


Håkansson, Julia / I fäders spår för framtidens segrar : Sverigedemokraterna, historia och nationalism 32
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789190131039, 230 s., indb. kr. 399,00 / 319,20
Sverigedemokraterna förmedlar en historisk berättelse där svar på frågor om vad som ska ske i nutiden och framtiden söks efter i det förflutna. De tre tidsliga dimensionerna dåtid, nutid och framtid kopplas därmed samman. Dessutom placeras mottagaren av berättelsen, SD-kurirens läsare, mitt i händelsernas centrum eftersom berättelsen har ett tydligt budskap: att någon som Engelbrekt Engelbrektsson eller Gustav Vasa, som kan resa sig ur ledet och göra uppror mot den rådande makten, åter behövs. Genom detta budskap – eller denna sensmoral – görs berättelser om en upprorsmakare från 1400-talet och en kung på 1500-talet relevanta för att kasta ljus över dagens politiska utveckling. Julia Håkansson har doktorerat i historia vid Lunds universitet med "Historia och nationalism : Sverigedemokraterna och Dansk Folkepartis historiska berättelser" (2023). Hennes avhandling erhöll priset som årets bästa avhandling. «




Skogan, Annette Holth (red.) / Nevropsykologisk arbeid med barn og unge 61.642
Fagbokforlaget, ISBN 9788245047363 , 414 s., hæftet, kr. 798,00 / 638,40
"Nevropsykologisk arbeid med barn og unge" setter søkelyset på et fagfelt i utvikling, der behovet for oppdatert, klinisk relevant kunnskap er større enn noen gang. Mens nevropsykologien tradisjonelt har hatt sitt utspring i studier av voksne med ervervede hjerneskader, har arbeidet med barn og unge lenge manglet tilsvarende tilpassede verktøy og samlede framstillinger. Denne boken tar utgangspunkt i nettopp dette behovet.
Med den nevropsykologiske undersøkelsen som omdreiningspunkt viser boken hvordan kunnskap om hjerne, utvikling og atferd kan anvendes i møte med barn og unge. Den gir ikke en generell innføring i utviklingspsykologi, nevroanatomi eller enkeltdiagnoser, men hjelper leseren med å integrere innsikt fra flere fagområder i praktisk og klinisk arbeid.
Boken samler erfaringsbasert kunnskap fra klinikere og forskere med lang erfaring fra feltet, og forener denne med oppdatert forskning og refleksjoner om framtidige utfordringer. Kapitlene belyser både diagnostiske grupper, diagnoseovergripende problemstillinger og metodiske spørsmål som er særskilte for nevropsykologisk arbeid med barn og unge.
Dette er en bok for studenter, nevropsykologer, psykologer, spesialpedagoger, leger og andre fagpersoner som ønsker en dypere forståelse av hva nevropsykologisk arbeid med barn og unge innebærer. Ambisjonen er å styrke faglig praksis, inspirere til videre metodeutvikling og bidra til fortsatt diskusjon og formidling på feltet.




Lindqvist, Yrsa / Pepparkakor : en kryddig historia 64.1
Appell, ISBN 9789199084442, 250 s., indb., kr. 390,00 / 312,00
Få bakverk väcker så mycket nostalgi och doftminnen som pepparkakan. Bakom den knapriga ytan döljer sig en fascinerande berättelse som sträcker sig över århundraden och kontinenter. Här beskrivs pepparkakans resa från medeltida medicin till småbröd, hur exotiska kryddor som ingefära, nejlika och kanel hamnade i nordiska kök, och hur pepparkakan blev en symbol för både tradition och kreativitet. Ges ut i samarbete med Svenska litteratursällskapet i Finland.




Hjelmås,Hanne Andreassen / Klompelompe : vinterstrikk 64.6
Kagge, ISBN 9788248947585, 146 s., indb. kr. 500,00 / 400,00
Høst og vinter er tid for varmende strikkeplagg! I denne flotte og innholdsrike boka fra de populære norske strikkedesignerne Klompelompe får du over 40 nye strikkeoppskrifter for den kalde årstiden. Her er deilige plagg til dame, herre, baby og barn. Med inspirasjon fra den norske vinteren, Vestlandets natur og den rike norske mønstertradisjonen, lager suksessrike Klompelompe sine unike oppskrifter som både er tidløse og moderne. Her er stilige kofter, chunky strukturgensere, flettegensere, behagelige plagg til aktivt friluftsliv og en rekke fine småplagg: luer, halser, votter, pannebånd og sokker. Boka har flere oppskrifter på vinterdresser til de minste, og dessuten koselige tøfler og varmende pledd til vinterens hytteliv. Plaggene er i ulik vanskelighetsgrad og strikkes i ulike garntykkelser og -kvaliteter. Enten du er nybegynner eller erfaren strikker finner du et kreativt strikkeprosjekt hos Klompelompe.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

scanvik
NORDISK AFDELING · PRØVENSVEJ 27 · 2610 RØDOVRE
TEL.: 33 14 26 66 · FAX: 33 14 35 88 · E-MAIL: NORDISK@SCANVIK.DK · WEB: WWW.SCANVIK.DK




