



Berg, Borgar Høgetveit / Hevd : lov om hevd 9. desember 1966 nr. 1 med kommentarer (2. utg.)
Cappelen Damm akademisk, ISBN 9788202485122, 500 s., indb. kr. 1645,00 / 1316,00

34

Hevdslova er eit destillat av over hundre år med norsk tingsrettspraksis. Lova er eit føredøme på korleis ei lov skal skrivast – ein skriv ikkje lover på denne måten lenger.

Det har gått full hevdstid sidan fyrsteutgåva av denne boka vart gjeven ut. Sjølv om tingsretten ikkje endrar seg i ekspressfart, har det likevel kome til ein del relevant høgsterettspraksis om hevd og tilgrensande emne dei siste 20 åra.

Boka gjev ei samla framstilling av hevdsreglane. Ut frå det praktiske føremålet er også tilhøvet til andre, liknande reglar samt nokre relevante prosessuelle spørsmål handsama. Målgruppa er alle som kjem i kontakt med hevd og liknande reglar.

Framstillinga er à jour med rettspraksis per 1. oktober 2025.



Befring, Edvard / Forebygging i pedagogisk praksis for barn og unge
Cappelen Damm akademisk, ISBN 9788202868062, 206 s. hft. kr. 424,00 / 339,20

37

Et sentralt formål i pedagogisk praksis er å skjerme barn og unge mot risikofaktorer. Denne boka gir en samlet framstilling av hvordan vi kan beskytte barn og lære dem å beskytte seg selv. Forfatteren tar for seg forebygging i hjemmet, i barnehagen og på skolen. Han ser også på tiltak på samfunns- og systemnivå og inkluderer relevant lovgivning.

Boka starter med en gjennomgang av noen av grunntrekkene i forebyggingens historie, som helsebeskyttende tiltak mot dødelige sykdommer og epidemier, medisinske oppfinnelser og omsorgstiltak for nødstilte barn og unge. Disse var viktige forutsetninger for dagens velferdsstat, der befolkningen er omgitt av et sikkerhetsnett som kan fange opp hver enkelt som trenger helsehjelp og særlige omsorgstiltak.

Til tross for gode sikkerhetsnett i dagens samfunn viser forfatteren at det ikke vil være mulig å fjerne alle risikofaktorer i barn og unges liv. Han belyser imidlertid hvordan forebyggende tiltak kan hindre omsorgssvikt og opplæringsvikt i hjemmet, barnehagen og skolen. Han ser også på lovbestemmelser som aldersgrenser og andre tilgangsreducerende restriksjoner som skal ha en forebyggende funksjon.

Boka er i første rekke rettet mot lærerutdanninger, barnehagelærerutdanninger og utdanninger som kvalifiserer for arbeid i barnevernet.



Egeberg, Espen / Minoritetsspråk og flerspråklighet : en håndbok i utredning og vurdering (3. utg.)
Cappelen Damm akademisk, ISBN 9788202898144, 210 s., hæftet, kr. 456,00 / 364,80

37

En betydelig andel av barn og unge har et annet førstespråk enn norsk. Det bidrar til positivt mangfold i erfaringer og kunnskaper i barnehage og skole, men flerspråklighet kan også gi utfordringer i psykologisk eller pedagogisk vurdering og utredning. Denne boken bygger på flere års kliniske erfaringer og internasjonal forskning på utredning med barn og elever med både en- og flerspråklig bakgrunn og kognitive og språklige utfordringer.

Denne tredje utgaven av boken er oppdatert med ny forskningsbasert kunnskap og erfaringer fra klinisk praksis og utviklingsarbeid. Innholdet er også justert i tråd med blant annet ny opplæringslov og tolkelov og nye diagnosekriterier.

“Minoritetsspråk og flerspråklighet” retter seg spesielt mot rådgivere og andre fagpersoner i PP-tjenesten og andre i første- og andrelinjetjenesten som er involvert i utredning, kartlegging og vurdering av barn, elever og voksne med flerspråklig bakgrunn. Deler av boken er også viktig for pedagoger og andre som arbeider med spesialpedagogiske problemstillinger i sammenheng med opplæring, samt studenter i psykologi, pedagogikk og spesialpedagogikk.



