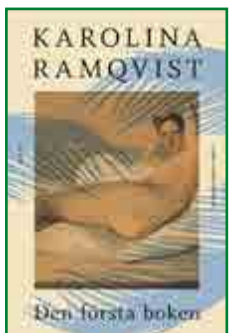
Bohman, Therese / Sanningsberget
Norstedts, ISBN 9789113133874, 300 s., indbundet, kr. 367,00 / 293,60

Kolmården, 1989. På påskaffonsnatten ska Hannas storebror Erik gå på kyrkans midnattsmässa med sin konfirmationsgrupp. Efteråt åker han och några vänner till det mystiska Sanningsberget, där det finns en grotta som enligt sägen användes vid häxprocesserna i Östergötland under 1600-talet. Ryktena säger att den som går ner i grottan kan försvinna in i berget och bli kvar där. Erik kommer aldrig hem den natten. Under åren som går utvecklar Hanna och barndomsvännen Marcus en alltmer symbiotisk relation, tills livet för dem åt olika håll. Han gör akademisk karriär, medan hon misslyckas med att komma in på konstskolor, känner sig osäker på sin riktning i tillvaron och tvivlar på sin begåvning. När Hanna till slut blir en framgångsrik konstnär kan hon inte släppa tankarna på vad det har kostat henne. Vilken rättvisa avgjorde att hon fick leva och att Erik försvann? Vad finns det kvar att tro på när det värsta har hänt? Och kan berättelsen om Sanningsberget vara mer än en sägen? Med "Sanningsberget" återvänder Therese Bohman till Kolmården, där hon själv växte upp. Det är en uppväxtskildring med inslag av spänning som ställer frågor om konst och sanning, men också om hur man formas till den person man blir.



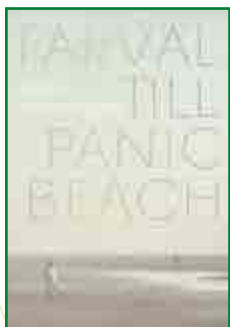
Ohlsson, Bengt / Helga : roman
Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100805081, 375 s., indbundet, kr. 382,00 / 305,60

Tjugo år efter Gregorius återkommer Bengt Ohlsson med en berättelse om pastor Gregorius hustru Helga. Helga, som var så förälskad i en annan, som desperat bad sin doktor om hjälp att undkomma makens närmanden. Trettio år senare är hon medelålders, omgift och trebarnsmor. Äldsta dottern Signe, som alla tror är pastorns men i själva verket är hennes älskares, väntar själv barn. Så hör en okänd man av sig – i en chiffonjé har han hittat doktor Glas dagbok. Där står sanningen om pastor Gregorius död. Helga konfronteras med ett förflutet som ter sig svärfångat, obegripligt och direkt skrämmande.



Ramqvist, Karolina / Den första boken
Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100801311, 280 s., indbundet, kr. 393,00 / 314,40

Jamaica, våren 2002. Över en enda förmiddag får vi följa det unga parets historia, från den trevande början till det ofrånkomliga slutet. "Den första boken" är en vindlande kärleksroman där öns brutala förflutna, liksom frågor om makt och underordning, formar de älskandes öde i högre grad än de själva vill erkänna. Inte minst är det en roman om de avgörande ögonblicken och besluten i ett liv. Och om minnena som sedan flyter, likt tidvatten, fram och tillbaka över åren.



Stridsberg, Sara / Farväl till Panic Beach
Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100804732, 409 s., indbundet, kr. 416,00 / 332,80

"Farväl till Panic Beach" är en roman om en släkt som tycks leva på en scen där bländande ljus och avgrundsdypt mörker avlöser varandra. I en vindlande berättelse som sträcker sig från 1917 till våra dagar följer vi skiftena mellan generationerna i Kungstornet i Stockholm. Om somrarna reser de till Panic Beach, en evighetsstrand fylld av djurskelett och ensamma barnlekar. Långt senare blir en dotter sittande i en vintrig Berzelii park med minnena av en familj fylld av förlorare och upphöjda, alltmedan det skimrande och skrämmande skenet från Panic Beach avtar. Sara Stridsberg har skrivit en storartad roman om skuld, sanning och hopp, om att säga farväl, till sist och för alltid.