Rossholm, Anna Sofia (ed.) / Women's film histories in Scandinavia : historiography, screenwriting and costume
Nasjonalbiblioteket, ISBN 9788279656135, 429 s., hft. kr. 484,00 / 387,20 77.6
"Women's film histories in Scandinavia" utforsker kvinners roller i skandinavisk film fra stumfilmperioden og frem til i dag, og setter søkelys på to områder der kvinner har vært aktive gjennom hele filmhistorien: kostymedesign og manusarbeid. Dette er arbeid som har hatt forskjellig posisjon i filmkultur og -produksjon. Manusforfatteren har i perioder nytt høy status, og til med blitt ansett som filmens skaper. Kostymedesigneren, derimot, har gjerne tilhørt en mer usynlig del av filmproduksjonen. I tillegg til diskusjoner rundt kvinners arbeid med manus og kostymedesign, åpner boken med en del om historiografiske spørsmål knyttet til kvinners plass i filmhistorien. Ved å bringe disse perspektivene sammen, synliggjør boken både kvinners betydning for skandinavisk film og nye måter å skrive filmhistorie på.




Lindgren, Petter / En bok om Bodil Malmsten 81.7
Bokförlaget Polaris, ISBN 9789177958352, 319 s., indb. kr. 399,00 / 319,20
En bok om Bodil Malmsten" är den första boken om Bodil Malmsten, en ikon bland svenska författare. Det är både en biografi och en personlig berättelse av Petter Lindgren, poet och litteraturkritiker, som hade Bodil Malmsten som sin initiala mentor."En bok om Bodil Malmsten" är den första boken om Bodil Malmsten, en ikon bland svenska författare. Det är både en biografi och en personlig berättelse av Petter Lindgren, poet och litteraturkritiker, som hade Bodil Malmsten som sin initiala mentor.




Jacobsen Roy / Delirium 85
Cappelen Damm, ISBN 9788202918767, 187 s. indb. kr. 484,00 / 387,20
Roy Jacobsen døde i 2025. Han etterlater seg romanen Delirium, en tankevekkende avslutning på et av Norges mest betydningsfulle forfatterskap. Hva foregår egentlig i et menneskesinn? Og hva står igjen når de rundt deg forsvinner?To menn vandrer på kjente stier i Oslo. De er siste rest av en vennegjeng på åtte som vokste opp under et lønnetre i et gårdsrom på østkanten. Nå forsøker de å rydde opp i egne historier. Men et langt liv har satt ubønnhørlige spor.Delirium er en fortelling om vennskap og ensomhet, kjærlighet og savn, det glemte og det som huskes.Jeg ser meg rundt i menneskehavet og smaker på en polemisk trang til å spørre om noen her inne føler seg hjemme i sin egen tid, i samtiden, som virkelig er til stede i dette sekundet som er blitt historie før det neste tar til og ikke en sjel rekker å dra i snora, eller om de ser den kosmiske flyten så jevn at den grenser til det stillestående, slik jeg gjør, fordi det er livets vesen og vi for lengst har glemt at klokkene har ødelagt oss.




Axelsson, Linnea / Saivo 87
Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100813079, 912 s., hardback, kr. 479,00 / 383,20
I samisk tanketradition är Saivo namnet på den dubbelbottnade insjö som markerar övergången till andevärlden, där döda anfäder och heliga väsen vistas. Saivo utspelar sig under några dagar i juni 1987. Det är året efter Tjernobyl, nästan inga renar går att äta av rädsla för nedfallet. Kompisarna Nina och Rosa får se sin vänskap prövad av den markkonflikt som präglat Silbadalen sedan Ninas släkt förflyttades dit. Ett skogsområde är utmätt för att slutförvara kärnavfall, och de vuxna kring ungdomarna tycks mer upptagna av sig själva än tankar på framtiden. Med sitt nya epos, som likt genombrottet Aednan fångar erfarenheter som under sekler lagrats i marken och i språket, fortsätter Linnea Axelsson sitt projekt att skildra människans försök att förstå sin roll på jorden.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

scanvik
NORDISK AFDELING · PRØVENSVEJ 27 · 2610 RØDOVRE
TEL.: 33 14 26 66 · FAX: 33 14 35 88 · E-MAIL: NORDISK@SCANVIK.DK · WEB: WWW.SCANVIK.DK