Munthe, Elaine / Lesson study : i utdanning og praksis (2. utg.)

37

Cappelen Damm akademisk, ISBN 9788202896010, 123 s. hæftet, kr. 349,00 / 279,20

Denne boken gjør rede for en samarbeids- og læringsform som kalles «Lesson Study». Dette er en systematisk måte å lære sammen på som forutsetter at kunnskap lærere utvikler, formidles videre. Slik bidrar samarbeidsformen til profesjonsutvikling. Boken gir praktiske tips til hjelp for lærerutdanninger og skoler som ønsker å innføre Lesson Study som en sentral arbeidsmåte for skoleutvikling og profesjonsutvikling. Boken er delt inn i fire deler som kan brukes hver for seg. Første del gir en innføring i hva Lesson Study er, og hvilke prinsipper som ligger til grunn. I den andre delen blir Lesson Study i grunnopplæring presentert mer utførlig med praktiske eksempler til støtte i eget arbeid. I del tre beskrives innføring og gjennomføring av Lesson Study i lærerutdanning. Del fire omhandler forskning og teori som er sentral bakgrunn for profesjonell læring. Denne utgaven av boken er oppdatert med nye eksempler, ny innsikt og erfaring og ny forskning.

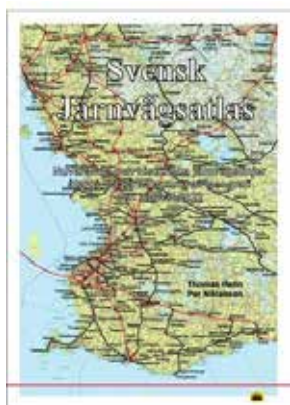


Andreassen, Marit / Interiørdesign : rommets påvirkningskraft

64.5

Cappelen Damm akademisk, ISBN 9788202833992, 320 s., hft. kr. 583,00 / 466,40

“Interiørdesign : rommets påvirkningskraft” behandler utforming og organisering av innendørsarealer som har som formål å skape funksjonelle, estetiske og behagelige omgivelser. Interiørdesign innebærer valg av farger, materialer, møbler, belysning og dekor som sammen gir en helhetlig atmosfære som passer brukernes behov og ønsker. Interiørdesign har ikke bare et estetisk aspekt, men påvirker oss også psykisk og fysisk. For eksempel kan farger og lyssetting påvirke humør og produktivitet, mens god planløsning og ergonomi kan bidra til bedre trivsel og effektivitet. Denne boken tar deg med på en inspirerende reise gjennom interiørdesignens verden, fra historiske trender til moderne konseptutvikling.



Helin, Thomas/ Svensk järnvägsatlas : nuvarande och historiska järnvägslinjer återgivna på bakgrund av dagens geografi och vägnät

65

Trafik-nostalgiska förlaget, ISBN 9789189243156, 160 s., indb. kr. 469,00 / 375,20

En sedan länge önskad kartbok som visar alla svenska järnvägar som är eller har varit öppna för allmän trafik sedan 1849 fram till idag.



Morton, Timothy / All kunst er økologisk

70

Cappelen Damm akademisk, ISBN 9788202796389, 99 s. hft. kr. 317,00 / 253,60

Timothy Morton (f. 1968) er en britisk filosof som tilhører den tankeretningen som gjerne kalles objektorientert ontologi, og som dreier seg om at det ikke bare er mennesker som er aktører i det vi kaller virkeligheten. Også fysiske gjenstander og organiske organismer påvirker den verdenen vi lever i på avgjørende vis. Disse ikke-menneskelige aktørenes handlekraft og effekten av den står sentralt i All kunst er økologisk. Slike aktører skaper nemlig virkelighet, hevder Morton, og peker på de store ansamlingene av plast i havet, som et eksempel. Også kunst er gjenstand for oppmerksomhet her – noe tittelen mer enn henter om – for den merkelige eksistensformen kunstgjenstander har, tar gjerne opp i seg både menneskelige og ikke-menneskelige aktørskap på en gang.