Ringen, Stein / Fortellingen om Skandinavia : vikinger, tyranner og demokrater : tre broderfolk - tolv hundre år
Gyldendal Norsk Forlag, ISBN 9788205606593, 478 s., indbundet, kr. 549,00 / 439,20

95

Hvordan kan en region med en historie preget av så mye dramatikk, så mange kriger, konflikter og vekslende unioner ha blitt så fredelig og vellykket? Med et utvidet NATO er Skandinavia igjen en sentral del av Europa, og dets historie viktig for å forstå regionen vi bor i. Den norske Oxford-professoren Stein Ringen utfordrer den klassiske fortellingen om regionen og tar for seg den fascinerende historien – om storhetstider og kriser, om konger og dronninger i konflikt og samarbeid, om kriger, unioner, kultur og endelig om en enestående demokratisk utvikling. Fortellingen om Skandinavia er en spennende og overraskende bok om det skandinaviske underet sett fra en forfatter plassert i England – et utenfrablakk som gir en forfriskende og uventet nylesning av historien.

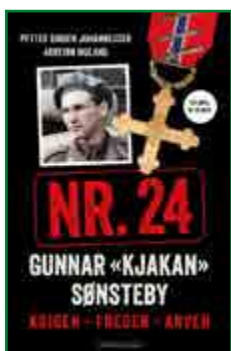


Dørum, Knut / Demokrati og medborgerskap : fra 1814 til i dag
Cappelen Damm akademisk, ISBN 9788202658557, 340 s., hæftet, kr. 477,00 / 381,60

95.3

Demokrati og medborgerskap følger det norske demokratiet fra 1814 og fram til våre dager. Forfatteren foretar en grundig gjennomgang av det norske demokratiets historie, samtidig som han viser hvordan demokratiet, som et system for politisk deltagelse, har fungert – og fungerer i dag – på ulike nivåer i samfunnet. Boka har følgelig både en historisk og en statsvitenskapelig tilnærming. Ulike demokratiseringsprosesser og skiftende spilleregler for politisk innflytelse og påvirkning utgjør en overordnet ramme for framstillingen. Hvilke personer og institusjoner bør ha mest å si i det norske demokratiet? Hva er legitime krav og interesser for ulike grupper i samfunnet? Og hva slags ord

og handlinger er akseptable når borgerne søker å påvirke myndighetene? Forfatteren viser hvordan svarene på disse spørsmålene er avhengig av så vel historisk kontekst som politisk ståsted. Det samme gjelder holdninger til nasjonal selvstyret, synet på overnasjonale organisasjoner som EU, og hvordan vi skal møte trusler mot det norske demokratiet, f.eks. politisk ekstremisme og terror.



Johannessen, Petter Ringen / Nr. 24 : Gunnar "Kjakan" Sønsteby : krigen - freden - arven
Cappelen Damm, ISBN 9788202492762, 501 s., indbundet, kr. 477,00 / 381,60

95.3

Nr 24. Gunnar "Kjakan" Sønsteby er den gripende og actionfylte historien om Gunnar "Kjakan" Sønsteby, Norges høyest dekorerte person, som kjempet mot Nazi-Tysklands okkupasjon av Norge under den andre verdenskrig. Den tar oss med inn i harde kamper våren 1940, den første perioden i en gryende motstandsbevegelse og oppbyggingen av et unikt nettverk der Nr. 24 etablerer seg som «han som kan ordne alt». Med Gunnar som leder, gjennomfører Oslogjengen en rekke sabotasjeaksjoner og likvidasjoner. Boka skildrer vennskapets betydning i krigens mørkeste dager og borer dypt i Gunnars personlige opplevelser av tap. Spillefilmen "Nr. 24" er basert på boken som gir deg hele

historien!