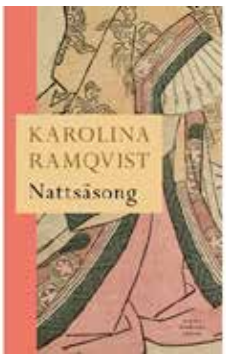



Marklund, Liza / Birkarlen : roman 87

Piratförlaget, ISBN 9789164210234, 509 s., indb. kr. 409,00 / 327,20

Birkarlarna styrde nordligaste Europa under hundratals år. Ändå finns det få spår av dem i den svenska historien. Inte ens ordet "birkarl" existerar längre. Men människorna i Norrbotten, som Gustav Vasa kallade landsändan, levde inte i en isolerad vildmark långt utanför samhället. Tvärtom. En av dem var birkarlen Andreas Nicolai, kyrkoherde och hovpräst. Han verkade mitt i sin samtid, i brytningen mellan medeltid och renässans, i detta våldsamma århundrade som var 1500-talet: Krig, blodbad, uppror, inbördeskrig, krossade kloster, kungligt brodermord. Han tjänstgjorde vid hovet, reste långväga, var indragen i ständiga konflikter, var en av krafterna som styrde den svenska kyrkan och skapade sig en enorm förmögenhet. I slutet av sitt liv bidrog han till gränsdragningen mot Ryssland, den som idag utgör NATO:s östra gräns.

Birkarlen utspelar sig vid Gustav Vasas hov, i Norrbotten, Finland, Estland och vid Norra ishavet. Den är en färgstark och våldsam historia, som hittills inte har berättats. Den bygger på Andreas Nicolais liv och gärning, och är den första romanen i en serie om 1500-talets maktkamper.Liza Marklund härstammar från birkarlsläkten Rhen Bothniensis. Andreas Nicolai är hennes morfars förfader, fjorton generationer bakåt.




Ramqvist, Karolina / Nattsäsong 87

Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100801328, 226 s., indb. kr. 439,00 / 351,20

En framgångsrik skådespelerska förbereder sig för att spela en mycket yngre kvinna, den försmådda flickan i pjäsförlagan till Madama Butterfly. Men livet på teatern går inte att känna igen. Krigsrykten går, ett mörker har lagt sig över staden och anspänningen blir alltmer påtaglig. Samtidigt tar en yngre man kontakt. Han är sonen till den legendariske regissör som gav henne ett första genombrott. Vilket är hans ärende? "Nattsäsong" är en roman om en tid där allt är osäkrat, där gränserna mellan dröm och verklighet, samt begär och skräck, till slut suddas ut.




Tom Olsson / Den siste germanen : Sven Hedin i svensk offentlighet 99.4

Carlsson Bokförlag, ISBN 9789190131299, 298 s., hæftet kr. 399,00 / 319,20

Sven Hedin var kanske den mest kände svensken under slutet av 1800-talet och 1900-talets första hälft. Han var upptäcktsresenären, den oförvägna utforskaren av Asiens öknar och natur. Han varvälkänd överallt, särskilt i Tyskland. Hans bedrifter finns skildrade i egna böcker, och i de mångabiografier som hela tiden utgivits, och även fortsätter att ges ut. Så frågan är om det behövs ytterligare en bok om honom? Den siste germanen tar ett nytt grepp och behandlar Sven Hedins populärkulturella, vetenskapligaoch materiella avtryck, som snart 75 år efter hans död ännu lever vidare i olika former. Spåren efterhonom är många. De finns i småkratern Hedin på månen, i den kortvingade skalbaggen Achenium svenhedini och i glaciären Ellesmere i Kanada. Namnet lever vidare i växter, lavar och svamparoch i gatunamn i Berlin. Andra föremål med hans namn har försvunnit, det finns otaliga exempel.Berömda är också hans hemkomster från de långa resorna. Han förekommer fortfarande i tv-serier. Oavsett om han framställts som nationalhjälte eller tyskvän/nazisympatisör förblir Sven Hedin enviktig person i svensk offentlighet, konstaterar författarna. Tom Olsson är professor emeritus i historia vid Södertörns högskola och författare till en rad böcker. Kristina Widestedt är docent i journalistik vid Stockholms universitet och författare.

DER TAGES FORBEHOLD FOR TRYKFEJL OG PRISÆNDRINGER.

scanvik
NORDISK AFDELING · PRØVENSVEJ 27 · 2610 RØDOVRE
TEL.: 33 14 26 66 · FAX: 33 14 35 88 · E-MAIL: NORDISK@SCANVIK.DK · WEB: WWW.SCANVIK.DK