Grønbold, Ulf / Norsk arkitektur 1980-2025

Pax, ISBN 9788253044545, 372 s., indb. kr. 599,00 / 479,20

71

I perioden 1980–2025 fikk norsk arkitektur sitt internasjonale gjennombrudd. Sverre Fehn, Niels Torp og Snøhetta slo igjennom, og omverdenen oppdaget at det fantes en bred underskog av dyktige norske arkitekter. Rasteplasser og utkikksplattformer oppført av Statens vegvesen fikk mye internasjonal oppmerksomhet. Opera-bygget, Deichman Bjørvika og Nasjonalmuseet representerte et nytt nivå for kulturbygg i hovedstaden. St. Olav domkirke i Trondheim viste hvordan impulser fra oldkirken kan være relevante i vår tid. Den nye hovedflyplassen på Gardermoen, Kunstsilo i Kristiansand og fornyelsen av byrommene i Bergen var også viktige hendelser. Denne boken er del av en serie om norsk arkitekturs utvikling fra 1750 til 2025.



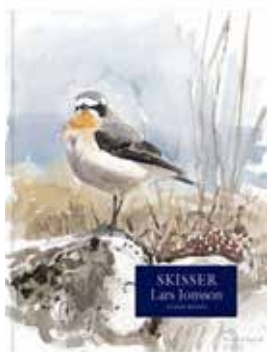
Seip, Elisabeth / Norsk arkitektur 1750-1850

Pax, ISBN 9788253044538, 348 s. indb., kr. 599,00 / 479,20

71

Byggevirksomheten mellom 1750 og 1850 har sitt omdreingspunkt i grunnlovsåret 1814. Landet måtte reise en hovedstad. Slottet, universitetsbygningene og Rikshospitalet ble bygget, og institusjoner for styring av landet ble planlagt. Slottsarkitekt H.D.F. Linstow og stadskonduktør Chr. H. Grosch var de to ledende arkitektene. Hver bygd skulle ha en kirke. Fremkommelighet krevde veier fra nord til sør samt havner og fyrlykter langs kysten. 1700-tallet hadde vært seilskutenes tid med blomstrende handel. 1800-tallet bød på ufred, uår og konkurser. Rundt 1840 kunne Norges befolkning endelig se konturene av en ny tid.

Denne boken er del av en serie om norsk arkitekturs utvikling fra 1750 til 2025.



Jonsson, Lars / Skisser

72

Ocean Books, ISBN 9789198955897, 239 s. indb. kr. 482,00 / 385,60

Lars Jonsson är en av världens främsta fågelmålare. Hans akvareller lyckas fånga fåglarnas personlighet på oöverträffat sätt – han är särskilt berömd för sin förmåga att skildra fågelns öga och blick. Han målar vått i vått, oftast ute i naturen – en process som är både svår och lekfull. Grunden är alltid hans skisser; snabba linjer som skapas på stranden, med ena blicken på fågelns och den andra i skissboken.

Nu delar han med sig av sin skapandeprocess och låter oss se hur skisserna växer fram. Han har gjort ett urval ur sina oräkneliga skissböcker och valt ut nästan 200 bilder som är både vackra och inspirerande. I en längre essä berättar han också om hur han går tillväga, hur han kommer fåglarna riktigt nära – och hur han ofta råkar doppa penseln i sin kaffekopp!



Hjorth, Vigdis / Det gode mennesket i Sandvika : en roman

Cappelen Damm, ISBN 9788202892425, 146 s., indb. kr. 456,00 / 364,80

85

Hun begynner å gå til den brune puben. Tar med maskina og arbeider der, en øl på bordet, hunden hennes ligger rolig under bordet. En annen kvinne har fast bord ved tv-en, hver lørdag sitter hun med lottokupongen. Puben er livligst den dagen da pengene kommer fra Nav. Er de i samme båt, selv om hun har penger hele måneden? Hva slags spillerom har de som går på puben, egentlig? En kveld skjer det noe som snur opp-ned på alt.