Agrell, Wilhelm / Moskvas spioner : ryska agenter och svenska förrädare
Historiska Media, ISBN 9789180505598, 232 s., indbundet, kr. 322,00 / 257,60

95.6

Rysslands respekt för svensk säkerhet och militär styrka har sällan varit särskilt stor. "Ni har en liten armé och man kan läsa sig till så godt som allting af densamma" konstaterade den ryske militärtatchén överste Ignatiev redan 1911. Sverige betraktades inte bara som en andra klassens militärmakt utan också som ett öppet mål för rysk underrättelsetjänst. Sådant som i andra länder måste luskas fram genom sofistikerad spionverksamhet kunde man i Sverige läsa om i vanliga tidningar och offentligt tryck. Samtidigt var landet en viktig bricka i det maktpolitiska spelet kring Östersjön. Därmed kunde ryska agenter med små medel bedriva omfattande spionverksamhet i Sverige, och har så gjort - från tsartidens alltmer undergrävda rike, via den långa sovjetepoken, till Vladimir Putins försök att

på nytt blåsa liv i det avsmnade imperiebyggeprojektet. En av Sveriges mest framstående säkerhetspolitiska experter Wilhelm Agrell bjuder i "Moskvas spioner" på en kulturhistorisk resa genom mer än ett sekel av underrättelseoperationer mot Sverige - av ryska agenter och svenska förrädare.



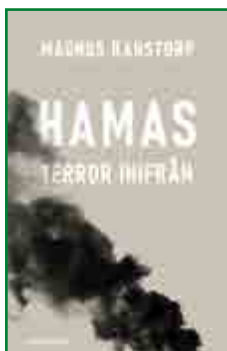
Löow, Kjell / Mellan bruk och berså :

bilder från Gustavsberg - ett brukssamhälle i folkhemmet

Historiska Media, ISBN 9789180505673, 304 s., inbundet, kr. 369,00 / 295,20

95.6

Det här är inte ytterligare en historiebok om Gustavsbergs porslinsfabrik - det är först och främst en bilderbok. Med drygt 300 unika fotografier, hämtade från företagets omfattande fotoarkiv, skildras liv och arbete i Gustavsberg under guldåren från 1930- till 1970-talet. Denna epok inleddes då Kooperativa Förbundet tog över fabriken 1937 med ambitionen att skapa ett modernt brukssamhälle i folkhemmet. Gustavsberg kom att utvecklas till ett av landets viktigaste varumärken och en stark symbol för modernitet och framstegstro. Porslinsfabriken och samhället blev en vallfartsort för statsmän, konstnärer, poeter, arkitekter och många andra. Mellan bruk och berså handlar om arbetet på fabriken, om produkterna av porslin, keramik, plast och emaljerad plåt. Vi får också möta människorna som gav tingen liv: arbetarna, konstnärerna och formgivarna. Författaren Kjell Löow ger i boken tillsammans med fotografen Hans Malm och formgivaren Ylva Kjellberg fascinerande inblickar i hur livet en gång tedde sig i Gustavsberg, i en tid som idag känns både nära och avlägsen, välbekant och främmande.



Ranstorp, Magnus / Hamas : terror inifrån

Mondial, ISBN 9789180025041, 287 s., inbundet, kr. 345,00 / 276,00

98.22

Strax innan den 7 oktober 2023 är Magnus Ranstorp, en av Sveriges främsta experter på terrorism och våldsbejakande extremism, på plats i Israel för att delta i en konferens om säkerhetsläget i regionen. Flera högt uppsatta politiker medverkar. Fullt fokus är på Hizbollah. Hamas nämns inte alls. Veckor senare är katastrofen ett faktum, och Hamas har chockat Israel och hela världen med sin brutala terror.

I denna boken ger Ranstorp en djupgående och personlig analys av rörelsens historia. Han träffar organisationens högsta ledare och kastar nytt ljus på Hamas drivkrafter: från rötterna i Gaza till den våldsamma framväxten som en av de mest inflytelserika och kontroversiella aktörerna i Mellanöstern.

Magnus Ranstorp (f. 1965) är docent i statsvetenskap och terrorforskare vid Försvarshögskolan, styrelseledamot i SIDA samt tidigare särskild rådgivare vid EU:s Radicalisation Awareness Network. Han är även ledamot i Kungliga Krigsvetenskapsakademien.